

令和3年度「スクール読書チャレンジ運動」実践報告書

学校名	唐津市立北波多小学校 児童数 242人	担当者名	砂原未来 副島陽子
住 所	郵便番号 847-1201 唐津市北波多徳須恵 416	電話番号	0955-64-2020

◆ご提出いただいた個人情報は、本事業のためのみに使用し、それ以外の目的に使用することはありません。なお、県における個人情報の取扱については、佐賀県プライバシーポリシー及び行動プログラム（<http://www.pref.saga.lg.jp/web/privacy/privacypolicy.html>）に定めています。

I.取組前の宣言内容

宣 言	目 標	『本』がつなげる心と心 ～コロナ禍だからこそ、図書室から学校を盛り上げよう！～
	取組期間	令和3年 4月 8日 ~ 令和3年 11月 30日

※令和3年4月1日以降、各学校が取組みを始めた日から、令和3年11月30日までの取組みとする。

II. 取組後の評価

		<p>山が完成するか最後までわからないように、わざとバラバラに台紙を出す。</p> <p>③「くす玉わりのイベント」</p> <p>10000冊目、20000冊目に借りた子どもと前後2人ずつに、新刊を誰よりも早く読める券・本のリストから本を選べる券などのクーポンのプレゼント。くす玉わりを見に来た子ども達にも、プラス券になるくじを引かせる。</p> <p>④児童集会での手作りの紙しばい（全16枚）</p> <p>図書委員が制作した紙しばい「図書委員になりたい」。毎年人気のある図書委員。今この図書委員達は、図書委員になるためにどんなことをしたのか。図書室で実際に話していたことを題材にし、全員で脚本・作画に分かれて制作し児童集会で発表。</p> <p>3. ①図書室の机・椅子の配置換え・入り口の消毒 ②デッドスペースの活用 カウンター横の物置状態になっていた場所に、新たに机と椅子を設置。 ③4年生によるポップ展示 国語の授業で作成したポップを本と一緒に掲示し、図書室に来るきっかけをつくる。</p> <p>4. ①朝の読み聞かせ、図書室での折り紙教室、家読リレー、近代図書館の北波多文庫 朝の読み聞かせ、折り紙教室は10月にようやくスタートした。</p>
	取り組んだ感想	<p>1. 図書の時間や貸し出し時間などに声掛けし、興味をもった子ども達が思い思いに書いてくれた。他の人が自分と同じものを書いているのを見つけると喜ぶ姿や、異学年でその本について話す場面も見られた。読書ノートは年々提出する子どもが増えている。今年は曳山のプラス券を渡すことで、さらに提出率が上がった。家で兄弟と一緒に書いたり、友達を誘って図書室で書いたりする子どもも見られ、読書ノートが兄弟や友達をつなぐコミュニケーションツールの1つになっていると実感した。</p> <p>2. 図書まつりの運営がしたくて図書委員になった子どもが多いので、準備に余念がなく、年々クオリティーが上がっている。それと同時期に「曳山読書パズル」や紙しばい制作もあり、本当に忙しくしていた。しかし、やり終えた後の子ども達の達成感は大きかったようだ。9月に唐津市は「まん延防止等重点措置」が適用され、始業式が6日になり、実質図書室が稼働したのは13日からだった。スタートが10日以上遅れ、そのまま体育大会準備に入ってしまった。しかし10月の曳山読書パズルで盛り返し、パズルは現在12枚目に突入している。4月からの貸出しが12月に入ってすぐに30000冊を超えた。2学期で達成したことは過去になく、初めてのこと。</p> <p>3. 入り口の靴箱付近にアルコール消毒を置いてるので、混雑することがあった。間隔を置き、デスクガードを置くことで授業中のおしゃべりが減った。新たに設けたスペースは、大変人気があり「特別な場所」という感覚で使われている。4年生の国語で作ったポップは図書室に飾ることで、自分が作ったポップを見るために足を運ぶ子どもが多かった。他学年も目にし、自主学習などに借りたり、9分類だけでなく他のジャンルの本を知るきっかけになったりした。</p> <p>4. 折り紙教室は、今まででは1・2年生中心の参加だったが、縦割り班で参加するように変更すると、高学年が低学年の横について教えるなど異学年交流が見られた。</p>
	これまでの取組や今後の取組予定	1月には14枚の曳山パズルが完成する。達成記念に曳山プラス券を希望者にプレゼントする。図書まつりのない3学期は昨年好評だった「読書おみくじ」を企画予定している。新たに設けたスペースは、教室に入ることができない子供や、つらさを感じる子ども達の居場所になれるよう、働きかけたい。

北波多小学校図書室

1 ①「本で学校のだれかとつながろう！」



入り口に飾ることでほとんどの子どもが立ち止まり、自分が書いたものや、他の人が書いたものを眺めていた。

図書室の入り口

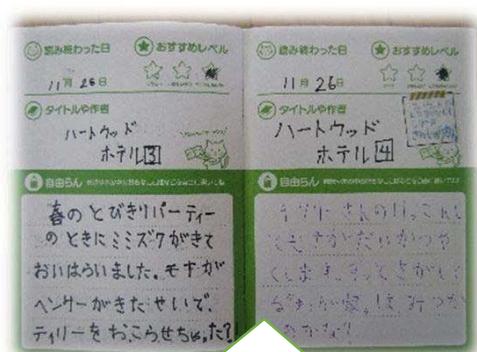


絵を描いたり、おすすめポイントを伝えたり、思い思いに書いた風船

②読書ノートと曳山プラス券



プラス券は1番～14番曳山まであり、使った後は穴を開け、リボンをつけてしたりにすることができる。



星の「おもしろい」を「かなしい」に変えて表現する子供や、丁寧に書く子どもが多く、その本への思いが窺える。



賞状シール・プラス券・メッセージを添えた読書ノート

2. ①かたつむりまつり(6月) どんぐりまつり(11月)



すごろく



迷路作成中



混雑を予想した対策



しおりコンクール受賞者の作品



選考基準は「本に関係したイラストであること」を、予め子どもたちに伝えておく。物語の登場人物を想像して描いた作品がいくつかあった。

②曳山読書パズル



パズルを貼りながら何の曳山かを予想する



出来上がったパズル

③10000冊達成！くす玉わりのイベント



たくさんの子どもがピタリ賞を狙っており、給食時に図書委員が放送で発表するのを待っている



参加人数 178人！

④「図書委員になりたい」の紙しばい



忙しいけど楽しい！憧れの図書委員になるためにやってきたこと。「カウンターに挙げる」「星に願う」「たくさん本を借りてアピール」「先生の手伝い」等々。とてもユニークな紙しばいに仕上がり、児童集会を盛り上げた。

3. ①入り口の消毒



②デッドスペースの活用



改善前

改善後

③④ 年生によるポップ展示



ノンフィクションの本を読んで制作。力作ぞろいで、とても見ごたえがあった



4. ①地域ボランティアの読み聞かせ

紙しばい舞台は、読み聞かせ
ボランティアの方の手作り！



朝の読み聞かせの様子

3年間の比較

3年間の4月～11月の貸し出し推移

