

令和7年度特別企画展開催業務委託仕様書

1 委託業務名

令和7年度特別企画展開催業務委託

2 目的

佐賀県立九州陶磁文化館が令和7年（2025年）に45周年を迎えることを記念し、初期伊万里をテーマとした特別企画展を開催する。

日本初となる磁器が誕生した17世紀前半の古伊万里を初期伊万里と呼び、愛好家や研究者の関心が高い分野である。45周年を迎えるにあたってこれまでの研究成果を発表することで、初期伊万里の魅力をより県内外へ周知し、多くの方にご来場いただくことを目的に開催する特別企画展を効果的に企画・運営するため、開催業務委託を実施する。

3 コンセプト

今から約400年前、それまでの日本に存在しなかった技術によって突如として白く硬質な磁器が開発され、産業として急速に発展した。近年の研究により、その最初期には多久や伊万里で磁器の開発が試みられ、有田に移って爆発的に生産が発達したことが明らかになってきている。展覧会タイトルは磁器の開発から本格的な生産体制の確立までを宇宙の始まりになぞらえたものである。本展示会では肥前の磁器生産の草創期に焦点をあて、現代を生きる私たちをも魅了する初期伊万里の優品と、草創期の技術開発の様子をうかがい知ることができる資料を通じて、これまでの研究成果をもとにその起源と発展の真相に迫る。

4 委託期間

契約締結の日から令和7年12月25日（木）まで

5 特別企画展 概要

（1）展示会名称

開館45周年記念 特別企画展

初期伊万里ビッグバンー日本磁器始まりの全貌ー

（2）主催

佐賀県立九州陶磁文化館

（3）会場

佐賀県立九州陶磁文化館 第3～5展示室

（4）会期

令和7年10月4日（土）～12月7日（日） 56日間

※月曜日は休館（祝日は開館し、翌日休館）

（5）観覧料

大人（18歳以上） 有料

※ 高校生以下及び障がい者手帳又は指定難病受給者証をお持ちの方とその介助者（1名）は無料

（6）展示作品

180件（予定）

（7）開会式・内覧会

令和7年10月3日（金）14時00分 九州陶磁文化館講堂

(8) イベント

日時：令和7年10月5日（日）14時00分

会場：九州陶磁文化館講堂

内容：記念講演会「タイトル未定」 大橋康二（当館名誉顧問）

(9) 図録

オールカラー 論考 5本収録（予定）

展示構成 別紙開催要項のとおり

6 業務内容

(1) 展示会のグラフィックデザインプランの作成

コンセプトを踏まえてテーマとする初期伊万里の魅力的な絵文様など強調した上質で特徴的なデザインとするため、公立博物館等における企画展の空間デザイン、グラフィックデザインなどトータルデザインの実績を有する独立したデザイナーを採用すること

① 広報印刷物

ポスター（B2版）、チラシ（A4両面）、開会式・内覧会招待状（はがきサイズ1種類）

② 図録表紙

A4版 表紙、裏表紙

③ 展示サイン

看板 6種類 規格：カラー[1]～[2]を各2種類

[1] 掲示ケース内部 W5,000×H900 mm 2種類

[2] 国道沿いサイン W2,240×H920 mm程度 2種類

※[2]のサイズは、展覧会期間前に看板の再設置を予定しているため、サイズの変更があった場合は連絡する。

④ 展示造作

タペストリー W900×H2,700 mm程度 6種類

※この他、展示会会場を装飾する造作物を提案すること

⑤ 観覧券

一般、一般団体、招待券・・・アンケートロゴフォーム入り

(2) 展示サイン・看板・展示造作等の作成

① 展示サイン等作成・設置・撤去

1) 案内看板の製作・設置・撤去

グラフィックデザインプランに基づく案内看板作成・設置・撤去

[1] 国道沿い掲示ケースサイン W5,000×H900 mm 1点

[2] アプローチ掲示ケースサイン W5,000×H900 mm 1点

[3] 国道沿いサイン W2,240×H920 mm程度 2点（両面）

※[3]のサイズは、展覧会期間前に看板の再設置を予定しているため、サイズの変更があった場合は連絡する。

2) 設置・撤去期日

設置期限：令和7年9月24日（水）

撤去期日：令和7年12月8日（月）

② 展示造作の製作・設置・撤去

グラフィックデザインプランに基づく展示造作

1) タペストリー W900×H2700 程度 13 枚

2) 提案に基づく造作物

3) 各種パネル・・・製作及び納品

ア あいさつパネル B2 1 枚

イ 章パネル B2 6 枚

ウ コーナーパネル B2 9 枚

エ コラム・地図・作品等パネル B2 12 枚

オ 作品キャプション 厚さ 5 mm W130×H80 mm 190 枚

※ 1、2 の製作設置期限：令和7年9月29日（月）

撤去：令和7年12月8日（月）

※ 3 の納品期限：令和7年9月29日（月）

③ 観覧券の作成

ア) 観覧券（一般） 1 万枚 50 枚綴、2 箇所ミシン目、通し番号

イ) 観覧券（一般・団体） 2 千枚 バラ、1 箇所ミシン目、通し番号

ウ) 観覧券（2 枚切り） 1 千枚 50 枚綴、3 箇所ミシン目、通し番号

エ) 招待券 5,500 枚

（3）展覧会及び展覧会イベントの運営

① 開会式・内覧会

日時：令和7年10月3日（金）14 時 00 分 九州陶磁文化館講堂

② 記念講演会

日時：令和7年10月5日（日）14 時 00 分～15 時 30 分

会場：九州陶磁文化館講堂

内容：記念講演会「タイトル未定」 大橋康二（当館名誉顧問）

※上記のイベント運営のための必要備品の手配設営、当日の進行台本作成及び進行管理、司会者及びスタッフの手配及び管理、講演者謝金の支払、講演会看板の制作設置、その他必要な業務

③ 展示会場の入場管理

スタッフ2名以上を常駐させ、展示会場への入場管理を行う。

（特別企画展展示室入場口での、観覧券のもぎり、観覧者数のカウント等の入場管理）

（4）広報に関する業務

ターゲットである県内及び近隣県（福岡県、長崎県）の可処分所得が高い年齢層や歴史や工芸、焼き物に興味がある層の誘客を意識した広報を実施すること。また、グラフィックデ

ザインプランに基づくデザインで実施すること。

① 広報の企画・実施

ア 新聞広告の掲載・・・5回以上掲載

イ ターゲット層にリーチできる効果的な広報ツール（ソーシャルメディア広告、リスティング広告、インフルエンサーなど）を提案すること

② 広報印刷物等の作成

グラフィックデザインプランに基づく広報印刷物の作成・印刷

納期：令和7年7月30日（水）

・開会式・内覧会招待状

はがきサイズ 300枚

・チラシ

A4版 4色両面 マットコート 四六判70kg相当

（見本あり）2万5千枚（うち1,000部は三つ折り納品）及びデータファイル

・ポスター

B2版 4色 マットコート 四六判135kg相当

500枚（うち440部は八つ折り納品）

・チラシ・ポスター等封入・封緘・宛名印字作業

2,000件

（角2封筒、長3封筒、宛名シール及び送付文書を支給。送付先データを提供。）

③ その他必要な業務

（5）上記以外の業務

企画案に基づき、上記以外に必要な業務については、計画・実施すること。

（6）上記の業務を完了したことを報告書として提出すること。

7 著作権に関する事項

（1）九州陶磁文化館が提供した写真画像等を使用する場合には、クレジット等を必ず記載すること。

（2）第三者（委託者（佐賀県）及び受託者以外の者）が所有する素材を用いる場合には、著作権処理等を行うこと。

（3）本事業において作成された成果物の著作権（著作権法第21条から第28条に定めるすべての権利を含む）は、佐賀県に帰属する。ただし、企画コンペに応募した著作物の著作権は除く。

（4）委託者は、当該制作物の内容を受託者の承諾なく自由に公表することができる。

（5）委託者は、受託者の承諾を得て当該著作物を他の目的で利用することができる。

8 その他

（1）委託業務の内容については、最終的に佐賀県と受託者が協議を行い決定する。

（2）委託業務に従事する者又は従事していた者が、当該委託業務に関して知りえた個人情報を不正に使用した場合などは、佐賀県個人情報条例上の罰則規定（条例第47条）に基づき処

罰されることがある。

(3) 業務の実施にあたっては、関係法令を遵守すること。

(4) 本仕様書に記載のない事項については、当館と受託者が協議の上実施すること。