



佐賀県立博物館  
SAGA PREFECTURAL MUSEUM  
佐賀県立美術館  
SAGA PREFECTURAL ART MUSEUM

令和6年8月7日

佐賀県立美術館 学芸課

担当者 野中

内線：3717 電話：0952-24-3947（直通）

E-mail:hakubi@pref.saga.lg.jp

佐賀県立美術館で「<sup>よしおかとくじん</sup>吉岡徳仁作品特別展示」を  
開催します

佐賀県立美術館では、SAGA2024国スポ・全障スポ（10月5日～15日・10月26日～28日）に合わせて、「吉岡徳仁作品特別展示」を開催します。

本館所蔵の《Honey-pop》《VENUS-Natural crystal chair》など、吉岡氏の代表作5点とともに、吉岡氏のデザインによる「東京2020オリンピック 聖火リレートーチ」（佐賀県スポーツ課蔵）も展示します。

SAGA2024国スポ・全障スポでは、大会で使用される炬火台及びトーチを吉岡氏がデザインしました。その感謝の意味を込めて吉岡作品を特別展示し、デザイナー、アーティストとして活躍する吉岡氏の美の極みを御堪能いただきます。

吉岡作品の輝きや透明感あふれる素材を用いたシンプルな造形、その研ぎ澄まされた美しさは、広く世界中で称賛されています。スポーツの祭典とともに、美術館へもぜひ足をお運びください。

記

- 1 会 期 令和6年8月8日（木曜日）～11月4日（月曜日・祝日）
- 2 開館時間 9時30分～18時
- 3 休館日 毎週月曜日（月曜日が祝日の場合は翌日）
- 4 会 場 佐賀県立美術館 OKADA-ROOM （佐賀市城内1丁目15-23）
- 5 観覧料 無料

# 吉岡徳仁作品特別展示 ～佐賀県立美術館コレクションから～



2 Honey-pop  
2000-2001 (平成 12-13)  
紙  
佐賀県立美術館蔵

- (上) 1 Water Block  
2002(平成 14) ガラス  
佐賀県立美術館蔵
- (中) 3 VENUS-Natural crystal chair  
2008 (平成 20) 鉱物結晶  
佐賀県立美術館蔵
- (下) 5 VENUS-Natural crystal chair  
2008 (平成 20) 鉱物結晶  
佐賀県立美術館蔵



6 東京 2020 オリンピック  
聖火リレートーチ  
2019 (平成 31) 金属  
佐賀県蔵



1	Water Block	2002	平成 14	ガラス	佐賀県立美術館蔵
2	Honey-pop	2000-2001	平成 12-13	紙	佐賀県立美術館蔵
3	VENUS-Natural crystal chair	2008	平成 20	鉱物結晶	佐賀県立美術館蔵
4	VENUS-Natural crystal chair	2008	平成 20	鉱物結晶	佐賀県立美術館蔵
5	VENUS-Natural crystal chair	2008	平成 20	鉱物結晶	佐賀県立美術館蔵
6	東京 2020 聖火リレートーチ	2019	平成 31	金属	佐賀県蔵

\* 1 《Water Block》は美術館入口に展示します。



(参考) 吉岡徳仁「ガラスの炬火台」と「ガラスのトーチ」 2022 (令和 4) ガラス

吉岡徳仁 TOKUJIN YOSHIOKA  
デザイナー/ アーティスト

1967 年生まれ。倉俣史朗、三宅一生のもとでデザインを学び、2000 年吉岡徳仁デザイン事務所を設立。デザイン、建築、現代美術の領域において活動。

代表作には、東京 2020 オリンピックの聖火リレートーチをはじめ、パリのオルセー美術館に常設展示されているガラスのベンチ「Water Block」、結晶の椅子「VENUS」、虹の教会「Rainbow Church」、ガラスの茶室「光庵」などがあり、作品はニューヨーク近代美術館 (MoMA) やフランス国立近代美術館 (ポンピドゥーセンター)、ヴィクトリア・アンド・アルバート博物館 (V&A) など、世界の主要美術館に永久所蔵されている。

国際的なアワードを多数受賞し、アメリカ Newsweek 誌による「世界が尊敬する日本人 100 人」に選ばれている。

