

## 平成15年度認定「佐賀マイスター」

(10職種 10名)

農業機械整備	まつぎき 松崎	かずみ 香住
刃物製造	かしわぎ 柏木	よしのぶ 義信
小城羊羹	ながの 永野	みつのり 光教
鉄筋施工	いでぐち 井手口	つよし 強
時計修理	きしかわ 岸川	としひこ 敏彦
諸富家具	おか 岡	よしほ 吉穂
自動車板金塗装	まつお 松尾	ひでみつ 英光
木型	ひの 日野	とみお 富夫
とび	あべ 安部	けん 健
酒造	かつき 勝木	けいいちろう 慶一郎

## 農業機械整備



まつぎき 松崎  
かずみ 香住

昭和7年生

多久市

昭和30年に県内農機具店に就職し、農業機械の整備・販売技術を学び、昭和40年に松崎農機具店を創業した。

これまで、技術革新の激しい農業機械の専門技術・技能の研鑽に励み、平成3年には全国農業機械整備士会会長賞を受賞など、優れた技能を有している。

## 刃物製造



かしわぎ 柏木  
よしのぶ 義信

昭和8年生

小城市

昭和25年に刀匠吉田清司氏に弟子入りし、片手ハンマーによる鎌釘の製造技術、ベルトハンマーでの鍛接鍛造技術など伝統的刃物の熱処理・研磨の技術を修得した。

昭和57年に佐賀県刃物コンクールにおいて、耐久性、切れ味に優れた刃物製作により特賞と受賞している。

## 小城羊羹



ながの 永野  
みつのり 光教

昭和10年生

小城市

昭和31年に(株)村岡総本舗に入社して以来、先人の技術習得に励み、季節に応じた練りの技能、杉の木箱に練り上がりの一瞬をとらえて羊羹を流し込む技能、さらに木箱に一昼夜寝かし固まった生地を裁ち包丁で一寸の狂いもなく切り分ける技など、独特の味わい深い羊羹づくりに卓越した技能を有している。

## 鉄筋施工



いでぐち つよし  
**井手口 強**

昭和 10 年生

武雄市

昭和 31 年鉄筋施工会社に就職後、鉄筋工として従事し、昭和 34 年に独立開業した。

鉄筋加工組立業務に永年従事した経験を活かし、県内の業界では先達となる、全天候型の加工場の建設や設備の自動化により生産性の向上を図るなど、技能・技術の研鑽には常に意欲的である。

※ 平成 23 年 4 月にご逝去

## 時計修理



きしかわ としひこ  
**岸川 敏彦**

昭和 12 年生

伊万里市

昭和 27 年に県内時計店へ就職し、その後、オリエント時計組立仕上げ工として従事し、昭和 33 年帰郷後セイコー堂を開業した。昭和 40 年には時計職人最高峰の技術試験である日本調時師協会公認高級時計師 CMW の資格を取得した。

昭和 39 年に技能検定委員として就任し技能育成に尽力している。

## 諸富家具



おか よしほ  
**岡 吉穂**

昭和 15 年生

諸富町

昭和 31 年、父経営の木工所で家具職人として修業を積み、伝統的家具職人としての技術を習得した。

その後、昭和 43 年に(有)岡インテリア工業を開業、伝統技能を活かし、家庭用リビング家具はもとより、公共施設、企業、店舗など用途に応じた造作家具など、木のぬくもりあふれる家具づくりに専念している。

## 自動車板金塗装



まつお ひでみつ  
**松尾 英光**

昭和 17 年生

久保田町

昭和 32 年に業界に入って以来、金属塗装、板金塗装の技術を習得し、昭和 38 年に(株)松尾自動車工業を設立した。

永年の経験により体得した、鉄板を伸ばさないよう成形する打ち出し板金技術などの優れた技能を後進に指導するなど、業界の技術向上の推進役となっている。

## 木型



ひの とみお  
日野 富夫

昭和 20 年生

佐賀市

昭和 36 年に眞崎木型製作所に入社以来、鋳造用木型製作に従事し、木型製作の基本的技能を習得した。

鋳造用大型木型から小物・精密木型製作まで広範な技能を有するなど、手作業による精度の高い木型製作において県内第一人者である。

## とび



あべ けん  
安部 健

昭和 24 年生

大和町

昭和 47 年に建設業界に就職し、その後昭和 53 年に安部建設に入社し、技能修得・研鑽に努めている。

永年修得した技能・経験を基に、新入社員等に対する現場実技指導を行うとともに、各現場で技能・技術や作業効率向上のための指導を行うなど後継者育成に努めている。

## 酒造



かつき けいいちろう  
勝木 慶一郎

昭和 26 年生

佐賀市

昭和 47 年に五町田酒造(株)に入社して以来、製造部及び研究室に長年所属し、複雑にして巧妙な日本酒醸造のエキスパートである。

福岡国税局酒類鑑評会において、数多くの入賞を果たすとともに、清酒醪の完全自動制御装置の研究開発、製麹室の設計・施工など、製造工程の改善・近代化にも尽力している。