

令和 6 年度使用

特別支援学校小学部、中学部及び小学校、中学校、義務教育学校の特別支援学級において使用する学校教育法附則第 9 条第 1 項に規定する教科用図書選定の資料

令和 5 年 6 月

佐賀県教育委員会

## 目 次

1 教科用図書選定資料について ······	1
2 教科用図書選定資料	
(1) 教科用図書選定の観点（小学部・小学校・義務教育学校前期課程） ······	2
生活 ······	3
国語 ······	4
算数 ······	5
音楽 ······	6
图画工作 ······	7
体育 ······	8
特別の教科 道徳 ······	9
(2) 教科用図書選定の観点（中学部・中学校・義務教育学校後期課程） ······	10
国語 ······	11
社会 ······	12
数学 ······	13
理科 ······	15
音楽 ······	16
美術 ······	17
保健体育 ······	18
職業・家庭 ······	19
外国語 ······	21
特別の教科 道徳 ······	22
(3) 令和6年度用一般図書一覧（佐賀県版）令和5年4月 掲載図書の内容等 ······	23～61
(4) 「令和6年度用一般図書一覧(佐賀県版)」に新たに掲載する発行者・図書一覧 ······	62～63
(5) 令和5年度に市町教育委員会・特別支援学校において採択されている 主な一般図書 ······	64～65
(6) 発行者予定者一覧 ······	66～68

# 1 教科用図書選定資料について

本資料の活用に当たっては、次の点に留意すること。

- (1) 資料作成に当たっては、学校教育法附則第9条第1項に定める教科用図書の多くが、知的障害児を教育する場で多く給与されていることを踏まえ、「特別支援学校小学部・中学部学習指導要領」に示される「知的障害者である児童生徒に対する教育を行う特別支援学校」の教科等について記載している。  
ただし、小学部・小学校・義務教育学校前期課程の「特別の教科 道徳」（道徳科）及び中学部・中学校・義務教育学校後期課程「特別の教科 道徳」（道徳科）については、「小学校学習指導要領」の「第3章 特別の教科 道徳」及び「中学校学習指導要領」の「第3章 特別の教科 道徳」に示されるものに準じている。
- (2) 観点については、各教科（種目）等に共通する六つの「基本的観点」と、教科（種目）等ごとに前述の学習指導要領の趣旨を踏まえた「選定に関する具体的観点」を設けている。
- (3) 学習指導要領に基づき、小学部・小学校・義務教育学校前期課程の選定に関する具体的観点は、3段階に分けて記載している。また、中学部・中学校・義務教育学校後期課程の選定に関する具体的観点は、2段階に分けて記載している。
- (4) 教科用図書の内容紹介は、佐賀県教育委員会作成「令和6年度用一般図書一覧（佐賀県版）」（令和5年4月）に掲載された図書全てについて、内容の紹介及び使用が想定される教科等について記載している。  
「使用が想定される主な教科等」については、該当教科で使用する義務を課すものではない。なお、標記の「小学部・小学校」及び「中学部・中学校」においては、義務教育学校前期課程及び後期課程をそれぞれ含む。
- (5) 参考として、令和5年度に市町教育委員会・県立特別支援学校で採択されている主な一般図書を掲載している。
- (6) 教科用図書の単価は、令和5年3月現在の本体価格で単位は円である。

## 2 教科用図書選定資料

(1) 教科用図書選定の観点（小学部・小学校・義務教育学校前期課程）

生 活			
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科等の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 児童の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>		
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	1 段 階	2 段 階	3 段 階
	1 教師と一緒に、「食事」「用便」「寝起き」「清潔」「身の回りの整理」「身なり」など簡単な身辺処理に気付き、初步的な知識や技能を身に付けられるような内容に配慮したもの。	1 教師の援助を求めながら、必要な身辺処理が分かり、身近な生活に役立つ基礎的な知識や技能を身に付けられるような内容に配慮したもの。	1 必要な身辺処理や集団での基本的生活習慣が分かり、日常生活に役立つ知識や技能を身に付けられるような内容に配慮したもの。
	2 教師と一緒に、「危険防止」「交通安全」「避難訓練」「防災」などの構えを身に付け、安全な生活をすることに关心がもてるように工夫したもの。	2 身近な生活の安全に关心をもち、教師の援助を求めながら、安全な生活に取り組もうとする内容を取り入れたもの。	2 日常生活の安全や防災に关心をもち、安全な生活をするよう心がけ、安全や防災に関わる知識や技能を身に付けることができる内容を取り入れたもの。
	3 教師と一緒に、身の周りの簡単な日課に気付き、日課に沿って行動することに关心がもてるように工夫したもの。	3 身近な日課・予定が分かり、教師の援助を求めながら、日課に沿って行動することができる内容に配慮したもの。	3 日常生活の日課・予定が分かり、およその予定を考えながら、見通しをもって行動したり、日課や身近な予定を立てるために必要な知識や技能を身に付けたりするように配慮したもの。
	4 身の回りの遊びに気付き、教師や友達と同じ場所で遊ぶことができるよう配慮したもの。	4 身近な遊びの中で、教師や友達と簡単なきまりのある遊びをしたり、遊びを工夫しようとしたりする内容を取り入れたもの。	4 日常生活の遊びで、友達と関わりをもち、きまりを守ったり、遊びを工夫し発展させたりして、仲良く遊ぼうとする意欲や態度につながる内容を取り入れたもの。
	5 教師と一緒に、「自分自身と家族」「身近な人との関わり」「電話や来客の取次ぎ」「気持ちを伝える対応」など、人の存在に気付き、簡単な挨拶をすることに关心がもてるよう工夫したもの。	5 身近な人を知り、教師の援助を求めながら挨拶や話など、身近な人との接し方などについて知るような内容を取り入れたもの。	5 身近な人と自分との関わりが分かり、身近な人との簡単な応対などをするための知識や技能を身に付けることができる内容に配慮したもの。
	6 教師と一緒に、「集団の参加や集団内での役割」「地域の行事への参加」「共同での作業と役割分担」の集団における役割に気付き、集団の中での役割に关心がもてるよう工夫したもの。	6 身近な集団活動に参加し、教師の援助を求めながら、簡単な係活動を友達と一緒に取り組んだり、協力して役割を果たしたりする内容を取り入れたもの。	6 様々な集団活動に進んで参加し、集団の中で簡単な役割を果たすための知識や技能を身に付けることができるよう工夫したもの。
	7 教師と一緒に、「手伝い」「整理整頓」「掃除」「後片付け」などの簡単な手伝い・仕事に关心があり、关心がもてるよう工夫したもの。	7 教師の援助を求めながら、身近で簡単な手伝いや仕事をしようとする意欲を高め、簡単な手伝いや仕事について知ることができるように工夫したもの。	7 日常生活の手伝いや仕事を一人で、または友達等と協力して安全に遂行するための知識や技能を身に付けることができるよう内容を工夫したもの。
	8 教師と一緒に、「金銭の扱い」「買い物」「自動販売機等の利用」などの金銭の扱い方に关心がもてるよう工夫したもの。	8 身近な生活の中で、教師に援助を求めながら買い物をし、金銭の大切さや必要性について気付き、金銭の扱い方などを知るような内容を取り入れたもの。	8 日常生活の中で、金銭の価値が分かり扱いに慣れ、金銭の扱い方などの知識や技能を身に付けることができるよう配慮したもの。
	9 教師と一緒に、「自分の物と他人の物の区別」「学校のきまり」「日常生活のきまり」など学校生活の簡単なきまりを守って行動するような内容を取り入れたもの。	9 身近で簡単なきまりやマナーに気付き、それらを守って行動しようとする意欲や態度を育て、簡単なきまりやマナーについて知ることができるように工夫したもの。	9 日常生活の簡単なきまりやマナーが分かり、その知識や技能を身に付けることができるように工夫したもの。
	10 教師と一緒に、身の回りにある社会の仕組みや公共施設に気付き、それらの使い方などに关心がもてるよう内容に配慮したもの。	10 教師の援助を求めながら、身近な社会の仕組みや公共施設に気付き、それらの使い方などを知るような内容を取り入れたもの。	10 日常生活に関わりのある社会の仕組みや公共施設が分かり、それらの名称やその特徴を知ったり、活用したりすることができるように配慮したもの。
	11 教師と一緒に、身の回りにある生命や自然に気付き、みんなに伝えようとする意欲や態度をもてるような内容に配慮したもの。	11 身近な生命や自然の特徴や変化が分かり、それらを自分なりの方法で表現しようとするような内容を取り入れたもの。	11 日常生活に関わりのある生命や自然の特徴や変化が分かり、関心をもって調べることができるような内容を取り入れたもの。
	12 教師と一緒に、身の回りにあるものの仕組みと働きに気付き、みんなに伝えようとする意欲や態度をもてるような内容に配慮したもの。	12 身近にあるものの仕組みや働きが分かり、それらを自分なりの方法で表現しようとするような内容を取り入れたもの。	12 日常生活の中で、ものの仕組みや働きが分かり、関心をもって調べることができるように内容を取り入れたもの。

国語			
I 基 本 的 觀 點	1 学習指導要領に示された各教科等の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。 2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。 3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。 4 児童の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。 5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。 6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。		
II 選 定 に 關 す る 具 体 的 觀 點	1 段 階	2 段 階	3 段 階
	<p>[知識及び技能]</p> <p>(1) 言葉が物事を表していることを感じたり、言葉がもつ音やリズムに触れたりすることができるような題材を取り入れたもの。</p> <p>(2) 読み聞かせをとおして昔話をはじめとしていろいろな内容に親しむことができるよう工夫したもの。 いろいろな筆記具に触れたり、正しい持ち方等を学んだりすることができるもの。</p> <p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>(1) 聞くこと・話すこと 話し掛けや読み聞かせに応じ、模倣したり、伝えたいことを表現したりすることができるような内容を取り入れたもの。</p> <p>(2) 書くこと 文字に興味を持ったり、書こうとしたりする題材を取り入れたもの。</p> <p>(3) 読むこと 次の場面を楽しみにしたり、登場人物の動きなどを模倣しなったりするように工夫されているもの。</p>	<p>[知識及び技能]</p> <p>(1) 言葉が気持ちや要求を表しているを感じることができるような題材を取り入れたもの。 平仮名の読み、物の名前や動作などいろいろな種類の言葉を取り扱ったもの。</p> <p>(2) 昔話や童謡など、言葉の響きやリズムに親しむことができる題材を取り扱ったもの。 いろいろな筆記具を用いて書くことに親しむことができるもの。</p> <p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>(1) 聞くこと・話すこと 簡単な事柄と語句を結びつけることができるような題材を取り扱っているもの。 挨拶や簡単な台詞などの表現を取り扱っているもの。</p> <p>(2) 書くこと 簡単な平仮名をなぞったり、書いたりする題材を取り入れたもの。</p> <p>(3) 読むこと 登場するものや動作を思い浮かべたり、時間の経過などをとらえたりすることができるよう配慮されたもの。</p>	<p>[知識及び技能]</p> <p>(1) 言葉には物事の内容を表す働きがあることに気付くような題材を取り入れたもの。 日常生活でよく使用する平仮名、片仮名、漢字を取り扱ったもの。主語と述語の関係や助詞の使い方を取り扱ったもの。</p> <p>(2) 昔話や神話・伝承など、言葉のリズムや響きに親しむことができる題材を取り扱ったもの。 姿勢や筆記具の持ち方を正しくし、平仮名や片仮名の書字ができるもの。</p> <p>(3) 絵や文字を見ながら内容のあらましや自分の気持ちなどを伝え合うことができるよう工夫したもの。</p> <p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>(1) 聞くこと・話すこと 出来事など話の大体を聞き取りやすいような題材を取り扱ったもの。 挨拶や電話の受け答えなど、決まった言い方を取り扱っているもの。</p> <p>(2) 書くこと 自分で書いた語句や文を読んだり、間違いに気付いたりすることができるような題材を取り入れたもの。</p> <p>(3) 読むこと 挿絵と結び付けて登場人物の行動や場面の様子が想像しやすいよう配慮されたもの。 登場人物になったつもりで音読したり演じたりすることができるような題材を取り扱ったもの。</p>

算 数			
I 基 本 的 觀 點	1 学習指導要領に示された各教科等の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。 2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。 3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。 4 児童の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。 5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。 6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。		
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	1 段 階	2 段 階	3 段 階
	A 数量の基礎 ア 具体物の有無に関すること ・目の前で隠されたものを探したり、身近にあるものや人の名を聞いて指を差したりできるように配慮したもの。 ・対象物に注意を向け、注目できるように配慮したもの。 イ もののととのとを対応させること ・分割した絵カードを組み合わせることなどの内容を取り入れたもの。 ・ものととのとを関連付けることに注意を向け、ものの属性に注目したり、表現したりする内容を取り入れたもの。	A 数と計算 ア 10までの数の数え方や表し方、構成 ・数詞と対応して数字が分かり、個数を正しく数えたり書き表したりできるように配慮したもの。 また、順序や位置を表すのに数を用いる活動ができるように配慮したもの。 ・数の数え方や大きさの比べ方、表し方を考える内容を取り入れたもの。	A 数と計算 ア 100までの整数の表し方 ・100までの数について、数詞を唱えたり、数の系列を理解したりする内容を取り入れたもの。 イ 整数の加法及び減法 ・加法や減法が用いられる場面を式に表すなどの内容を取り入れたもの。 ・計算の意味や計算の仕方を見付け出すように工夫したもの。
	B 数と計算 ア 数えることの基礎 ・目の前のものを、1個、2個、たくさんで表すことや5までの範囲で数唱などの内容を取り入れたもの。 ・数詞とものとの関係に注目し、数のまとまりや数え方に気付くことができるよう配慮したもの。	B 図形 ア ものの類別、身の回りにあるものの形 ・色や形、大きさや身近なものに着目して分類し、それらの共通点や相違点について考える内容を取り入れたもの。 ・身の回りにあるものの形に関心をもち、丸や三角などの名称を知ったり、縦や横の線や△や□をかいたり、集めたりするなどの活動を取り入れたもの。	B 図形 ア 身の回りにあるものの形 ・前後、左右、上下など方向や位置に関する言葉を用いて、ものの位置を表す内容を取り入れたもの。 イ 角の大きさ ・傾斜を作ると角ができるのを理解できるよう工夫したもの。
	C 図形 ア ものの類別や分類・整理 ・形が同じものを選んだり、関連の深い一対のものや絵カードを組み合わせたりするなどの内容を取り入れたもの。 ・ものの属性に着目し、様々な情報から同質なものや類似したものに気付くことができるよう配慮したもの。	C 測定 ア 二つの量の大きさ ・長い・短い、重い・軽い、高い・低い及び広い・狭いなどの用語が分かる内容を取り入れたもの。 ・量の大きさを、用語を用いて表現したりすることができるよう工夫したもの。	C 測定 ア 身の回りのものの量の単位と測定 ・長さ、広さ、かさなどの量を比べる方法について理解する内容を取り入れたもの。 ・身の回りのものの長さ、広さ及びかさなど、その単位に着目して大小を比較し、表現することができるよう工夫したもの。
	D 測定 ア 身の回りにある具体物のもつ大きさ ・基準に対して同じか違うかによって区別することなどの内容を取り入れたもの。 ・量の大きさを表す用語に注目して表現することができるよう配慮したもの。	D データの活用 ア ものの分類 ・身近なものを目的、用途、機能に着目して分類するように配慮したもの。	D データの活用 ア 時刻や時間 ・時間の単位について知り、それらの関係を理解する内容を取り入れたもの。
	[数学的活動] ・数量や形に関わる活動を取り入れたもの。	イ 同等と多少 ・身の回りにあるものの個数に着目して絵グラフなどに表す内容を取り入れたもの。 ウ ○×を用いた表 ・身の回りの出来事から○×を用いた簡単な表を作成するなどの内容を取り入れたもの。	・時刻の読み方を日常生活に生かして、表現することができる内容を取り入れたもの。
		[数学的活動] ・生活の中から、ものの個数を比べる活動を取り入れたもの。	D データの活用 ア 事象を簡単な絵や図、記号に置き換えること ・ものの個数を簡単な絵や図に表して整理し、身の回りにあるデータを簡単な記号に置き換えて表すなどの内容を取り入れたもの。
			[数学的活動] ・日常の事象から算数の問題を絵図、式などを用いて確かめる活動を取り入れたもの。

音 樂			
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科等の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 児童の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>		
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	1 段 階	2 段 階	3 段 階
	A 表現 ア 音楽遊び ・音や音楽を聴いて、自分なりに表そうとすることができるように配慮したもの。 ・音や音楽を感じて体を動かす、楽器の音を出す、声を出すなどを身に付けることができるよう配慮したもの。	A 表現 ア 歌唱 ・好きな歌ややさしい旋律の一部分を自分なりに歌うことができるように配慮したもの。 ・曲の特徴的なリズムと旋律や曲名や歌詞の特徴的な言葉について気付くように配慮したもの。 ・範唱を聴いて、曲の一部分を模唱する、教師や友達と一緒に歌うなどを身に付けることができるように配慮したもの。	A 表現 ア 歌唱 ・曲の速さや強弱との関わり、曲名や歌詞に使われている言葉から受けるイメージと曲の雰囲気との関わりに気付くことができるように配慮したもの。 ・自分の歌声の大きさや発音に気を付けて歌うなど、思いに合った歌い方で歌うができるような内容を取り入れたもの。
	B 鑑賞 ア 音楽遊び ・音や音楽を聴いて、自分なりの楽しさを見付けようとすることができるよう配慮したもの。 ・聴こえてくる音や音楽に気付くことができるよう配慮したもの。	イ 器楽 ・身近な打楽器などに親しみ音を出そうとする思いをもつことができるよう配慮したもの。 ・拍や曲の特徴的なリズムや楽器の音色の違いに気付くことができるよう配慮したもの。	イ 器楽 ・リズムや速度や強弱の違い、演奏の仕方による楽器の音色の違いに気付くことができるよう配慮したもの。 ・簡単な楽譜などを見てリズム演奏などをするよう配慮したもの。
		ウ 音楽づくり ・音遊びを通して、音の面白さに気付くことができるよう配慮したもの。	ウ 音楽づくり ・音遊びを通して、音の面白さに気付いたり、音楽づくりの発想を得たりすることができるよう配慮したもの。
		エ 身体表現 ・簡単なリズムの特徴を感じ取り、体を動かすことについて思いをもてるよう工夫したもの。 ・示範を見て模倣したり、拍や特徴的なリズムを意識したりして手足や身体全体を動かすことができるよう配慮したもの。	エ 身体表現 ・身の回りの様々な音や簡単なリズム・パターンの特徴に気付くことができるよう配慮したもの。
	B 鑑賞	・身近な人の演奏を見たり、体の動きで表したりしながら、身近な人の演奏に触れて、好きな音色や楽器の音を見付けることができるよう配慮したもの。	エ 身体表現 ・曲のリズム、速度、旋律、曲名、拍やリズムを表す言葉やかけ声、歌詞の一部に気付くように工夫したもの。
			・音や音楽を聴いて、様々な体の動きで表現する内容を取り入れたもの。
	B 鑑賞		B 鑑賞 ・曲想や楽器の音色、リズムや速度、旋律の特徴に気付くことができるよう配慮したもの。
	<p>〔共通事項〕</p> <p>ア 音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じとったこととの関わりについて考えることができるような内容を取り入れたもの。</p> <p>イ 絵譜や色を用いた音符、休符、記号や用語について、音楽における働きと関わらせて、その意味に触れるができるような内容を取り入れたもの。</p>		

## 図 画 工 作

<b>I 基 本 的 觀 點</b>	1 学習指導要領に示された各教科等の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。 2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。 3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。 4 児童の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。 5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。 6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。		
	<b>1 段 階</b>	<b>2 段 階</b>	<b>3 段 階</b>
	<p><b>1 表現</b></p> <p>(1) 線を引く、絵をかくといった題材について取り扱っているもの。</p> <p>(2) 身近な材料などから、表したいことを思い付くような題材を取り扱っているもの。</p> <p>(3) 身の回りの自然物などに触れながら、かく、切る、ぬる、はるなどの活動につながるような題材を取り扱っているもの。</p> <p>(4) つぶす、伸ばす、ちぎるなど手や全体を動かせつくり、造形遊びの楽しさを味わうことのできる内容を取り扱っているもの。</p> <p><b>2 鑑賞</b></p> <p>(1) 身の回りにあるものなどを見て、色や形などを基に、自分のイメージがもてるよう配慮されたもの。</p>	<p><b>1 表現</b></p> <p>(1) 身近な出来事や思ったことを基に絵をかく、粘土で形をつくるといった題材について取り扱っているもの。</p> <p>(2) 材料や、感じたこと、想像したこと、見たことから表したいことを思い付くことができるよう配慮されているもの。</p> <p>(3) 身近な材料や用具を使い、かいたり、形をつくったりするような題材を取り扱っているもの。</p> <p>(4) はさみ、のりなど身近で扱いややすい用具等の扱い方について取り扱っているもの。</p> <p><b>2 鑑賞</b></p> <p>(1) 身近にあるものなどの形や色の面白さについて感じ取り、自分の見方や感じ方を広げることができるよう配慮されたもの。</p>	<p><b>1 表現</b></p> <p>(1) 日常生活の出来事や思ったことを基に絵をかいたり、作品をつくったりするといった題材について取り扱っているもの。</p> <p>(2) 材料や、感じたこと、想像したこと、見たこと、思ったことから表したいことを思い付くことができるよう配慮されているもの。</p> <p>(3) 様々な材料や用具を使い、工夫して絵をかいたり、作品をつくったりするような題材を取り扱っているもの。</p> <p>(4) かなづち、ペンチ、のこぎりなど日常生活で扱われる簡易な木材加工用具、金属加工用具等の扱い方について取り扱っているもの。</p> <p><b>2 鑑賞</b></p> <p>(1) 自分たちの作品や、日常生活の中にあるものなどの形や色、考え方からの面白さなどについて、感じ取り、自分の見方や感じ方を広げができるよう配慮されたもの。</p>
	<p><b>[共通事項]</b></p> <p>ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの感じに気づくこと。</p> <p>イ 形や色などの感じを基に、自分のイメージをもつこと。</p>		

体 育			
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科等の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 児童の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>		
II 選 定 に 關 す る 具 体 的 觀 點	1 段 階	2 段 階	3 段 階
	<p>1 体つくり運動遊び</p> <p>教師と一緒に、手足を動かしたり、歩いたりして楽しく運動できるよう配慮したもの。</p> <p>簡単な合図や指示に従うことの大切さを理解できるような内容を取り扱ったもの。</p>	<p>1 体つくり運動</p> <p>教師の支援を受けながら、楽しく基本的な体つくりができるよう配慮したもの。</p> <p>簡単なきまりを守ったり、友達と共に安全に楽しく運動したりすることの大切さが理解できるような内容を取り扱ったもの。</p>	<p>1 体つくり運動</p> <p>基本的な体つくり運動の楽しさを感じ、その行い方を知り、基本的な動きを身に付けるよう配慮したもの。</p> <p>きまりを守り、自分から友達と仲良く楽しく運動したり、場や用具の安全に気を付けたりすることの大切さが理解できるような内容を取り扱ったもの。</p>
	<p>2 いろいろな運動遊び</p> <p>教師と一緒に、楽しく運動遊びができるように配慮されたもの。</p> <p>次の運動遊びに関する内容を分かりやすく取り扱っているもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・器械・器具を使った遊び</li> <li>・走ったり跳んだりする遊び</li> <li>・水遊び</li> <li>・ボールを使った遊び</li> <li>・表現遊び</li> </ul> <p>簡単な合図や指示に従うことの大切さを理解できるような内容を取り扱ったもの。</p>	<p>2 いろいろな運動</p> <p>教師の支援を受けながら、楽しく基本的な運動ができるように配慮されたもの。</p> <p>次の運動に関する内容を分かりやすく取り扱っているもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・器械・器具を使っての運動</li> <li>・走ったり跳んだりする運動</li> <li>・水の中での運動</li> <li>・ボールを使った運動やゲーム</li> <li>・表現運動</li> </ul> <p>簡単なきまりを守ったり、友達と共に安全に楽しく運動することの大切さが理解できたりするような内容を取り扱ったもの。</p>	<p>2 いろいろな運動</p> <p>運動の楽しさを感じ、その行い方を知り、基本的な動きを身に付けることができるよう配慮されたもの。</p> <p>次の運動に関する内容を分かりやすく取り扱っているもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・器械・器具を使っての運動</li> <li>・走ったり跳んだりする運動</li> <li>・水の中での運動</li> <li>・ボールを使った運動やゲーム</li> <li>・表現運動</li> </ul> <p>きまりを守り、自分から友達と仲良く楽しく運動したり、場や用具の安全に気を付けたりすることの大切さが理解できるような内容を取り扱ったもの。</p>
	<p>3 保健</p> <p>教師と一緒にうがいをするなど、健康な生活に必要な題材を取り扱ったもの。</p>	<p>3 保健</p> <p>教師の支援を受けながら行う、健康な生活に必要な題材を取り扱ったもの。</p>	<p>3 保健</p> <p>健康や身体の変化について知り、健康な生活に必要な事柄に関する基本的な知識や技能について取り扱ったもの。</p>
	<p>4 その他</p> <p>オリンピック・パラリンピックなどの題材を取り扱うなど、運動遊びを「すること」、「知ること」、「見ること」、「応援すること」などにつながるような配慮がなされたもの。</p>	<p>4 その他</p> <p>オリンピック・パラリンピックなどの題材を取り扱うなど、運動を「すること」、「知ること」、「見ること」、「応援すること」などにつながるような配慮がなされたもの。</p>	<p>4 その他</p> <p>オリンピック・パラリンピックなどの題材を取り扱うなど、運動を「すること」、「知ること」、「見ること」、「応援すること」などにつながるような配慮がなされたもの。</p>

特別の教科 道徳			
I 基 本 的 觀 點	1 学習指導要領に示された各教科等の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。 2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。 3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。 4 児童の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。 5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。 6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。		
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	第1・2学年 段階	第3・4学年 段階	第5・6学年 段階
	A 主として自分自身に関すること  1 善悪の判断、自律、自由と責任 2 正直、誠実 3 節度、節制 4 個性の伸長 5 希望と勇気、努力と強い意志	A 主として自分自身に関すること  1 善悪の判断、自律、自由と責任 2 正直、誠実 3 節度、節制 4 個性の伸長 5 希望と勇気、努力と強い意志	A 主として自分自身に関すること  1 善悪の判断、自律、自由と責任 2 正直、誠実 3 節度、節制 4 個性の伸長 5 希望と勇気、努力と強い意志 6 真理の探究
	B 主として人との関わりに関すること  6 親切、思いやり 7 感謝 8 礼儀 9 友情、信頼	B 主として人との関わりに関すること  6 親切、思いやり 7 感謝 8 礼儀 9 友情、信頼 10 相互理解、寛容	B 主として人との関わりに関すること  7 親切、思いやり 8 感謝 9 礼儀 10 友情、信頼 11 相互理解、寛容
	C 主として集団や社会との関わりに関すること  10 規則の尊重 11 公正、公平、社会正義 12 勤労、公共の精神 13 家族愛、家庭生活の充実 14 よりよい学校生活、集団生活の充実 15 伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度 16 国際理解、国際親善	C 主として集団や社会との関わりに関すること  11 規則の尊重 12 公正、公平、社会正義 13 勤労、公共の精神 14 家族愛、家庭生活の充実 15 よりよい学校生活、集団生活の充実 16 伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度 17 国際理解、国際親善	C 主として集団や社会との関わりに関すること  12 規則の尊重 13 公正、公平、社会正義 14 勤労、公共の精神 15 家族愛、家庭生活の充実 16 よりよい学校生活、集団生活の充実 17 伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度 18 国際理解、国際親善
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること  17 生命の尊さ 18 自然愛護 19 感動、畏敬の念	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること  18 生命の尊さ 19 自然愛護 20 感動、畏敬の念	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること  19 生命の尊さ 20 自然愛護 21 感動、畏敬の念 22 よりよく生きる喜び
	1 児童又は生徒の障害による学習上又は生活上の困難を改善・克服して、強く生きようとする意欲を高め、明るい生活態度を養うとともに、健全な人生観の育成を図るような内容を取り入れたもの。  2 経験の拡充を図り、豊かな道徳的心情を育て、広い視野に立って道徳的判断や行動ができるような内容を取り入れたもの。		

## 2 教科用図書選定資料

(2) 教科用図書選定の観点（中学部・中学校・義務教育学校後期課程）

国語							
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>						
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">1 段 階</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">2 段 階</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;"> <p>[知識及び技能]</p> <p>ア ・ 身近な大人や友達とのやり取りを通して、言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くような題材を取り入れたもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 長音、拗音、促音、撥音、助詞の正しい読み方や書き方を扱ったもの。</li> <li>・ 主語と述語との関係や接続する語句の役割について扱ったもの。</li> </ul> <p>イ 事柄の順序など、情報と情報との関係について取り扱ったもの。</p> <p>ウ 自然や季節の言葉を取り入れた詩や俳句、物語などを聞いたり作ったりして、言葉の響きやリズムに親しむことができるよう工夫したもの。</p> </td><td style="padding: 10px;"> <p>[知識及び技能]</p> <p>ア ・ 日常生活の中での周りの人とのやり取りを通して、言葉には、考えたことや思ったことを表す働きがあることに気付くことができるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 発声や発音に気を付けたり、声の大きさを調節したりして話すことができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 長音、拗音、促音、撥音などの表記や助詞の使い方を理解し、文や文章の中で使うことができるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>イ ・ 考えとそれを支える理由など、情報と情報との関係について理解できるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 必要な語や語句の書き留め方や、比べ方などの情報の整理の仕方を理解し使うことができるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>ウ ・ 易しい文語調の短歌や俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しむことができるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 生活に身近なことわざなどを知り、使うことにより様々な表現に親しむことができるよう工夫したもの。</li> </ul> </td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> <p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>A 聞くこと・話すこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な人の話や簡単な放送などを聞き、聞いたことを書き留めたり分からぬことを聞き返したりして、話の大体を捉えることができるような内容を取り入れたもの。</li> <li>・ 自己紹介や電話の受け答えなど、相手や目的に応じた話し方を取り入れたもの。</li> </ul> <p>B 書くこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 見聞きしたことや経験したことの中から、伝えたい事柄を選び、書く内容を大まかにまとめるができるような題材を取り入れているもの。</li> <li>・ 相手に伝わるように事柄の順序に沿って簡単な構成を考えたり、文の構成、語句の使い方に気を付けて書いたりできるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>C 読むこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 簡単な文や文章を読み、情景や場面の様子、登場人物の心情などを想像することができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 語や語句の意味を基に時間的な順序や事柄の順序など内容の大体を捉えるように配慮したもの。</li> <li>・ 日常生活で必要な語句や文章などを読み、行動することができるよう配慮したもの。</li> </ul> </td><td style="padding: 10px;"> <p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>A 聞くこと・話すこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な人の話や放送などを聞きながら、聞いたことを簡単に書き留めたり、分からぬときは聞き返したりして、内容の大体を捉えることができるような内容を取り入れたもの。</li> <li>・ 相手に伝わるように発音や声の大きさ、速さに気を付けて話したり、必要な話し方を工夫したりする内容を取り入れたもの。</li> </ul> <p>B 書くこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 相手や目的を意識して、見聞きしたことや経験したことの中から書くことを選び、伝えたいことを明確にできるような題材を取り入れているもの。</li> <li>・ 書く内容の中心を決め、自分の考えと理由などの関係を明確にして、文章の構成を考えることができるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>C 読むこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 様々な読み物を読み、情景や場面の様子、登場人物の心情などを想像することができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 語と語や文との関係を基に、出来事の順序や気持ちの変化など内容の大体を捉えるように配慮したもの。</li> <li>・ 日常生活や社会生活、職業生活に必要な語句、文章、表示などの意味を読み取り、行動することができるよう配慮したもの。</li> </ul> </td></tr> </tbody> </table>	1 段 階	2 段 階	<p>[知識及び技能]</p> <p>ア ・ 身近な大人や友達とのやり取りを通して、言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くような題材を取り入れたもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 長音、拗音、促音、撥音、助詞の正しい読み方や書き方を扱ったもの。</li> <li>・ 主語と述語との関係や接続する語句の役割について扱ったもの。</li> </ul> <p>イ 事柄の順序など、情報と情報との関係について取り扱ったもの。</p> <p>ウ 自然や季節の言葉を取り入れた詩や俳句、物語などを聞いたり作ったりして、言葉の響きやリズムに親しむことができるよう工夫したもの。</p>	<p>[知識及び技能]</p> <p>ア ・ 日常生活の中での周りの人とのやり取りを通して、言葉には、考えたことや思ったことを表す働きがあることに気付くことができるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 発声や発音に気を付けたり、声の大きさを調節したりして話すことができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 長音、拗音、促音、撥音などの表記や助詞の使い方を理解し、文や文章の中で使うことができるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>イ ・ 考えとそれを支える理由など、情報と情報との関係について理解できるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 必要な語や語句の書き留め方や、比べ方などの情報の整理の仕方を理解し使うことができるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>ウ ・ 易しい文語調の短歌や俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しむことができるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 生活に身近なことわざなどを知り、使うことにより様々な表現に親しむことができるよう工夫したもの。</li> </ul>	<p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>A 聞くこと・話すこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な人の話や簡単な放送などを聞き、聞いたことを書き留めたり分からぬことを聞き返したりして、話の大体を捉えることができるような内容を取り入れたもの。</li> <li>・ 自己紹介や電話の受け答えなど、相手や目的に応じた話し方を取り入れたもの。</li> </ul> <p>B 書くこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 見聞きしたことや経験したことの中から、伝えたい事柄を選び、書く内容を大まかにまとめるができるような題材を取り入れているもの。</li> <li>・ 相手に伝わるように事柄の順序に沿って簡単な構成を考えたり、文の構成、語句の使い方に気を付けて書いたりできるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>C 読むこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 簡単な文や文章を読み、情景や場面の様子、登場人物の心情などを想像することができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 語や語句の意味を基に時間的な順序や事柄の順序など内容の大体を捉えるように配慮したもの。</li> <li>・ 日常生活で必要な語句や文章などを読み、行動することができるよう配慮したもの。</li> </ul>	<p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>A 聞くこと・話すこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な人の話や放送などを聞きながら、聞いたことを簡単に書き留めたり、分からぬときは聞き返したりして、内容の大体を捉えることができるような内容を取り入れたもの。</li> <li>・ 相手に伝わるように発音や声の大きさ、速さに気を付けて話したり、必要な話し方を工夫したりする内容を取り入れたもの。</li> </ul> <p>B 書くこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 相手や目的を意識して、見聞きしたことや経験したことの中から書くことを選び、伝えたいことを明確にできるような題材を取り入れているもの。</li> <li>・ 書く内容の中心を決め、自分の考えと理由などの関係を明確にして、文章の構成を考えることができるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>C 読むこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 様々な読み物を読み、情景や場面の様子、登場人物の心情などを想像することができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 語と語や文との関係を基に、出来事の順序や気持ちの変化など内容の大体を捉えるように配慮したもの。</li> <li>・ 日常生活や社会生活、職業生活に必要な語句、文章、表示などの意味を読み取り、行動することができるよう配慮したもの。</li> </ul>
1 段 階	2 段 階						
<p>[知識及び技能]</p> <p>ア ・ 身近な大人や友達とのやり取りを通して、言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くような題材を取り入れたもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 長音、拗音、促音、撥音、助詞の正しい読み方や書き方を扱ったもの。</li> <li>・ 主語と述語との関係や接続する語句の役割について扱ったもの。</li> </ul> <p>イ 事柄の順序など、情報と情報との関係について取り扱ったもの。</p> <p>ウ 自然や季節の言葉を取り入れた詩や俳句、物語などを聞いたり作ったりして、言葉の響きやリズムに親しむことができるよう工夫したもの。</p>	<p>[知識及び技能]</p> <p>ア ・ 日常生活の中での周りの人とのやり取りを通して、言葉には、考えたことや思ったことを表す働きがあることに気付くことができるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 発声や発音に気を付けたり、声の大きさを調節したりして話すことができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 長音、拗音、促音、撥音などの表記や助詞の使い方を理解し、文や文章の中で使うことができるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>イ ・ 考えとそれを支える理由など、情報と情報との関係について理解できるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 必要な語や語句の書き留め方や、比べ方などの情報の整理の仕方を理解し使うことができるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>ウ ・ 易しい文語調の短歌や俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しむことができるよう工夫したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 生活に身近なことわざなどを知り、使うことにより様々な表現に親しむことができるよう工夫したもの。</li> </ul>						
<p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>A 聞くこと・話すこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な人の話や簡単な放送などを聞き、聞いたことを書き留めたり分からぬことを聞き返したりして、話の大体を捉えることができるような内容を取り入れたもの。</li> <li>・ 自己紹介や電話の受け答えなど、相手や目的に応じた話し方を取り入れたもの。</li> </ul> <p>B 書くこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 見聞きしたことや経験したことの中から、伝えたい事柄を選び、書く内容を大まかにまとめるができるような題材を取り入れているもの。</li> <li>・ 相手に伝わるように事柄の順序に沿って簡単な構成を考えたり、文の構成、語句の使い方に気を付けて書いたりできるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>C 読むこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 簡単な文や文章を読み、情景や場面の様子、登場人物の心情などを想像することができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 語や語句の意味を基に時間的な順序や事柄の順序など内容の大体を捉えるように配慮したもの。</li> <li>・ 日常生活で必要な語句や文章などを読み、行動することができるよう配慮したもの。</li> </ul>	<p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>A 聞くこと・話すこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な人の話や放送などを聞きながら、聞いたことを簡単に書き留めたり、分からぬときは聞き返したりして、内容の大体を捉えることができるような内容を取り入れたもの。</li> <li>・ 相手に伝わるように発音や声の大きさ、速さに気を付けて話したり、必要な話し方を工夫したりする内容を取り入れたもの。</li> </ul> <p>B 書くこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 相手や目的を意識して、見聞きしたことや経験したことの中から書くことを選び、伝えたいことを明確にできるような題材を取り入れているもの。</li> <li>・ 書く内容の中心を決め、自分の考えと理由などの関係を明確にして、文章の構成を考えることができるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>C 読むこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 様々な読み物を読み、情景や場面の様子、登場人物の心情などを想像することができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 語と語や文との関係を基に、出来事の順序や気持ちの変化など内容の大体を捉えるように配慮したもの。</li> <li>・ 日常生活や社会生活、職業生活に必要な語句、文章、表示などの意味を読み取り、行動することができるよう配慮したもの。</li> </ul>						

社会	
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>
	1 段 階
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<p>ア 社会参加ときまり</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 学級や学校の中で、自分の意見を述べたり相手の意見を聞いたりするなど、集団生活の中での役割を果たすための知識や技能を身に付けることができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 家庭や学校でのきまりを知り、生活の中でそれを守ることの大切さが分かるように配慮したもの。</li> </ul> <p>イ 公共施設と制度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な公共施設や公共物の役割が分かるよう配慮し、それらについて調べたり、役割を考え表現したりすることができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 身近な生活に関する制度について調べ、自分との関わりを考え、表現できるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>ウ 地域の安全</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 地域における災害や事故に対する施設・設備などの配置、緊急時への備えや対応などに着目して、関係機関や地域の人々の諸活動を捉え、そこに関わる人々の働きを考え、表現することができるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>エ 産業と生活</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 仕事の種類や工程などに着目して、生産に携わっている人々の仕事の様子を捉え、地域の人々の生活との関連を考え、表現できるよう配慮したもの。</li> <li>・ 販売の仕事は、消費者のことを考え、工夫して行われていることが分かるよう配慮したもの。</li> <li>・ 消費者の願いや他地域との関わりなどに着目して、販売の仕事に携わっている人々の仕事の様子を捉え、それらの仕事に見られる工夫を考え、表現できるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>オ 我が国の地理や歴史</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身近な地域や自分たちの市の様子が分かるようにし、都道府県内における市の位置や市の地形、土地利用などに着目して、身近な地域や市の様子を捉え、場所による違いを考え、表現することができるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>カ 外国の様子</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 文化や風習の特徴や違いを知ることができ、そこに暮らす人々の生活などに着目して、日本との違いを考え、表現することができるよう配慮したもの。</li> </ul>
	2 段 階
	<p>ア 社会参加ときまり</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 周囲の状況を判断し、集団生活の中での自分の役割と責任について考え、表現できるよう配慮したもの。</li> <li>・ 家庭や学校、地域社会でのきまりは、社会生活を送るために必要であることを理解でき、その意義について考え、表現することができるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>イ 公共施設と制度</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自分の生活の中での公共施設や公共物の役割とその必要性を理解することができるよう配慮したもの。</li> <li>・ 社会に関する基本的な制度について理解できるようにし、それらについて調べたり、意味を考え表現したりできるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>ウ 地域の安全</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 地域の関係機関や人々は、過去に発生した地域の自然災害や事故に対し、様々な協力をして対処してきたことや、今後想定される災害に対し、様々な備えをしていることを理解できるよう配慮したもの。</li> <li>・ 過去に発生した地域の自然災害や事故、関係機関の協力などに着目して、危険から人々を守る活動と働きを考え、表現できるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>エ 産業と生活</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 地域では、人々が協力し、産業の発展に努めていることを理解でき、人々の活動や産業の歴史的背景などに着目して、地域の様子を捉え、それらの特色を考え、表現できるよう配慮したもの。</li> <li>・ 水道、電気及びガスなどの生活を支える事業は、安全で安定的に供給や処理できるよう実施されていることや、地域の人々の健康な生活の維持と向上に役立っていることを理解できるよう配慮すること。</li> </ul> <p>オ 我が国の地理や歴史</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自分たちの県の概要を理解できるよう配慮したもの。</li> <li>・ 我が国における自分たちの県の位置、県全体の地形などに着目して、県の様子を捉え、地理的環境の特色を考え、表現できるよう配慮したもの。</li> </ul> <p>カ 外国の様子</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 文化や風習の特徴や違いを理解でき、多様な文化について考え、表現できるよう配慮したもの。</li> <li>・ 世界の出来事などに着目でき、それらの国の人々の様子を捉え、交流することの大切さを考えることができるよう配慮したもの。</li> </ul>

数 学	
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	1 段 階
	<p>A 数と計算</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 1000までの数を分割、分類して数えたり、表したりすることができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 数を十や百を単位としてみると、相対的大きさについて理解し、3位数の数系列、順序、大小について、数直線上の目盛りを読んだり、表したりすることができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 数のまとめに着目し、大きさの比べ方や数え方を考えることができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 2位数の加法及び減法について理解し、計算や筆算の仕方について知ることができますように工夫したもの。</li> <li>・ 簡単な場合について3位数の加法及び減法の計算の仕方を知ることができますように工夫したもの。</li> <li>・ 加法及び減法に関して成り立つ性質について理解できるよう工夫したもの。</li> <li>・ 計算機を使って、具体的な生活場面における簡単な加法及び減法の計算ができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 乗法が用いられる場合や意味について知り、その場面を式に表したり、式を読み取ったりすることができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 乗法九九について知り、その計算ができるよう工夫したもの。</li> <li>・ 数量の関係に着目し、計算に関して成り立つ性質や計算の仕方を見いだすとともに、日常生活で生かすことができるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>B 図形</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 直線、三角形、四角形、正方形、長方形、直角三角形について知ることができますように工夫したもの。</li> <li>・ 正方形や長方形で捉えられる形をしたものについて理解し、構成、分解することができますように工夫したもの。</li> <li>・ 直角、頂点、辺、面という用語を用いて図形の性質を表現することができますように工夫したもの。</li> <li>・ 正方形、長方形、直角三角形等、基本的な図形をかいだり、作ったり、平面に敷き詰めたりすることができますように工夫したもの。</li> <li>・ 図形の構成や性質に着目し、身の回りの物を図形として捉えることができますように工夫したもの。</li> </ul> <p>C 測定</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 長さの単位、重さの単位、かさの単位について知り、測定の意味を理解することができますように工夫したもの。</li> <li>・ 長さ、重さ及びかさについて、およその見当を付け、単位を選択したり、計器を用いて測定したりすることができますように工夫したもの。</li> <li>・ 身の回りのものの特徴に着目し、目的に適した単位で量の大きさを表現したり、比べたりすることができますように工夫したもの。</li> <li>・ 時間の単位(秒)について知り、時刻や時間を求めることができますように工夫したもの。</li> <li>・ 時間の単位に着目し、簡単な時刻や時間の求め方を日常生活に生かすことができますように工夫したもの。</li> </ul> <p>D データの活用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 身の回りにある数量について、データを整理する観点に着目し、簡単な表やグラフで表したり、読み取ったりすることができますように工夫したもの。</li> </ul> <p>[数学的活動]</p> <p>ア 日常生活の事象から見いだした数学の問題を、具体物や図、式などを用いて解決し、結果を確かめたり、日常生活に生かしたりする活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 問題解決した過程や結果を、具体物や図、式などを用いて表現し伝え合う活動ができるよう工夫したもの。</p>

数 学	
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>
2 段 階	
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<p>A 数と計算</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4位数までの表し方及び数の大小や順序について理解し、数の相対的な大きさについて理解を深めることができるように工夫したもの。</li> <li>10倍、100倍、<math>1/10</math>の大きさの数及びその表し方について知ることができるように工夫したもの。</li> <li>3位数や4位数の加法及び減法の計算の仕方について理解し、計算や筆算についての仕方を知ることができるように工夫したもの。</li> <li>計算機を使って、具体的な生活場面における加法及び減法の計算ができるように工夫したもの。</li> <li>数量の関係に着目し、数の大きさの比べ方や、計算に関して成り立つ性質や計算の仕方を見いだすとともに、日常生活で生かすことができるよう工夫したもの。</li> <li>1位数と1位数との乗法の計算ができ、それを適切に用いることができるよう工夫したもの。</li> <li>交換法則や分配法則といった乗法に関して成り立つ性質を理解することができるように工夫したもの。</li> <li>除法が用いられる場合や意味について理解したり、除法が用いられる場面を式に表したり、式を読み取ったりすることができるように工夫したもの。</li> <li>除法と乗法との関係について理解したり、除数と商が共に1位数である除法の計算をしたりできるよう工夫したもの。また、余りについて知り、余りの求め方が分かるよう工夫したもの。</li> <li>端数部分の大きさを表すのに小数を用いることを知り、<math>1/10</math>の位まで的小数の仕組みや表し方について理解することができるように工夫したもの。</li> <li>分数の表し方について、<math>1/2</math>や<math>1/4</math>などの簡単な分数について知り、数の表し方の適用範囲を広げ、日常生活に生かすことができるよう工夫したもの。</li> <li>数量関係に着目し、関係を式や図に表したり、読み取ったりすることができるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>B 図形</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>二等辺三角形、正三角形などについて知り、定規やコンパスを用いて作図したり、それらの関係に着目したりすることができるように工夫したもの。</li> <li>基本的な図形と関連して角について知ったり、直線の平行や垂直の関係について理解したりすることができるように工夫したもの。</li> <li>円について、中心、半径及び直径を知ったり、球についても直径などを知ったりすることができるように工夫したもの。</li> <li>面積の単位について知り、正方形及び長方形の面積の求め方について知ることができるように工夫したもの。</li> <li>角の大きさを回転の大きさとして捉え、単位(度(<math>^{\circ}</math>))を用いて角の大きさを測定することができるように工夫したもの。</li> </ul> <p>C 変化と関係</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>変化の様子を表や式を用いて表したり、変化の特徴を読み取ったりすることができるように工夫したもの。</li> <li>日常生活における数量の関係に着目し、図や式を用いて、二つの数量の関係を考察することができるように工夫したもの。</li> </ul> <p>D データの活用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>身の回りの事象に関するデータを整理し、表や棒グラフ、折れ線グラフを用いながら、読み取ったり、考察したり、結論を表現したりすることができるように工夫したもの。</li> <li>目的に応じてデータを集めて分類及び整理し、データの特徴や傾向を見付けて、適切なグラフを用いて表現したり、考察したりすることができるように工夫したもの。</li> </ul> <p>[数学的活動]</p> <p>ア 身の回りの事象を観察したり、具体物を操作したりして、数学の学習に関わる活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 日常の事象から見いだした数学の問題を、具体物や図、表及び式などを用いて解決し、結果を確かめたり、日常生活に生かしたりする活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>ウ 問題解決した過程や結果を、具体物や図、表、式などを用いて表現し伝え合う活動ができるよう工夫したもの。</p>

理 科					
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>				
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1 段 階</th><th>2 段 階</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>A 生命</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>生物は、色、形、大きさなど、姿に違いがあることや、育ち方には一定の順序があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>身の回りの生物について調べる中で、差異点や共通点に気付き、生物の姿についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul> <p>B 地球・自然</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>日陰は太陽の光を遮るとできることや、地面は太陽によって暖められ、日なたと日陰では地面の暖かさに違いがあることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>日なたと日陰の様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、太陽と地面の様子との関係についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul> <p>C 物質・エネルギー</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>物の形や体積と重さとの関係について知ることができ、それについて調べる中で、差異点や共通点に気付き、物の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>風やゴムの力で物が動くことを知ることができ、それについて調べる中で、差異点や共通点に気付き、その働きについての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>光を当てたときの明るさや暖かさの様子、音を出したときの震え方の様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、光や音の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>磁石に引き付けられる物と引き付けられない物があることや磁石の異極は引き合い、同極は退け合うことが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>磁石を身の回りの物に近付けたときの様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、磁石の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>電気を通すつなぎ方と通さないつなぎ方があることや電気を通す物と通さない物があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>乾電池と豆電球などをつないだときの様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、電気の回路についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul> </td><td> <p>A 生命</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>人や他の動物の骨や筋肉のつくりと働きについて知ることができ、それについて調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>身近な動物の活動や植物の成長の変化について知ることができ、それについて調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>B 地球・自然</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>雨水の流れ方やしみ込み方と地面の傾きや土の粒の大きさとの関係について知ることができ、それについてさらに調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>天気の様子や水の状態変化と気温や水の行方との関係について知ることができ、それについて調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>月は日によって形が変わって見え、1日のうちでも時刻によって位置が変わることや、空には、明るさや色の違う星があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>月の位置の変化と時間の経過との関係について調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現すること。</li> </ul> <p>C 物質・エネルギー</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>水や空気は、温めたり冷やしたりすると、その体積が変わることや、水が温度によって水蒸気や氷に変わることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>水や空気の体積や状態の変化について調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> </ul> </td></tr> </tbody> </table>	1 段 階	2 段 階	<p>A 生命</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>生物は、色、形、大きさなど、姿に違いがあることや、育ち方には一定の順序があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>身の回りの生物について調べる中で、差異点や共通点に気付き、生物の姿についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul> <p>B 地球・自然</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>日陰は太陽の光を遮るとできることや、地面は太陽によって暖められ、日なたと日陰では地面の暖かさに違いがあることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>日なたと日陰の様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、太陽と地面の様子との関係についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul> <p>C 物質・エネルギー</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>物の形や体積と重さとの関係について知ることができ、それについて調べる中で、差異点や共通点に気付き、物の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>風やゴムの力で物が動くことを知ることができ、それについて調べる中で、差異点や共通点に気付き、その働きについての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>光を当てたときの明るさや暖かさの様子、音を出したときの震え方の様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、光や音の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>磁石に引き付けられる物と引き付けられない物があることや磁石の異極は引き合い、同極は退け合うことが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>磁石を身の回りの物に近付けたときの様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、磁石の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>電気を通すつなぎ方と通さないつなぎ方があることや電気を通す物と通さない物があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>乾電池と豆電球などをつないだときの様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、電気の回路についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul>	<p>A 生命</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>人や他の動物の骨や筋肉のつくりと働きについて知ることができ、それについて調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>身近な動物の活動や植物の成長の変化について知ることができ、それについて調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>B 地球・自然</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>雨水の流れ方やしみ込み方と地面の傾きや土の粒の大きさとの関係について知ることができ、それについてさらに調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>天気の様子や水の状態変化と気温や水の行方との関係について知ることができ、それについて調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>月は日によって形が変わって見え、1日のうちでも時刻によって位置が変わることや、空には、明るさや色の違う星があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>月の位置の変化と時間の経過との関係について調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現すること。</li> </ul> <p>C 物質・エネルギー</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>水や空気は、温めたり冷やしたりすると、その体積が変わることや、水が温度によって水蒸気や氷に変わることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>水や空気の体積や状態の変化について調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> </ul>
1 段 階	2 段 階				
<p>A 生命</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>生物は、色、形、大きさなど、姿に違いがあることや、育ち方には一定の順序があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>身の回りの生物について調べる中で、差異点や共通点に気付き、生物の姿についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul> <p>B 地球・自然</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>日陰は太陽の光を遮るとできることや、地面は太陽によって暖められ、日なたと日陰では地面の暖かさに違いがあることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>日なたと日陰の様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、太陽と地面の様子との関係についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul> <p>C 物質・エネルギー</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>物の形や体積と重さとの関係について知ることができ、それについて調べる中で、差異点や共通点に気付き、物の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>風やゴムの力で物が動くことを知ることができ、それについて調べる中で、差異点や共通点に気付き、その働きについての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>光を当てたときの明るさや暖かさの様子、音を出したときの震え方の様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、光や音の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>磁石に引き付けられる物と引き付けられない物があることや磁石の異極は引き合い、同極は退け合うことが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>磁石を身の回りの物に近付けたときの様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、磁石の性質についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> <li>電気を通すつなぎ方と通さないつなぎ方があることや電気を通す物と通さない物があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>乾電池と豆電球などをつないだときの様子について調べる中で、差異点や共通点に気付き、電気の回路についての疑問をもち、表現できるように工夫したもの。</li> </ul>	<p>A 生命</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>人や他の動物の骨や筋肉のつくりと働きについて知ることができ、それについて調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>身近な動物の活動や植物の成長の変化について知ることができ、それについて調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> </ul> <p>B 地球・自然</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>雨水の流れ方やしみ込み方と地面の傾きや土の粒の大きさとの関係について知ることができ、それについてさらに調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>天気の様子や水の状態変化と気温や水の行方との関係について知ることができ、それについて調べる中で、見出した疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> <li>月は日によって形が変わって見え、1日のうちでも時刻によって位置が変わることや、空には、明るさや色の違う星があることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>月の位置の変化と時間の経過との関係について調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現すること。</li> </ul> <p>C 物質・エネルギー</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>水や空気は、温めたり冷やしたりすると、その体積が変わることや、水が温度によって水蒸気や氷に変わることが分かりやすくかかれたもの。</li> <li>水や空気の体積や状態の変化について調べる中で、見いたした疑問について、既習の内容や生活経験を基に予想し、表現できるよう工夫したもの。</li> </ul>				

音 樂	
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>
	1 段 階
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<p>A 表 現</p> <p>ア 歌唱</p> <p>(ア)曲名や曲の雰囲気と音楽の構造との関わりや曲想と歌詞の表す情景やイメージとの関わりについて気付くことができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)範唱を聴いて歌ったり、歌詞を見て歌ったりする技能や発声の仕方に気を付けて歌う技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 器楽</p> <p>(ア)簡単な楽譜を見てリズムや速度を意識して演奏する技能や音色や響きに気を付けて、打楽器や旋律楽器を使って演奏する技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)友達の楽器の音や伴奏を聴いて、音を合わせて演奏する技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>ウ 音楽づくり</p> <p>(ア)音遊びを通して、どのように音楽をつくるのかについて発想を得たり、音を音楽へと構成することについて思いや意図をもったりすることができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)設定した条件に基づいて、音を選択したり組み合わせたりして表現する技能や音楽の仕組みを生かして、簡単な音楽をつくる技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>エ 身体表現</p> <p>(ア)曲の雰囲気と音楽の構造との関わりや曲名や歌詞と体の動きとの関わりに気付くことができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)音や音楽を聴いて、様々な動きを組み合わせて身体表現をする技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>B 鑑 賞</p> <p>ア 鑑賞についての知識を得たり生かしたりしながら、曲や演奏のよさなどを見いだしして聴くことができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 曲想とリズムや速度、旋律の特徴との関わりについて分かるよう工夫したもの。</p>
	2 段 階
	<p>A 表 現</p> <p>ア 歌唱</p> <p>(ア)歌唱表現についての知識や技能を得たり生かしたりしながら、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、歌唱表現に対する思いや意図をもつことができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)歌詞やリズム、音の高さ等を意識して歌う技能や呼吸及び発音の仕方に気を付けて歌う技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 器楽</p> <p>(ア)簡単な楽譜を見てリズムや速度、音色などを意識して、演奏する技能や打楽器や旋律楽器の基本的な扱いを意識して、音色や響きに気を付けて演奏する技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)友達の楽器の音や伴奏を聴いて、リズムや速度を合わせて演奏する技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>ウ 音楽づくり</p> <p>(ア)即興的に表現することを通して音楽づくりの発想を得たり、音を音楽へと構成することについて思いや意図をもったりすることができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)いろいろな音の響きやその組み合わせの特徴や、リズム・パターンや短い旋律のつなぎ方や重ね方の特徴を理解できるよう工夫したもの。</p> <p>エ 身体表現</p> <p>(ア)思いに合った体の動きで表現するために、示範を見たり、拍やリズム、旋律を意識したりして、身体表現する技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)音や音楽を聴いて、様々な体の動きで表現する技能や、教師や友達と一緒に体を使って表現する技能を身に付けることができるよう工夫したもの。</p> <p>B 鑑 賞</p> <p>ア 鑑賞についての知識を得たり生かしたりしながら、曲や演奏のよさなどを見いだし、曲全体を味わって聴くことができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 曲想と音楽の構造等との関わりについて理解することができるよう工夫したもの。</p>
	<p>[共通事項]</p> <p>ア 音楽を形づくっている要素を聞き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考えることが身に付けられるよう工夫したもの。</p> <p>イ 音楽を形づくっている要素及びそれらに関わる音符、休符、記号や用語について、音楽における働きと関わらせて理解することができるよう工夫したもの。</p>

美術	
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>
	1 段 階
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<p>A 表現</p> <p>ア 経験したことや思ったこと、材料などを基に、表したいことや表し方を考えて、発想や構想をすることができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 材料や用具の扱いに親しみ、表したいことに合わせて、表し方を工夫し、材料や用具を選んで使い表すことができるよう配慮したもの。</p> <p>B 鑑賞</p> <p>ア 自分たちの作品や身近な造形品の制作の過程などの鑑賞を通して、よさや面白さに気付き、自分の見方や感じ方を広げることができるように工夫したもの。</p> <p>イ 表し方や材料による印象の違いなどに気付き、自分の見方や感じ方を広げることができるように工夫したもの。</p> <p>[共通事項]</p> <p>ア 形や色彩、材料や光などの特徴について知ることができるように工夫したもの。</p> <p>イ 造形的な特徴などからイメージをもつことができるよう工夫したもの。</p>
	2 段 階
	<p>A 表現</p> <p>ア 経験したことや想像したこと、材料などを基に、表したいことや表し方を考えて、発想や構想をすることができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 材料や用具の扱い方を身に付け、表したいことに合わせて、材料や用具の特徴を生かしたり、それらを組み合わせたりして計画的に表すことができるよう配慮したもの。</p> <p>B 鑑賞</p> <p>ア 自分たちの作品や美術作品などを鑑賞して、よさや面白さ、美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を深めることができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 表し方や材料による特徴の違いなどを捉え、自分の見方や感じ方を深めることができるように工夫したもの。</p> <p>[共通事項]</p> <p>ア 形や色彩、材料や光などの特徴について理解することができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 造形的な特徴などからイメージを捉えることができるよう工夫したもの。</p>

保 健 体 育											
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>										
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1 段 階</th><th>2 段 階</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>各種の運動 (体つくり運動・器械運動・陸上競技・水泳運動・球技・武道・ダンス)</p> <p>ア 各種の運動を通して、体を動かす楽しさや心地よさに触れるとともに、その行い方が分かり、友達と関わったり、動きを持続する能力などを高めたりすることができる内容を取り入れたもの。</p> <p>イ 各種の運動の楽しさや喜びに触れ、その行い方が分かり、基本的な動きや技を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>ウ 各種の運動について自分の課題を見付け、その解決のための活動を考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>エ 各種の運動に進んで取り組み、きまりを守り、友達と協力したり、場や用具の安全に留意したりし、最後まで楽しく運動をする態度を養うことができるよう配慮したもの。</p> </td><td> <p>各種の運動 (体つくり運動・器械運動・陸上競技・水泳運動・球技・武道・ダンス)</p> <p>ア 体ほぐしの運動や体の動きを高める運動を通して、体を動かす楽しさや心地よさを味わうとともに、その行い方を理解し、友達と関わったり、動きを持続する能力などを高めたりすることができる内容を取り入れたもの。</p> <p>イ 各種の運動の楽しさや喜びを味わい、その行い方を理解し、基本的な技を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>ウ 各種の運動についての自分やグループの課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>エ 運動に積極的に取り組み、きまりを守り、友達と助け合ったり、場や用具の安全に留意したりし、自己の力を發揮して運動しようとする態度を養うことができるよう配慮したもの。</p> </td></tr> <tr> <td> <p>保健</p> <p>ア 体の発育・発達やけがの防止、病気の予防などの仕方について理解し、基本的な技能を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>イ 自分やグループの健康・安全についての課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> </td><td> <p>保健</p> <p>ア 体の発育・発達やけがの防止、病気の予防などの仕方について理解し、基本的な技能を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>イ 自分やグループの健康・安全についての課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> </td></tr> <tr> <td colspan="2">[配慮事項]</td></tr> <tr> <td colspan="2"> <p>ア 自然との関わりの深い雪遊び、氷上遊び、スキー、スケート、水辺活動などを生徒の障害の状態等、学校や地域の実態等に応じて取り入れたもの。</p> <p>イ オリンピック・パラリンピックなどとも関連させ、フェアなプレイを大切にするなど、運動やスポーツの大切さや必要性等に触れるように工夫したもの。</p> <p>ウ 運動やスポーツを「すること」、「知ること」、「見ること」、「応援すること」などの多様な関わり方について取り扱ったもの。</p> </td></tr> </tbody> </table>	1 段 階	2 段 階	<p>各種の運動 (体つくり運動・器械運動・陸上競技・水泳運動・球技・武道・ダンス)</p> <p>ア 各種の運動を通して、体を動かす楽しさや心地よさに触れるとともに、その行い方が分かり、友達と関わったり、動きを持続する能力などを高めたりすることができる内容を取り入れたもの。</p> <p>イ 各種の運動の楽しさや喜びに触れ、その行い方が分かり、基本的な動きや技を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>ウ 各種の運動について自分の課題を見付け、その解決のための活動を考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>エ 各種の運動に進んで取り組み、きまりを守り、友達と協力したり、場や用具の安全に留意したりし、最後まで楽しく運動をする態度を養うことができるよう配慮したもの。</p>	<p>各種の運動 (体つくり運動・器械運動・陸上競技・水泳運動・球技・武道・ダンス)</p> <p>ア 体ほぐしの運動や体の動きを高める運動を通して、体を動かす楽しさや心地よさを味わうとともに、その行い方を理解し、友達と関わったり、動きを持続する能力などを高めたりすることができる内容を取り入れたもの。</p> <p>イ 各種の運動の楽しさや喜びを味わい、その行い方を理解し、基本的な技を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>ウ 各種の運動についての自分やグループの課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>エ 運動に積極的に取り組み、きまりを守り、友達と助け合ったり、場や用具の安全に留意したりし、自己の力を發揮して運動しようとする態度を養うことができるよう配慮したもの。</p>	<p>保健</p> <p>ア 体の発育・発達やけがの防止、病気の予防などの仕方について理解し、基本的な技能を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>イ 自分やグループの健康・安全についての課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p>	<p>保健</p> <p>ア 体の発育・発達やけがの防止、病気の予防などの仕方について理解し、基本的な技能を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>イ 自分やグループの健康・安全についての課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p>	[配慮事項]		<p>ア 自然との関わりの深い雪遊び、氷上遊び、スキー、スケート、水辺活動などを生徒の障害の状態等、学校や地域の実態等に応じて取り入れたもの。</p> <p>イ オリンピック・パラリンピックなどとも関連させ、フェアなプレイを大切にするなど、運動やスポーツの大切さや必要性等に触れるように工夫したもの。</p> <p>ウ 運動やスポーツを「すること」、「知ること」、「見ること」、「応援すること」などの多様な関わり方について取り扱ったもの。</p>	
1 段 階	2 段 階										
<p>各種の運動 (体つくり運動・器械運動・陸上競技・水泳運動・球技・武道・ダンス)</p> <p>ア 各種の運動を通して、体を動かす楽しさや心地よさに触れるとともに、その行い方が分かり、友達と関わったり、動きを持続する能力などを高めたりすることができる内容を取り入れたもの。</p> <p>イ 各種の運動の楽しさや喜びに触れ、その行い方が分かり、基本的な動きや技を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>ウ 各種の運動について自分の課題を見付け、その解決のための活動を考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>エ 各種の運動に進んで取り組み、きまりを守り、友達と協力したり、場や用具の安全に留意したりし、最後まで楽しく運動をする態度を養うことができるよう配慮したもの。</p>	<p>各種の運動 (体つくり運動・器械運動・陸上競技・水泳運動・球技・武道・ダンス)</p> <p>ア 体ほぐしの運動や体の動きを高める運動を通して、体を動かす楽しさや心地よさを味わうとともに、その行い方を理解し、友達と関わったり、動きを持続する能力などを高めたりすることができる内容を取り入れたもの。</p> <p>イ 各種の運動の楽しさや喜びを味わい、その行い方を理解し、基本的な技を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>ウ 各種の運動についての自分やグループの課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>エ 運動に積極的に取り組み、きまりを守り、友達と助け合ったり、場や用具の安全に留意したりし、自己の力を發揮して運動しようとする態度を養うことができるよう配慮したもの。</p>										
<p>保健</p> <p>ア 体の発育・発達やけがの防止、病気の予防などの仕方について理解し、基本的な技能を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>イ 自分やグループの健康・安全についての課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p>	<p>保健</p> <p>ア 体の発育・発達やけがの防止、病気の予防などの仕方について理解し、基本的な技能を身に付けることができるよう配慮したもの。</p> <p>イ 自分やグループの健康・安全についての課題を見付け、その解決のために友達と考えたり、工夫したりしたことを他者に伝える力を身に付けることができるよう配慮したもの。</p>										
[配慮事項]											
<p>ア 自然との関わりの深い雪遊び、氷上遊び、スキー、スケート、水辺活動などを生徒の障害の状態等、学校や地域の実態等に応じて取り入れたもの。</p> <p>イ オリンピック・パラリンピックなどとも関連させ、フェアなプレイを大切にするなど、運動やスポーツの大切さや必要性等に触れるように工夫したもの。</p> <p>ウ 運動やスポーツを「すること」、「知ること」、「見ること」、「応援すること」などの多様な関わり方について取り扱ったもの。</p>											

職業・家庭	
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>
	1 段階
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<p>○職業分野</p> <p>A 職業生活</p> <p>ア 働くことの意義</p> <p>(ア) 働くことの目的などを知ることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 意欲や見通しをもって取り組み、自分の役割について気付くことができるように配慮したもの。</p> <p>(ウ) 作業や実習等で達成感を得ることができるように配慮したもの。</p> <p>イ 職業</p> <p>(ア) 職業生活に必要な知識や技能について知ることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 職業生活を支える社会の仕組み等があることを知ることができるように配慮したもの。</p> <p>(ウ) 材料や育成する生物等の扱い方及び生産や生育活動等に関わる基礎的な技術について知ることができるように配慮したもの。</p> <p>(エ) 作業課題が分かり、使用する道具等の扱い方に慣れることができるように配慮したもの。</p> <p>(オ) 作業の持続性や巧緻性などを身に付けることができるように配慮したもの。</p> <p>(カ) 職業に関わる事柄と作業や実習で取り組む内容との関連について気付くことができるように配慮したもの。</p> <p>(キ) 作業に当たり安全や衛生について気付き、工夫することができるように配慮したもの。</p> <p>(ク) 職業生活に必要な健康管理について気付くことができるように配慮したもの。</p> <p>B 情報機器の活用</p> <p>ア コンピュータ等の情報機器の初步的な操作の仕方を知ることができるように配慮したもの。</p> <p>イ コンピュータ等の情報機器に触れ、体験したことなどを他者に伝える力を身に付けることができるように配慮したもの。</p> <p>C 産業現場等における実習</p> <p>ア 職業や進路に関わることについて関心をもったり、調べたりすることができるように配慮したもの。</p> <p>イ 職業や職業生活、進路に関わることについて、気付き、他者に伝える力を身に付けることができるように配慮したもの。</p> <p>○家庭分野</p> <p>A 家族・家庭生活</p> <p>ア 自分の成長と家族</p> <p>(ア) 自分の成長を振り返りながら、家庭生活の大切さを知ることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 家族とのやりとりを通して、家族を大切にする気持ちを育み、よりよい関わり方について気付き、それらを他者に伝える力を身に付けることができるように配慮したもの。</p> <p>イ 家庭生活と役割</p> <p>(ア) 家庭における役割や地域との関わりについて関心をもち、知ることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 家庭生活に必要なことや自分の果たす役割に気付き、それらを他者に伝える力を身に付けることができるように配慮したもの。</p> <p>ウ 家庭生活における余暇</p> <p>(ア) 健康や様々な余暇の過ごし方について知り、実践しようとすることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 望ましい生活環境や健康及び様々な余暇の過ごし方について気付き、工夫することができるように配慮したもの。</p> <p>エ 幼児の生活と家族</p> <p>(ア) 幼児の特徴や過ごし方について知ることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 幼児への適切な関わり方について気付き、それらを他者に伝える力を身に付けることができるように配慮したもの。</p> <p>B 衣食住の生活</p> <p>ア 食事の役割</p> <p>(ア) 健康な生活と食事の役割について知ることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 適切な量の食事を楽しくとることの大切さに気付き、それらを他者に伝える力を身に付けることができるように配慮したもの。</p> <p>イ 調理の基礎</p> <p>(ア) 簡単な調理の仕方や手順について知り、できるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 簡単な調理計画について考えることができるように配慮したもの。</p> <p>ウ 衣服の着用と手入れ</p> <p>(ア) 場面に応じた日常着の着方や手入れの仕方などについて知り、実践できるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 日常着の着方や手入れの仕方に気付き、工夫することができるように配慮したもの。</p> <p>エ 快適な住まい方</p> <p>(ア) 住まいの主な働きや、整理・整頓や清掃の仕方について知り、実践しようとすることができるよう配慮したもの。</p> <p>(イ) 季節の変化に合わせた住まい方、整理・整頓や清掃の仕方に気付き、工夫することができるように配慮したもの。</p> <p>C 消費生活・環境</p> <p>ア 身近な消費生活</p> <p>(ア) 生活に必要な物の選び方、買い方、計画的な使い方などについて知り、実践しようとすることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 生活に必要な物を選んだり、物を大切に使おうとしたりすることができるように配慮したもの。</p> <p>イ 環境に配慮した生活</p> <p>(ア) 身近な生活の中で、環境に配慮した物の使い方などについて知り、実践しようとすることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 身近な生活の中で、環境に配慮した物の使い方などについて考え、工夫できるように配慮したもの。</p>

職業・家庭	
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>
	2 段階
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<p>○職業分野</p> <p>A 職業生活</p> <p>ア 働くことの意義</p> <p>(ア) 働くことの目的などを理解し、意欲や見通しをもって取り組み、自分と他者との関係や役割について考えることができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 作業や実習等に達成感を得て、進んで取り組むことができるよう配慮したもの。</p> <p>イ 職業</p> <p>(ア) 職業生活に必要な知識や技能を理解することや、様々な社会の仕組み等があることを理解できるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 材料や育成する生物等の特性や扱い方及び生産や生育活動等に関わる基礎的な技術について理解できるように配慮したもの。</p> <p>(ウ) 職業に関わる事柄と作業や実習で取り組む内容との関連について、考えて、発表することができるよう工夫したもの。</p> <p>(エ) 作業課題が分かり、作業上の安全や衛生及び作業の効率について考えて、工夫することができるよう配慮したもの。</p> <p>(オ) 職業生活に必要な健康管理について考えることができるように工夫したもの。</p> <p>B 情報機器の活用</p> <p>(ア) コンピュータ等の情報機器の基礎的な操作の仕方を知り、扱いに慣れるができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ) コンピュータ等の情報機器を扱い、体験したことや自分の考えを表現することができるよう工夫したもの。</p> <p>C 産業現場等における実習</p> <p>(ア) 職業や進路に関わることについて調べて、理解することができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 職業や職業生活、進路に関わることと自己の成長などについて考えて、発表することができるように配慮したもの。</p> <p>○家庭分野</p> <p>A 家族・家庭生活</p> <p>ア 自分の成長と家族</p> <p>(ア) 自分の成長を振り返り、家庭生活の大切さを理解することができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 家族とのやりとりを通して、家族を大切にする気持ちを育み、よりよい関わり方について考え、表現することができるように配慮したもの。</p> <p>イ 家庭生活と役割</p> <p>(ア) 家庭生活に必要なことについて、家族の一員として、自分の果たす役割を理解したり、表現したりすることができるように配慮したもの。</p> <p>ウ 家庭生活における余暇</p> <p>(ア) 健康管理や余暇の過ごし方について理解し、実践することができるように配慮したもの。</p> <p>(イ) 望ましい生活環境や健康管理及び自分に合った余暇の過ごし方について考え、表現することができるように配慮したもの。</p> <p>エ 家族や地域の人々との関わり</p> <p>(ア) 地域生活や地域の活動について調べて理解したり、家族との触れ合いや地域生活に関心をもち、家族や地域の人々と地域活動への関わりについて気付き、表現したりすることができるように配慮したもの。</p> <p>B 衣食住の生活</p> <p>ア 食事の役割</p> <p>(ア) 健康な生活と食事の役割や日常の食事の大切さを理解することや日常の食事の大切さや規則正しい食事の必要性を考え、表現することができるように配慮したもの。</p> <p>イ 栄養を考えた食事</p> <p>(ア) 身体に必要な栄養について関心をもち、理解し、実践することやバランスのとれた食事について気付き、献立などを工夫することができるように配慮したもの。</p> <p>ウ 調理の基礎</p> <p>(ア) 調理に必要な材料の分量や手順などについて理解し、適切にできることや調理計画に沿って、調理の手順や仕方を工夫することができるように配慮したもの。</p> <p>エ 衣服の着用と手入れ</p> <p>(ア) 日常着の使い分けや手入れの仕方などについて理解し、実践することや日常着の快適な着方や手入れの仕方を考え、工夫することができるように配慮したもの。</p> <p>オ 快適で安全な住まい方</p> <p>(ア) 快適な住まい方や、安全について理解し、実践することや季節の変化に合わせた快適な住まい方に気付き、工夫することができるように配慮したもの。</p> <p>C 消費生活・環境</p> <p>ア 身近な消費生活</p> <p>(ア) 生活に必要な物の選択や扱い方について理解し、実践することや生活に必要な物について考えて選ぶこと、物を大切に使う工夫をすることができるように配慮したもの。</p> <p>イ 環境に配慮した生活</p> <p>(ア) 身近な生活の中での環境との関わりや環境に配慮した物の使い方などについて理解し、実践することや、環境との関わりや環境に配慮した生活について考えて、物の使い方などを工夫することができるように配慮したもの。</p>

外 国 語	
I 基 本 的 觀 點	<p>1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。</p> <p>2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。</p> <p>3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。</p> <p>4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。</p> <p>5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。</p> <p>6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。</p>
II 選 定 に 關 す る 具 體 的 觀 點	<p>[知識及び技能]</p> <p>ア 英語の音声や基本的な表現に慣れ親しむこと</p> <p>(ア)英語の音声を聞き、真似て声を出したり、話したりできるように工夫したもの。</p> <p>(イ)英語の音声や文字も事物の内容を表したり、伝えたりなどの働きがあることを感じ取ることができるように工夫したもの。</p> <p>(ウ)基本的な表現や語句が表す内容を知り、それらを使うことで相手に伝わることを感じ取ることができるように工夫したもの。</p> <p>イ 日本と外国の言語や文化に慣れ親しむこと。</p> <p>(ア)体験的な活動を通して、日本と外国との生活、習慣、行事などの違いを知ることができるように工夫したもの。</p> <p>(イ)対話的な活動を通して、相手の発言をよく聞こうとしたり、相づちや表情、ジェスチャーなどで応じようとしたりすることができるよう工夫したもの。</p> <p>[思考力、判断力、表現力等]</p> <p>(ア)日常生活に関する簡単な事柄について、伝えたいことを考え、簡単な語などや基本的な表現を使って伝え合うことができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)日常生活に関する簡単な事柄について、自分の考えや気持ちなどが伝わるよう、工夫して質問をしたり、質問に答えたりすることができるよう工夫したもの。</p> <p>言語活動及び言語の働きに関する事項</p> <p>ア 聞くこと</p> <p>(ア)文字の発音を聞いて文字と結び付ける活動や身近で具体的な事物に関する簡単な英語を聞き、それが表す内容をイラストや写真と結び付ける活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)挨拶や簡単な指示に応じる活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>イ 話すこと〔発表〕</p> <p>(ア)自分の名前、年齢、好みなどを簡単な語などや基本的な表現を用いて表現する活動ができるよう工夫したものの。</p> <p>(イ)身近で具体的な事物の様子や状態を簡単な語などや基本的な表現、ジェスチャーを用いて表現する活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>ウ 話すこと〔やり取り〕</p> <p>(ア)簡単な挨拶をし合う活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>(イ)自分のことについて、具体物などを相手に見せながら、好みや要求などの自分の考えや気持ちを伝え合う活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>(ウ)ゆっくり話される簡単な質問に、英語の語など又は身振りや動作などで応じる活動ができるよう工夫したものの。</p> <p>エ 書くこと</p> <p>(ア)身近な事物を表す文字を書く活動や例示を見ながら自分の名前を書き写す活動ができるよう工夫したもの。</p> <p>オ 読むこと</p> <p>(ア)身の回りで使われている文字や単語を見付ける活動や日本の人の名前や地名の英語表記に使われている文字を読む活動ができるよう工夫したもの。</p>

特別の教科 道徳	
I 基本的観点	1 学習指導要領に示された各教科の目標、内容を踏まえ、基礎的・基本的内容の確実な習得が図られるものであるか。 2 学校教育法附則第9条第1項で規定する教科用図書として適切なものであるか。 3 文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書との関連性からみて適切なものであるか。 4 生徒の障害の状態及び発達の段階や特性に応じたものであるか。 5 文字、写真、挿絵、図表などは、学習内容と深く関わり、学習効果を高めるものであるか。 6 印刷が鮮明で、製本、体裁などにも適切な配慮をしているか。
II 選定による具体的な観点	A 主として自分自身に関すること 1 自主、自律、自由と責任 2 節度、節制 3 向上心、個性の伸長 4 希望と勇気、克己と強い意志 5 真理の探究、創造  B 主として人との関わりに関すること 6 思いやり、感謝 7 礼儀 8 友情、信頼 9 相互理解、寛容  C 主として集団や社会との関わりに関すること 10 遵法精神、公徳心 11 公正、公平、社会正義 12 社会参画、公共の精神 13 勤労 14 家族愛、家庭生活の充実 15 よりよい学校生活、集団生活の充実 16 郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度 17 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度 18 国際理解、国際貢献  D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること 19 命の尊さ 20 自然愛護 21 感動、畏敬の念 22 よりよく生きる喜び
観点	1 児童又は生徒の障害による学習上又は生活上の困難を改善・克服して、強く生きようとする意欲を高め、明るい生活態度を養うとともに、健全な人生観の育成を図るような内容を取り入れたもの。 2 各教科、外国語活動、総合的な学習の時間、特別活動及び自立活動との関連を密にしながら、経験の拡充を図り、豊かな道徳的心情を育て、広い視野に立って道徳的判断や行動ができるような内容を取り入れたもの。

## 2 教科用図書選定資料

(3) 令和6年度用一般図書一覧（佐賀県版）

令和5年4月 掲載図書の内容等

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考
					小学校			中学部・中学校				各教科			
生	国	算	音	國	社	數	理	美	音	體	外	備	考	道	徳
1	01-1	あかね書房	A01 もじのえほん あいいろえほん	1,500	1.人物や動物等がユーモラスな表情で描かれており、色調も明るく豊かで、見る楽しみを引き出すように工夫したものである。 2.日常生活の中によく見かける言葉を、頭韻を用いてリズミカルに表現しており、読み聞かせや音読に適したものである。 3.片仮名の文字は色分けして毛筆書体で大きく示しており、絵と振り仮名を手がかりにして平仮名を読めるように配慮したものである。	○									
2	01-1	あかね書房	A02 もじのえほん かたかなアイウェイ	1,500	1.人物や動物等がユーモラスな表情で描かれており、色調も明るく豊かで、見る楽しみを引き出すように工夫したものである。 2.日常生活の中によく見かける言葉を、頭韻を用いて片仮名を表現しており、読み聞かせや音読に適したものである。 3.片仮名の文字は色分けして毛筆書体で大きく示しており、絵と振り仮名を手がかりにして片仮名を読めるように配慮したものである。	○									
3	01-1	あかね書房	A03 もじのえほん かんじ(1)	1,500	1.人物や動物等がユーモラスな表情で描かれており、頭韻を用いて片仮名を表現しており、読み聞かせや音読に適したものである。 2.見開き2ページの中に、2文字程度の漢字が大きく書ききれされ、それぞれの漢字の成り立ちが添えられており、一文3.漢字は反名と違い、文字それ自身がものや様子を表すことを理解できるように、イラストを用いて説明したものである。	○									
4	01-1	あかね書房	A04 もじのえほん かたちのえほん(2)	1,500	1.小学校1・2年生の配当漢字に多い、象形文字、指事文字を中心にはんや漢字の成り立ちを学習できるよう工夫したものである。 2.見開き2ページの中に、4文字程度の漢字が上段に大きく書ききれられ、それぞれ音読みと訓読み、筆順が添えられており、一文3.それぞれの文章の中で音読みと訓読みの両方の使い方が示されており、漢字の活用力の向上が図られるように工夫したものである。	○									
5	01-1	あかね書房	B02 わかねえほんシリーズ あかねえほんシリーズ まる・さんかく・しかくさん	1,500	1.日常生活でよく使う60文字の漢字について、親しみやすい動物が登場する短い物語の中で、楽しく学習できるよう工夫したものである。 2.見開き2ページの中に、4文字程度の漢字が上段に大きく書ききれられ、それぞれ音読みと訓読み、筆順が添えられており、一文3.「まる・さんかく・しかくのえかきうた」が掲載されており、楽しみながら图形を描くことができるよう工夫したものである。	○									
6	01-1	あかね書房	B03 あかねえほんシリーズ えほんえかきた	1,500	1.リズミカルな言葉と楽しい絵で、児童が形のおもしろさと不思議さに気付くことができるよう工夫したものである。 2.形の名称を語ったり、仲間集めをして、基本的な図形(四角・三角・円)を理解することができるように配慮したものがである。 3.絵描き歌の独特なスムーズ感を感じながら、オルゴール等を用いて即興でリズム打ちをしたり、歌たりできることで、音楽活動ができるよう工夫したものである。	○									
7	01-1	あかね書房	E01 けんちゃんどあそぼう1 のつてつて	1,200	1.児童生活の興味が高い様々な乗り物が描かれるとともに、日常生活でよく使われる言葉が用いられており、読み聞かせや音読みに適したものである。 2.絵を描くなど役割分担を行い、友だち等と楽しく活動できるよう工夫したものである。	○									
8	01-1	あかね書房	E03 けんちゃんどあそぼう3 まねっこまねっこ	1,200	1.本を読みながら索敵気を燃じ取り、自由に曲をつけて歌ったりするように工夫したものである。 2.物語を歌で追いやながら、絵を描いて自己表現ができるように工夫したものである。 3.絵描き歌の独特なスムーズ感を感じながら、オルゴール等を用いて即興でリズム打ちをしたり、歌たりできることで、音楽活動ができるよう工夫したものである。	○									
9	01-1	あかね書房	F02 くりのきえんのおどもたち2 あしたえんそくたもち2	1,200	1.擬人化された動物等が描かれ、ベースに乗って進歩に行くという親しみのあるものである。 2.ほんどのが片仮名で表記されており、児童が興味・関心をもてる内容である。	○									

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考					
					中学部・中学校					小学校部・小学校										
					各教科	算数	国語	社会	道徳	各教科	音楽	図工	体育	国語	数学	理科	美術	保健	外國	
10	01-1	あかね書房	からだのえほん4	G04	1,300	1. 健康診断という身近な場面設定と表情豊かな親しみやすい絵が描かれていて子どもの興味を引くように工夫したものである。 2. 話の展開が分かりやすく、健康管理の大切さが理解しやすい内容であるとともに、「からだ」「病気」についても発展的 3. ページごとに学ぶことができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
11	01-1	あかね書房	かばくん・くらしのえほん1	H01	1,000	1. 「かばくん」を主人公に、家族や身近な社会との関わりを含めた一日の生活の流れがまとめられた内容である。 2. 起きてから寝るまでの生活の具体的な場面が一日の流れに沿って表現され、排泄・手洗い・着替えなどの身边生活の處理や身近な人や場所にも興味・関心を持ちやすいように工夫したものである。 3. 一日の流れと生活場面で使われる言葉が見聞きされていて、学習を発展させやすい。 4. 親しみのものでる絵で身の回りの物が数多く表現されており、柔らかな色彩でまとめている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
12	01-1	あかね書房	かばくん・らしのえほん2	H02	1,000	1. 「かばくん」を主人公に、親子での買い物の様子が描かれたものである。 2. 買い物に行くところから家に帰るまでの具体的な流れがストーリーに沿って表現され、買い物に行くときのマナーや出来事にも興味・関心を持ちやすいように配慮している。 3. 1,000 4. 親しみのものでる絵で身の回りの物が数多く表現されており、柔らかな色彩でまとめている。 5. 進んで家の手伝いなどをして、家族の役に立っていることが表現されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
13	01-1	あかね書房	あかね書房の学習えほん	I01	1,600	1. 動物や物の様子が楽しくユーモラスに描かれており、児童に親しみやすい内容である。 2. 絵に則ったリズミカルな文章が書いており、楽しく讀むことができるよう工夫されたものである。 3. 平仮名の囁音、半濁音や長音、拗音などの文字が含まれ、提写する過程でそれらの文字が身に付くように配慮した 4. 4. ページ毎に、50音順に大きめの平仮名とその筆順が記され、正しい筆順を確認しながら書けるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
14	01-1	あかね書房	あかね書房の学習えほん	I02	1,600	1. 見開きに、1つの数字と数量が大きな挿絵で描かれており、対応させながら、それぞれが結び付けやすいように構成されている。後半は、数の集合をリストで示し、数える学習ができるよう工夫されている。 2. 色鮮やかで單純化された挿絵は、子どもの注意を引き付け、数字や数量に興味・関心がもてるよう配慮したものである。 3. 大きく表記された数字を、指でなぞって書き練習ができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
15	01-1	あかね書房	あかね書房の学習えほんABC	I03	1,500	1. 人物や動物等がユーモラスな表情で描かれており、色調も明るく豊かで、生徒が楽しく見られるように工夫したものである。 2. アルファベット順に単語を多く載せ、辞書的な仕上がりになっている。また、音と文字を結び付けやすいように配慮した 3. 文字が鮮明で、紙質や装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
16	01-1	あかね書房	あかね書房の学習えほん	I05	1,600	1. 人物や動物等がユーモラスな表情で描かれており、色調も明るく豊かで、見る楽しみを引き出すように工夫したものである。 2. 日常生活の中によく見かける言葉を、頭韻を用いて片仮名を含めてリズミカルに表現しており、読み聞かせや音読みに適したものである。 3. 片仮名の文字は色分けして毛筆書体で大きく示しており、絵とぶりがなを手がかりにして片仮名を読んだり、筆順を手がかりに書いてできるよう工夫したものである。 4. 言葉遊びのおもしろさを味わいながら、片仮名に興味ももてるよう工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
17	01-1	あかね書房	あかね書房の学習えほんのピクニック	I06	1,500	1. 象を中心とした動物などがユーモラスな表情で描かれており、色調も明るく豊かで、生徒が楽しく見られるように工夫したものである。 2. 英語表現の、あいさつ、お礼の言葉、自分の名前の紹介などを、ピクニックに行く象の家族と他の動物との交流という 3. 文字が鮮明で、紙質や装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
18	01-1	あかね書房	あかね書房の学習えほん	I07	1,500	1. 働く子どもたちの学校での様々な学習活動の様子が描かれており、その中で使われる会話を通して英語を学ぶ内容である。 2. 象を中心とした動物などがユーモラスな表情で描かれており、色調も明るく豊かで、生徒が楽しく見られるように工夫したものである。 3. 文字が鮮明で、紙質や装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等												備考	
					小学校部・小学校 各教科		中学部・中学校 各教科		道徳		国語		算数		国語			
生	国	算	音	國	體	道	語	社	數	理	音	美	保	職	外	道徳		
19	01-1	あかね書房	001 単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	1,600	1. 造形遊びの中でも、色や形、素材の手触りを楽しむ活動を取り入れたものである。 2. 捕獲に身近な題材を取り入れ、材料も身近な素材が多く、児童生徒が興味・関心をもちやすいように工夫したものである。	○											R6 新規	
20	01-1	あかね書房	501 科学のアルバム雲と天気	1,500	1. 身近な雲の種類について、絵や図を使って、写真と簡単な文章で説明されており、様々な知識や用語に触れることができるよう工夫 3. 手に取りやすい大きさで、装丁しっかりしている。	○												
21	02-1	岩崎書店	A06 あそびの絵本	1,400	1. にぎったり、押したり、丸めたりといら手指の動きだけで形を変えることができる粘土の可塑性に興味・関心をもつて造形活動ができるように配慮したものである。 2. 簡単な用具を使つたり作る方法を工夫したりすることで思いがけない発見やイメージが広がり、創造の喜びを体験できるよう工夫したものである。	○												
22	02-1	岩崎書店	A07 あそびの絵本 クレヨンあそび	1,300	1. クレヨンを使い、なぐりがきから始まり、色や形を工夫した表現活動へ展開していく内容である。 2. クレヨンの多様な使い方が分かれ、描く遊びが組み合わさることにより、豊かな表現活動ができるよう配慮したものである。 3. 作品を飾つたり、実用品として使つたりすることで、作品に愛着をもち、造形活動の楽しさを感じることができるように工夫したものである。	○												
23	02-1	岩崎書店	A08 あそびの絵本 紙ねんどあそび	1,300	1. 作った物を更に多くの遊びに発展させていくことができるよう配慮したものである。 2. 母親と子どもが一緒に会話をしながら作られるように配慮したものである。 3. 古新聞紙からの紙ねんど作り、遊び感覚で楽しめながら作られるよう工夫したものである。	○												
24	02-1	岩崎書店	A17 あそびの絵本 えのぐあそび	1,300	1. 絵の具がもつ單色・混色・にじみなど色の調和の美しさを表現する活動や、多様な方法を用いて表現する活動を取り入れたものである。 2. 表現意図に合ったように、筆、へら、刷毛などや指、スポンジなど身近にある用具を選択し、使うことで表現活動が豊かになるように配慮したものである。 3. 活動に意欲をもつまねうの挿絵や作品が紹介されており、できた作品を見たり、飾つたりする喜びを味わえるように配慮したものである。	○												
25	02-1	岩崎書店	A23 あそびの絵本 あこきあそび	1,400	1. 丸の形から様々な果物や動物を描いたり、三角形や四角形を元に動物を描いたりすることができる内容となつてい 2. 基本の形から、色を変化させたり、線を書き足したりすることで違うものになつていくことを楽しめるように構成を工夫し 3. 届き生徒が自分でも描いてみたいと思ふような動物の絵が表紙となつており、中の絵も色の塗り方が書き風で親しみやすい色調である。	○												
26	02-1	岩崎書店	B03 知識の絵本 ひとのからだ	1,300	1. 自分たちの生活行為(食べる、遊ぶなどを)を通して赤ちゃんから老人までの体の成長・変化を分かりやすく解説してい 2. 体の特徴・構造や性差を分かりやすい絵で表現し、その年代の体の特徴を端的に表すよう工夫されている。 3. 平仮名主体で、行間を開いて構成されており、読みやすいように配慮したものである。 4. 生命が多くの生命のつながりの中にあらかげがえのないものである。	○												
27	02-1	岩崎書店	C04 かいかたそだてかたなづかん4 やさしいのうえかたそだてかた	1,500	1. 24種類の野菜について、苗の段階から収穫期までの生長の様子がイラストで紹介され、苗作りから植え付け、収穫 2. までの作業の流れをつかみやすいように工夫したものである。 3. 審の付き方等につけて、詳細なイラストで紹介するなど、生徒の興味を引きやすいように配慮したものである。	○												
28	02-1	岩崎書店	E01 五味太郎の絵本 ことばとかずかずの絵本 漢字の絵本	1,300	1. 身近な場面設定と表情豊かな親しみやすい絵に漢字を書いており、漢字を関連付けながら覚えやすいように工夫したものである。 2. 漢字の形や意味が似たものを集めて書いており、漢字を楽しみながら読むものである。 3. 文字や絵が鮮明で、紙質や装丁もしっかりしている。	○												

No.	発行者 コード	発行者	図書 名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考	
					中学部・中学校					小学校部・小学校						
各教科	算数	国語	社会	道徳	各教科	音楽	図工	体育	国語	社会	数学	理科	美術	音楽	保健	外國
29	02-1	岩崎書店	E02 五味太郎の絵本 ことばとかずの絵本ABC	1,300	1. 日常生活の様々な場面が楽しく興味を引く絵で描かれており、学習意欲を引き出すように工夫したものである。 2. イニシャルや略語を中心に、生活中でよく見かけるアルファベットが多く描かれており、英語への興味・関心を引き出すように配慮したものである。 3. 手に取りやすい大きさで、紙質や装丁もしっかりしている。											○
30	02-1	岩崎書店	E03 五味太郎の絵本 ことばとかずの絵本 ことばのあいうえお	1,300	1. 日常生活の様々な場面が楽しく興味を引く絵で描かれており、学習意欲を引き出すように工夫したものである。 2. 日常よく口にする擬音語や擬態語等の言葉をユーモラスなリストと共に表記し、生活中で使えるように工夫したものである。 3. 平仮名、片仮名、ローマ字を表記しており、読みの関連性を示している。	○										○
31	02-1	岩崎書店	E04 五味太郎の絵本 ことばとかずの絵本 かずの絵本	1,300	1. 1から19までの数について、様々な子どもの遊びや生活の場面を通して学習していく内容となっている。 2. 図に示された具体物を数えたり、物語に沿って読み進めたりすることで、ものの数え方にについて理解できるよう工夫したものである。 3. 紙質が厚く丈夫であり、何度も繰り返し学習することができるよう工夫したものである。	○										○
32	02-1	岩崎書店	E05 五味太郎の絵本 ことばとかずの絵本 すうじの絵本	1,300	1. 時計やカレンダー、買い物、スポーツ、ゲーム等の様々な場面で使われる数字について楽しく学習できるような内容となっている。 2. 図に示された具体物を数えたり、物語に沿って読み進めたりすることで、ものの数え方にについて理解できるよう工夫したものである。 3. 紙質が厚く丈夫であり、何度も繰り返し学習することができるよう工夫したものである。	○										○
33	02-1	岩崎書店	F08 絵本図鑑シリーズ8 やさしいのすかん	1,500	1. 野菜の表面、芋の出方、地中での様子を特徴的に描いた絵が掲載されており、内容が理解しやすいように工夫したものである。 2. 子葉の様子、葉の形、花の色や形、種子ごとのページがあり、比較がしやすく、その違いに気が付くように工夫したものである。 3. 植物への関心を高め、その特徴や違い、栽培の方法が学習できるよう工夫したものである。	○										○
34	02-1	岩崎書店	F12 絵本図鑑シリーズ12 のはづのすかん 一野の花と虫たち	1,500	1. 野原の草の表面、花の生き方、ツルの巻き方などの様子を特徴的に描いた絵が掲載されており、内容が理解しやすいように工夫したものである。 2. 草の実と種のページ、地下茎や根のページ、地下茎や根のページがあり、比較がしやすく、その違いに気が付くように工夫したものである。 3. 水草への関心を高め、その特徴や違い、栽培の方法が学習できるよう工夫したものである。	○										○
35	02-1	岩崎書店	G12 ひとりでできる手づくりBOX せせんで工作しよう	1,500	1. 身近な生活場面で自然の素材が手に入る場所から想起させ、色鮮やかで楽しそうな雰囲気の作品を紹介しており、より身近に感じやすくなるように配慮したものである。 2. 落ち葉や小石など身近な素材を使った作品の写真と、絵で示した作り方や作品を使つた遊び方で構成されており、興味を引くように工夫したものである。	○										○
36	02-1	岩崎書店	G12 これでカンペキ！マンガでおぼえ いろどりの絵本	1,100	1. 日常生活の中で敬語を使う場面を取り上げ、場面ごとに正しい言葉遣いが身につくように構成されている。 2. 敬語でない言い方と敬語を混ぜて表示したり、興味を引きやすいように工夫したものである。	○									○	
37	04-1	絵本館	A09 五味太郎の絵本9 いろ	800	1. 本来とは違う色に塗られた動物たちが、川に落ちて本当の色に戻るが、自分たちでまた色を塗つて出かける内容であり、色を意識できるよう構成されている。 2. 気分を色々表現するなど、児童の色に対しての興味を喚起するように工夫したものである。 3. 手に取りやすい大きさであり、学習で利用しやすいよう配慮したものである。	○									○	
38	04-1	絵本館	A10 五味太郎の絵本10 かたち	800	1. 丸・三角・四角をそれぞれの形から連想する言葉を取り入れて、リズミカルな言葉遊びをしながら楽しめる内容である。 2. 薄めの色遣いとなっており、形に注目するように工夫したものである。 3. 手に取りやすい大きさであり、見開きでひとつのかたちで配慮したものである。	○									○	
39	04-1	絵本館	D02 五味太郎の絵本 かずのえほん1・2・3	1,300	1. くまが家を出て友だちの家に遊びに行き、帰るまでの場面を通して、1から10までの数について学習する内容となつている。 2. 後半では、10までの加減算について、遊びを通して学習できるような内容となる。 3. 見開きで1つの数字を大きく示し、具体物と照らし合わせるなどの概念を伝えやすいよう工夫したものである。	○									○	

No.	発行者 コード	発行者 名	図書 名	図書 コード	使用が想定される主な教科等										備考				
					小学部・中学校					各教科									
					生	国	算	音	図	道	國	社	數	理	美				
40	05-1	大阪教育 図書	からだで学ぶ英語教室	001	1. 生徒の動作を通して英語を学習できるように工夫されたものである。 2. 楽しい絵や歌やゲームが組織的に配られており、内容を理解しやすいうように配慮したものである。 3. 英語の意味を表すイラストが掲載されている。 4. 卷末には、見開きのイラストが掲載されており、まとめて復習できるよう構成されている。	1,550	850	1. 自分の感情という抽象的なものを5種類取り上げ、その対処の仕方を提案されており、自分の行動で描かれ、振り返各が付けられているため、一人でも読み進めることができますように工夫されている。 2. 具体的な場面を取り上げ、友達と互いに理解し信頼し、助け合ふことを表現している。 3. 明るい色調のイラストや漫画で表現して理解しやすくなっています。 4. 自分の特徴に気づき、長所を伸ばすことや、友達と互いに理解し信頼し、助け合ふことを表現している。	850	850	1. 自分のことや相手のことを知る大切さと、友達とよりよい関係が築けるようになるための方法を漫画で楽しく描かれているので、手に取ればすぐにわかる。 2. カラフルで親しみやすい絵で興味を引きながら、抽象的な言葉や感情を表す言葉を理解ができるように工夫したものである。 3. 自己理解や他者理解を促し、よりよい人間関係の形成しようとする態度が育つように、具体的な場面を取り上げて表現されている。 4. 日常生活での様々な場面を具体的に取り上げることで、適切なコミュニケーション能力がつぶくように構成されている。	850	850	1. 見開きに、数字1つと、数と数量を学習できるよう工夫したものである。 2. 子童生徒が平仮名で表現され、教師と一緒に取り組む活動ができるよう構成されている。	850	850	1. 見開きに、数字1つと、数と数量を学習できるよう工夫したものである。	850	850
41	05-3	旺文社	学校では教えてくれない大切なごく ごく	B02	学校では教えてくれない大切なごく ごく	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。 2. 平仮名で表現され、児童が学習できるよう工夫したものである。	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。 2. 平仮名で表現され、児童が学習できるよう工夫したものである。	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。 2. 平仮名で表現され、児童が学習できるよう工夫したものである。	1,200	1,200			
42	05-3	旺文社	学校では教えてくれない大切なごく ごく	B06	学校では教えてくれない大切なごく ごく	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。 2. 平仮名で表現され、児童が学習できるよう工夫したものである。	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。 2. 平仮名で表現され、児童が学習できるよう工夫したものである。	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。 2. 平仮名で表現され、児童が学習できるよう工夫したものである。	1,200	1,200			
43	06-1	偕成社	エリック・カールがすいほん	A02	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。	1,200	1,200	1. 1音ごとに問題が出されており、取り組みながら、教科ごとに学習ができるよう工夫したものである。	1,200	1,200				
44	06-1	偕成社	ことばをおぼえる本 かずかたちいろいろえお	A04	1,800	1,800	1. などもみのある動物がアランコで友だちと楽しく遊ぶ様子が表現されて、児童にとって親しみやすい内容である。 2. 子どもたちのやりとりの場面を巧みに表現することで、順番を守って遊ぶことの楽しが伝わるように工夫したものである。	1,800	1,800	1. などもみのある動物がアランコで友だちと楽しく遊ぶ様子が表現されて、児童にとって親しみやすい内容である。 2. 子どもたちのやりとりの場面を巧みに表現することで、順番を守って遊ぶことの楽しが伝わるように工夫したものである。	1,800	1,800	1. などもみのある動物がアランコで友だちと楽しく遊ぶ様子が表現されて、児童にとって親しみやすい内容である。 2. 子どもたちのやりとりの場面を巧みに表現することで、順番を守って遊ぶことの楽しが伝わるように工夫したものである。	1,800	1,800				
45	06-1	偕成社	ハンタンあそぼうよ(1) ハンタンぶらんこのせて	D01	600	600	1. 子どもの心地の変化を表現することで、日々の立場の気持ちをどういよいよに配慮したものである。 2. 動物の様々な顔の表情を表現することで、日々の立場の気持ちをどういよいよに配慮したものである。	600	600	1. 子どもの心地の変化を表現することで、日々の立場の気持ちをどういよいよに配慮したものである。 2. 動物の様々な顔の表情を表現することで、日々の立場の気持ちをどういよいよに配慮したものである。	600	600	1. などもみのある動物たちが風呂場で友だちと楽しく遊ぶ様子が表現され、児童にとって親しみやすい内容である。 2. 子どもの心地の変化を通して表現することで、日々の立場の気持ちをどういよいよに配慮したものである。	600	600				
46	06-1	偕成社	ハンタンあそぼうよ(8) ハンタンあそぶくぶくふうふう	D08	600	600	1. 明るい色調と親しみやすい挿絵の使用により、児童が親しみやすいように配慮したものである。	600	600	1. などもみのある動物たちが風呂場で友だちと楽しく遊ぶ様子が表現され、児童にとって親しみやすい内容である。 2. 子どもの心地の変化を通して表現することで、日々の立場の気持ちをどういよいよに配慮したものである。	600	600	1. などもみのある動物たちが風呂場で友だちと楽しく遊ぶ様子が表現され、児童にとって親しみやすい内容である。 2. 子どもの心地の変化を通して表現することで、日々の立場の気持ちをどういよいよに配慮したものである。	600	600				
47	06-1	偕成社	「おれたち、ともだち！」絵本 とも だちや	E01	1,000	1,000	1. さびしがりやのキッズネが「ともだちやさん」を開き、本当の友達のよさに気づくことができるまでを描いた内容になつて いる。 2. 描きがけがなかなか色調で描かれており、児童の興味を引きやすいように工夫されている。	1,000	1,000	1. さびしがりやのキッズネが「ともだちやさん」を開き、本当の友達のよさに気づくことができるまでを描いた内容になつて いる。 2. 描きがけがなかなか色調で描かれており、児童の興味を引きやすいように工夫されている。	1,000	1,000	1. さびしがりやのキッズネが「ともだちやさん」を開き、本当の友達のよさに気づくことができるまでを描いた内容になつて いる。 2. 描きがけがなかなか色調で描かれており、児童の興味を引きやすいように工夫されている。	1,000	1,000				
48	06-1	偕成社	エンバリーおじさんの 絵かきえほん	F01	1,600	1,600	1. 男児生徒が、いろいろな色を使ってスタッフ遊びの活動ができ、表現する楽しさを味わうことができるよう工夫した ものである。 2. 男児生徒が活動に意欲をもつような作品が紹介されており、できた作品を見たり飾ったりする喜びを味わうことができ る。 3. 少年生徒が親しみやすい動物等の書き方を見聞きで紹介する構成となっており、視覚的にたらえやすいように配慮し たものである。	1,600	1,600	1. 男児生徒が、いろいろな色を使ってスタッフ遊びの活動ができ、表現する楽しさを味わうことができるよう工夫した ものである。 2. 男児生徒が活動に意欲をもつような作品が紹介されており、できた作品を見たり飾ったりする喜びを味わうことができ る。 3. 少年生徒が親しみやすい動物等の書き方を見聞きで紹介する構成となっており、視覚的にたらえやすいように配慮し たものである。	1,600	1,600	1. 男児生徒が、いろいろな色を使ってスタッフ遊びの活動ができ、表現する楽しさを味わうことができるよう工夫した ものである。 2. 男児生徒が活動に意欲をもつような作品が紹介されており、できた作品を見たり飾ったりする喜びを味わうことができ る。	1,600	1,600				
49	06-1	偕成社	日本せかい語 おむすびころりん	H01	1,200	1,200	1. 背景や登場人物などがダイナミックに描かれており、児童の興味を引くように工夫したものである。 2. 話の展開が分かりやすく、ページをめくらながら絵をたどっていくことが楽しめるように工夫したものである。	1,200	1,200	1. 背景や登場人物などがダイナミックに描かれており、児童の興味を引くように工夫したものである。 2. 話の展開が分かりやすく、ページをめくらながら絵をたどっていくことが楽しめるように工夫したものである。	1,200	1,200	1. 背景や登場人物などがダイナミックに描かれており、児童の興味を引くように工夫したものである。 2. 話の展開が分かりやすく、ページをめくらながら絵をたどっていくことが楽しめるように工夫したものである。	1,200	1,200				
50	06-1	偕成社	子どもが健康を考える絵本(4) からだがすきなもんがあい	J04	1,200	1,200	1. 食べ物が身体に入つて、どのような過程で消化・吸収・排泄されるのかを分かりやすく、生徒が興味・関心を引 く繪本を取り入れたものである。 2. いろいろな食べ物をグループごとに図で示し、その種類・栄養・働きについて理解しやすいように工夫したものであ る。 3. クイズ形式の内容を取り入れており、生徒の興味・関心を引くように配慮したものである。	1,200	1,200	1. 食べ物が身体に入つて、どのような過程で消化・吸収・排泄されるのかを分かりやすく、生徒が興味・関心を引 く繪本を取り入れたものである。 2. いろいろな食べ物をグループごとに図で示し、その種類・栄養・働きについて理解しやすいように工夫したものであ る。	1,200	1,200	1. 食べ物が身体に入つて、どのような過程で消化・吸収・排泄されるのかを分かりやすく、生徒が興味・関心を引 く繪本を取り入れたものである。 2. いろいろな食べ物をグループごとに図で示し、その種類・栄養・働きについて理解しやすいように工夫したものであ る。	1,200	1,200				

No.	発行者 コード	発行者	図書 名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等									
					小学校部・小学校			中学部・中学校						
各教科	算数	国語	道徳	国語	社会	数学	理科	美術	音楽	保健	外國			
51	06-1	偕成社	J05 子どもの健康を考える絵本(5) こんなときどうするの?	1,200	1.子どもの生活に關わるの多い方がや事故を中心にして正しい処置の仕方を絵と文章でまとめたものである。 2.自分の体は自分で守るという基本的な考え方、子どもの時からしっかり育てるために、絵と文章で分かりやすく順序立てて説明されている。 3.クイズ形式の内容を取り入れており、児童生徒の興味・関心を引くように配慮したものである。 4.健康や安全に気をつけ、よく考えて行動し、楽しい歎喚をすることが表現されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
52	06-1	偕成社	L01 日本の絵本 100かいたてのいえ	1,200	1.親しみやすくカラフルな絵が児童の興味を喚起するものである。 2.各階[1]～100までの数字が書かれていて、楽しく数唱することができるよう工夫されたものである。 3.10階ごとに異なる生き物が住んでいて、生き物がいろいろな活動をしている様子が面白く描かれており、児童が楽しめるよう構成されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
53	06-1	偕成社	O01 五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	1,400	1.見開きごとに、生活中で必要な様々な動詞を中心にはじめられています。 2.カラフルで親しみやすい絵で興味を引きながら、抽象的な言葉の理解を促す構成となっている。 3.同じ意味を16の異なる言葉を使って表現することで微妙なニュアンスの違いを感じさせながら語彙が広がるように工夫したものである。 4.身近な題材が用いられており、言葉の使い分けの楽しさが味わえると共に、その場に適した表現をしようとする態度を育てるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
54	06-1	偕成社	O03 五味太郎・言葉図鑑(3) かさごのことば(A)	1,400	1.見開きごとに、16の形容詞が掲載され、イラストを用いて理解を促す構成となっている。 2.カラフルで親しみやすい絵で興味を引きながら、抽象的な言葉の理解ができるように工夫したものである。 3.同じ事項を16の異なる言葉を使って形容することで微妙なニュアンスの違いを感じさせながら語彙が広がるように工夫したものである。 4.身近な題材が用いられており、言葉の使い分けの楽しさが味わえると共に、その場に適した表現をしようとする態度を育てるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
55	06-1	偕成社	O05 五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば	1,400	1.見開きごとにテーマをもたせ、生活の中で必要なあいさつ言葉を中心にはじめられています。 2.カラフルで親しみやすい絵で興味を引きながら、抽象的な言葉の理解が微妙な違いや使い分けの理解や、それを使って表現する意欲を高めるように工夫したものである。 3.身近な場面で使われる言葉を、親しみやすい絵を通して身に付くように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
56	06-1	偕成社	O06 五味太郎・言葉図鑑(6) くらしのことば	1,400	1.事物の名前の名付け方にについて興味を引くように説明されており、それを人に伝えたくなるように工夫したものである。 2.二つ以上の意味を持つ言葉や、日常使う外来語の意味の微妙な違いや使い分けの理解や、それを使って表現する意欲を高めるように工夫したものである。 3.身近な場面で使われる言葉を、親しみやすい絵を通して身に付くように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
57	06-1	偕成社	O10 五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば	1,400	1.事物の名前をつける意味や、日常生活の处理を自ら行うことへの意欲付けて活用できる。 2.動物がおいしそうに食べている様子が表現され、児童にとって親しみやすい内容である。 3.動物が色と親しみやすい挿絵の使用により、児童が内容を理解しやすいうように配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
58	06-1	偕成社	P02 赤ちゃん版ハンタン(2) ノンタンもぐもぐ	600	1.日常の様々な場面を取り上げ、生活体験を通して正しい生活習慣が身に付くように配慮したものである。 2.良い例と悪い例を絵で分かりやすく対比させると、その場にふさわしいマナーを児童が理解しやすいうように工夫したものである。 3.日常生活の中の様々な身边生活の処理を自ら行うことへの意欲付けて活用できる。 4.全般的に優しく語りかけるような口調で書かれており、気持ちよい挨拶・言葉遣い、動作などに心掛けている。 5.約束を守りみんなが俺たちの大切にして、気持ちよさないように配慮している。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
59	06-1	偕成社	Q03 子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!	1,200	1.健康に関するいろいろな項目を取り上げ、生活体験を通して、けがや病気への正しい対処法が身に付くように配慮している。 2.良い例と悪い例を絵で対比させ、児童が理解しやすいうように工夫したものである。 3.具体的な場面を絵で表現し、丈夫な体を作るために、自ら行うことへの意欲付けて活用できる。 4.全体的に優しく語りかけるような口調で書かれており、親しみがもてるよう分かれやすい表現がなされている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
60	06-1	偕成社	Q06 子どもの生活(6) じょうぶなからだになれるよ!	1,200	1.健康に関するいろいろな項目を取り上げ、生活体験を通して、けがや病気への正しい対処法が身に付くように配慮している。 2.良い例と悪い例を絵で対比させ、児童が理解しやすいうように工夫したものである。 3.具体的な場面を絵で表現し、丈夫な体を作るために、自ら行うことへの意欲付けて活用できる。 4.全体的に優しく語りかけるような口調で書かれており、親しみがもてるよう分かれやすい表現がなされている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書 名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考	
					小学校			中学・中学校								
各教科	算数	国語	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國語					
61	06-1	偕成社	R01 あかちゃんのあそびえほん(1) こあいさつあそび	1. 接続をする動物や子どもたちの様子が楽しくユーモラスで、児童に親しみやすい身近な内容である。 2. ベージュをめくると動物や子どもたちが接続をするしかけになっている。児童の興味・関心を喚起し楽しんで学習できるように工夫したものである。 3. 身近な人に、簡単なあいさつをすることに開心がもてるようになり、関わるのも広がるように配慮したものである。 4. 紙質や装丁がしっかりしている。児童が理解しやすい簡潔な表現が平仮名でなされている。	680	○										
62	06-1	偕成社	R02 あかちゃんのあそびえほん(2) いないいなばああそび	1. いないいなばああそびをする動物や子どもも、お母さんの様子が楽しくユーモラスで、児童に親しみやすい身近な内容である。 2. ベージュをめくると動物や子どもも、お母さんが顔を出すしかけになっており、児童が興味・関心をもち楽しんで学習できるようになります。 3. 「いないいなばあ」と顔を出すことで、身近な人の開かれ方に開心がもてるようになります。 4. 紙質や装丁がしっかりしている。児童が理解しやすい簡潔な表現が平从名でなされている。	680	○										
63	06-1	偕成社	R03 あかちゃんのあそびえほん(3) いただきますかそび	1. 接続をする動物や子どもたちの様子が楽しくユーモラスで、児童に親しみやすい身近な内容である。 2. ベージュをめくると動物や子どもたちがそれぞれ違う形や大きさのうんちをするしかけになっており、児童が興味・関心をより工夫したものである。 3. 食事の際に、「いただきます」などあいさつをすることに開心がもてるようになります。「用便」の処理をすることができるようになります。 4. 紙質や装丁がしっかりしている。児童が理解しやすい簡潔な表現が平从名でなされている。	680	○										
64	06-1	偕成社	R04 あかちゃんのあそびえほん(4) ひとりごとできるかな	1. 動物や子どもたちがする返事がユニークで、楽しい様子が伝わり、児童に親しみやすい身近な内容である。 2. ベージュをめくると動物や子どもたちがそれぞれ違う形や大きさのうんちをするしかけになっており、児童が興味・関心をより工夫したものである。 3. 日常生活中で学習できるように工夫したものである。	680	○										
65	06-1	偕成社	R06 あかちゃんのあそびえほん(6) いいおへんじができるかな	1. 動物や子どもたちがする返事がユニークで、楽しい様子が伝わり、児童に親しみやすい身近な内容である。 2. ベージュをめくると動物や子どもたちがそれぞれ違う形や大きさのうんちをするしかけになっており、児童が興味・関心をより工夫したものである。 3. 身近な人へのあいさつの基本である返事をすることに開心がもてるようになります。 4. 紙質や装丁がしっかりしている。児童が理解しやすい簡潔な表現が平从名でなされている。	680	○										
66	06-1	偕成社	S01 安全のしつけ絵本(1) きをつけようね	1. 交通安全について、「おうだんはどう」「ふみきり」「雨の日」など注意を必要とする場面ごとにまとめており、交通安全への意識を高めるように配慮したものである。 2. 危険な行動の原因と結果をつなげて考えることができ、安全に気をつけて行動するように配慮されている。 3. 身近な人へのあいさつをイメージでき、基本的な交通ルールの学習に利用できる。 4. 平从名表記や、場面をシンプル化してページ右下に表示するなど、理解しやすいように配慮したものである。	1,200	○										
67	06-1	偕成社	T01 エリック・カールの絵本 はらへこあおむし	1. あおむしが、レバーリングなまのを食べて蝶に成長するまでの様子を、色彩豊かに描いた作品である。 2. 片仮名には振り仮名が付けられており、見やすく親しみやすいように配慮したものである。	1,200	○										
68	06-1	偕成社	T02 エリック・カールの絵本 うたがみえるきこえるよ	1. 色彩感あふれる独特的の貼り絵で音楽を色彩というイメージで表現し、児童の興味を引きやすいくなる。 2. はじめに真っ黒な背景から黒いハイオリニストが登場し、さまざまな色彩を描きながら最後に退場するという構成になっている。 3. 児童生徒一人一人の色についての感性に訴えかけるより、空想したり、イメージしたりすることでできるようになつてい	1,400	○										

No.	発行者 コード	発行者	図書 名	単価 (円)	図書の内容等										
					小学校部・中学校 各教科					使用が想定される主な教科等					
生	国	算	音	図	道	國	社	數	理	美	外	備考			
69	06-1	偕成社	エリック・カールの絵本 (なりえ絵本)	T03	1,000	1. あおむしや食べ物がユーモラスに描かれており、児童が親しみやすい内容である。 2. 話の内容を楽しまながら、児童が興味・関心をもって、色を塗る活動に取り組むことができるよう配慮したものである。 3. 作った作品にして、作品を飾る楽しさ、また実用品として使う楽しさを味わえるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
70	06-1	偕成社	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんみてるの？	T04	1,000	1. 見やすく親しみのある絵を主体に構成されている。 2. 色鮮やかに描かれていて、児童の興味を引くように工夫したものである。 3. 背景がダイナミックに描かれていて、児童の興味を引くように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
71	06-1	偕成社	エリック・カールの絵本 (なりえ絵本) ごちやまぜカムレオン	T05	1,200	1. カメレオンが動物園に行き、動物たちをまねながら色を重ねていき、最後に自分の体の色に戻ることができる。話に沿つて塗り絵を自由に楽しむように構成されている。三原色と自分で多くの色を作ることができる。 2. 塗り絵を自分で塗っている部分もあり、様々な色彩が指定されているところができる。 3. 水彩絵の具を推奨しており、紙質もそれにあつた丈夫なものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
72	06-1	偕成社	エリック・カールの絵本 月よひはなにたらべる？ —アメリカのわらべうた	T06	1,200	1. 曜日ごとに、動物と食べ物が簡潔に描かれている。 2. 体がシンプルで、色遣いが美しい、ページをめくるごとに色調が変わるものである。 3. 曜日の学習、動物とえさの関係の学習、色の学習ができる。また、同じ語彙が繰り返され、覚えやすくもあり、言葉の学習もできる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
73	06-1	偕成社	エリック・カールの絵本 できらぎな？ —あたまたまさらつまさまでー	T07	1,200	1. 地の背景からくっきりと浮かび上がる上位に、なじみのある動物が色鮮やかに描かれ、子どもの興味をひきやすい。 2. 敷居と、猪たちで見たり、説んでもらったりして楽しめ、興味をもつて学習している。 3. 摆態語で動きが表されており、楽しくなれるところで、学習の定着を図ることができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
74	06-1	偕成社	エリック・カールの絵本 五味太郎の絵本 きいろいのはちゃんとちよ	U01	1,000	1. シンプルで分かりやすく、親しみのある絵と文章で虫塀について描かれており、興味を引きやすい。 2. 物語を楽しみながら、身边生活の処理や健康管理の大切さに気付くことができる。 3. 楽しくなれるところで、場面や相手に応じた言葉づかいを学べるよう工夫されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
75	06-1	偕成社	五味太郎・しかけ絵本(1) きいろいのはちゃんとちよ	V01	1,000	1. 児童が色に興味をもって、探索していくような気持ちでページをめくる仕掛けがある。 2. 次々にページをめくる喜びを感じることができ、本に興味をもつように工夫したものである。 3. B5版の横長開きで、自然と視線が左から右に移っていくように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
76	06-1	偕成社	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた	W01	1,100	1. 動物たちが描かれており、児童にも親しみやすく、譜面を書きやすくなっています。 2. 平仮名が多く用いられ、絵の内容も親しみやすい。 3. ページをめくしながら絵をたどっていくとかけがあり、楽しむことができるようになっている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
77	06-1	偕成社	木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ	W12	1,200	1. 「おはようから」「おやすみ」今まで、一日の大重要な挨拶やお礼など、状況に応じた基本的で使用頻度の高い挨拶の言葉を取り上げ、そのオントを大きくすることにより、注意を向けてやすいように工夫されたものである。 2. 2. どちらの家を訪ねるたびにアドを聞かれるしかけがされていて、楽しみながら学ぶことができる。 3. ドアを開ける優しい笑顔の友達や家族が出てきてくれて、明るく接することの大切さが表現されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
78	06-1	偕成社	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう！	X01	1,400	1. 調理に関する基本的な内容(注意点、計量、火の扱い、道具等)についてイラストを用いて分かりやすく表記したものである。 2. イラストがカラーで描かれたたり、料理を写真で紹介したりして、生徒の興味・関心を引きやすいように配慮したものである。 3. 興味が高まってきた生徒のために、生活中役立つ知識や発展的な調理メニューも掲載されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
79	06-1	偕成社	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう！	X02	1,400	1. 調理に関する基本的な内容(注意点、計量、火の扱い、道具等)についてイラストを用いて分かりやすく表記したものである。 2. イラストがカラーで描かれたたり、料理を写真で紹介したりして、生徒の興味・関心を引きやすいように配慮したものである。 3. 興味が高まってきた生徒のために、生活中役立つ知識や発展的な調理メニューも掲載されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										備考		
					各教科	国語	算数	英語	社会	道徳	體育	国語	社会	数学	理科		
生	国	算	數	英	工	體	國	工	理	音	美	英	美	學	外	道 德	
80	06-1	偕成社	坂本廣子のひとりでクリッキング(7) おべんとうつくろう!	1,400	1. 調理の仕方について、簡潔なイラストで表記したものである。 2. イラストがカラーで描かれており、料理を写真で紹介したりして、生徒の興味・関心を高めるように配慮したものである。 3. 調理に関する基本的な内容(注意点、計量、火の扱い、道具等)についてイラストを用いて分かりやすく表記したものである。 4. 興味が高まってきた生徒のために、生活中に役立つ知識や発展的な調理メニューも掲載されている。豆知識や発展させた調理メニューを表記したものである。	○											
81	06-1	偕成社	ともだちだいすき(2) おべんとうながに?	1,000	1. 親しみやすい動物が登場し、絵本の中に仕掛けがあり、興味をもつて取り組みができるよう配慮したものである。 2. 動物等がユーモラスな表情で描かれており、見る楽しさを引き出すように工夫したものである。 3. 手取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。 4. 困っている友だちのことを思いやり、親切にすることを表現している。	○										○	
82	06-1	偕成社	子どもたちのマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	1,500	1. 日常生活の様々な場面での基本的なマナーが豊富なイラストで紹介され、場面に応じた具体的な行動や注意事項を生徒が学びやすいように工夫したものである。 2. 自分の身の回りのことや家庭での手伝いにつながる内容についても取り扱い、現在及び将来の生活に役立つように配慮したものである。 3. 練習が必要な技術的なことについては、ページ端に4コマ漫画として示し、生徒の興味を引きやすいように工夫したものである。	○										○	
83	06-1	偕成社	子どもたちのマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	1,500	1. 身近な場所でのマナーが多くイラストとともに紹介され、注意事項が学びやすいように工夫したものである。 2. イラスト横の注意事項には振り仮名が振られており、生徒にも読みやすいように配慮したものである。 3. 漫画を見るように、日常生活の中での外出マナーが自然に楽しく身に付くように工夫したものである。 4. 気持ちよく丁寧に表現されています。 5. 各々な場面においてのルールやマナーを理解し、自他の権利を大切にしてよりよい生活の実現を目指す内容である。	○										○	
84	06-1	偕成社	かこさとし うつくしい絵	1,400	1. 國内外で評価の高い絵が美しく印刷されており、興味・関心を引き付けるものである。 2. 主に平安名で書き漢字の部分には全て振り仮名を付けており、生徒にも読みやすくなるように配慮したものである。 3. 平易な表現で語りかけるような調子で書かれているため、絵の解説が理解しやすく、豊かな情操を養うのに適している。 4. 平易な表現だけでなく、難易度の高い表現も織り交ぜることで、語彙が広がるよう工夫したものである。	○										○	
85	06-1	偕成社	かこさとし うつくしい絵	2,000	1. 歌詞や曲のもつイメージを感じながら、自由に身体表現ができるように配慮したものである。 2. 訓いたいから打楽器や合いの手を取り入れるなどの内容を取り入れ、即興演奏を楽しめるように配慮したものである。 3. 絵本作家による歌詞と絵が掲載されており、詩の意味や言葉の響きを楽しみながら歌うことができるよに配慮したものである。 4. 物語や音楽劇、言葉遊びなどと活動を広げることができるよう配慮したものである。	○										○	
86	06-1	偕成社	「おねだり、どちらだら！」絵本ごめ	1,000	1. 棚組が鮮やかな色調で描かれており、児童生徒の興味を引きやすいように配慮されたものである。 2. 友達との遊びで登場人物の行動や場面の様子、時間的な順序などを気付くことができるよう配慮されたものである。 3. 棚組と絵がはり付けて登場人物の動きや場面などの遊びをやすらぎに工夫したものである。 4. 過ちは素直に改め、正直に明るい心で生活することの大切さが表現されている。	○										○	
87	06-1	偕成社	100から100までの数字が書かれており、かるたや絵合わせをして楽しく遊ぶながら数字の学習ができるように工夫されたものである。 2. 1~100までの数字を数えたりして、仲間と一緒に遊ぶことができる。また、動物が描かれたりして、楽しく遊ぶことができる。 3. 10階ごとに縁の色分けがされたり、動物が描かれたりして、楽しく遊ぶことができる。 4. 生き物がいろいろな活動をしている様子を面白く描かれており、カードを作ったり、カードを並べて話を作ったり、紙芝居をしたりすることができるよう構成したものである。	2,000	○										○		
88	06-1	偕成社	五味太郎ゲーム・ブック(かぞえて みよからべてみよう)	1,100	1. 色が鮮やかで、親しみやすいイラストである。 2. 30程度までの数を数えたりして、楽しく遊ぶことができる。また、数字の大小を比べたりして、楽しく遊ぶことができる。 3. 数を合わせたりして、楽しく遊ぶことができる。また、楽しく遊ぶことができる。 4. 数と計算、图形、測定等の分野の基礎的な内容を楽しく学ぶことができるよう配慮したものである。	○										○	

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考				
					小学校			中学部・中学校				各教科							
生	国	語	算	音	圖	體	道	國	社	數	理	音	美	保	職	外	道		
89	06-1	偕成社	エリック・カールの絵本えをかくかん	1,400	1. 少年が様々な色でたくさんの動物を描く様子が描かれており、児童生徒の関心意欲を育みやすいように工夫されている。 2. 児童生徒が次の場面を想像しながら読み進めることができるように、リズミカルな文章で書かれている。 3. 児童生徒一人一人の色についての感性に訴えかけるように、場面がイメージしやすい構成になっている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
90	06-2	学研	C03 はつこんずかんのりもの改訂版	1,980	1. それぞれの乗り物の役割を分かりやすく示したイラストのページと、写真のページが交互にあり、興味をもつて学習できる工夫がなされている。 2. イラストのページでは、一部をめくると仕事をする様子が描かれており、楽しみながら学習でき、パズなどの交通機関を利用する際の事前学習にも活用できる。 3. 写真のページでは、一つ一つの乗り物について、平仮名と片仮名で、簡潔に分かりやすく説明しており、読み進めやすいように工夫されている。 4. 厚紙のため、児童生徒がページをめくりやすい。また、紙質が丈夫なため繰り返しめくって楽しむことができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
91	06-2	学研	G07 あそびのおさきまBOOKはじめでねるほん	850	1. クレヨンを用いて色を塗ることで絵を完成させるといった活動ができるものである。 2. 身近な題材をイラストとして取り扱っており、児童にとって親しみやすく、興味をもちやすいように工夫したものである。 3. イラストが大きいため色を塗りやすく、自分の好きな色を使って表現できるなど、表現活動を豊かにすることができるよう配慮したものである。 4. 自分の活動で本が完成することで、作品に愛着をもち、表現活動の楽しさを味わうことができるよう配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
92	06-2	学研	G08 あそびのおさきまBOOKはじめでねるほん	850	1. はさみで切り手でちぎったりした紙を、のりで貼り付けイラストを完成させると、自分で表現活動ができるものである。 2. 身近な題材をイラストとして取り扱っており、児童にとって親しみやすく、興味をもちやすいように工夫したものである。 3. イラストが大きいため切ったりやすく、自発的な活動を引き立てるように工夫されており、表現を工夫することができるよう配慮したものである。 4. 自分の活動で本が完成することで、作品に愛着をもち、表現活動の楽しさを味わうことができるよう配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
93	06-2	学研	G09 あそびのおさきまBOOKどんどんねるほん	950	1. いろいろな画材で色を塗ることで、絵を完成させるといった活動ができるものである。 2. 「〇〇しまじょう」といっしきかけの文をもとに、自分の好きな色を塗り自由な表現活動ができるよう配慮されている。 3. 各ページ地の色が様々で、塗った色がよりなり塗り方を体験できるよう配慮されている。 4. 点や線、塗りつぶしなど、いろいろな塗り方を学べるよう工夫している。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
94	06-2	学研	101 あそびのおさきまBOOKからだ増補改訂	780	1. 体の各部分の名称や、骨や筋肉、目や耳などの働きについて、親しみやすいイラストや豊富な写真で楽しく学べるよう工夫されている。 2. 健康な体作りのために大切なことが分かりやすく表現されている。特に、体のメカニズムを分かりやすく学びながら、3. 体の動きの一つ一つがページごとに示されている。特に、食事、排泄、手洗い、うがい、睡眠など基本的生活習慣、学習に結び付けることができるよう工夫されている。また、教師が伝え方や情報量を調整することで、児童生徒の理解や実態に応じた学習ができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
95	06-2	学研	112 あそびのおさきまBOOKリサイクルこそうく増補改訂	780	1. いろいろなつまものを使って遊ぶことから、役立つものを作る、作って思いきり遊ぶという、工作の楽しさや活動の広がりがある構成になっている。 2. リサイクルについて考える機会を設定でき、ごみを減らすことや物を大切に使う心を育てる学習も設定できる。 3. イラストや写真が多用され、作り方が見やすくてまとめられており、児童生徒が興味をもつ取り組むことができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
96	06-2	学研	N01 ほんどのおおさきま動物園	1,500	1. 動物の種類が、実物大の写真で紹介されており、そばに近寄ることができない動物たちの細かい部分を見ることができるものである。 2. それぞれの動物について、観察する観点や生態についての説明が書かれており、動物への興味・関心を深められるよう配慮したものである。 3. 大判で動物の本当の大きさが伝わりやすく、ページが折りたたまれており、児童生徒が比較するように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等													
					各教科	国語	算数	英語	国体	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外語
97	06-2	学研	あそびのおうさまBOOK ぬって	900	1. 挿絵に動物や食べ物など身近な題材を取り入れ、また、材料も身近な色鮮やかな色紙を使い、児童が興味・関心をもちやすいように工夫したものである。 2. クリヨンや色鉛筆などでぐりがきができるなど、色や形を工夫して描いたり、新しい使い方を発見したりする喜びが得られるように配慮したものである。 3. 作った作品に愛着をもち、飾ったり、遊んだりする楽しさを味わうように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
98	06-2	学研	あそびのおうさまBOOK はって	900	1. 握絵に動物など身近な題材を取り入れ、また、材料も身近で色鮮やかな色紙を使うなど、児童生徒が興味・関心をもちやすいように工夫したものである。 2. 実際ににはさみを使って切ることができるので、思いがけない発見につながったり、イメージが広がりすばらしい作品になつたりすることが分り、創造する喜びを体験できるように工夫したものである。 3. 自分が作った作品に愛着をもち、飾ったり、遊んだりする楽しさを味わうように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
99	06-4	開隆堂出版	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	1,800	1. 学習内容が、1項目4ページでまとめており、学習のめあての提示や学習の振り返りができる構成になっている。 2. 働くことの意義や、「現場実習の報告」の仕方など、職業科の内容が具体的にわかりやすく説明されている。 3. 写真やイラストを使って、道具の扱い方や作業の手順が具体的に提示されており、実際の実習の場面で活用できるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
100	06-4	開隆堂出版	職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす	1,800	1. 学習内容が、1項目4ページでまとめており、学習のめあての提示や学習の振り返りができる構成になっている。 2. 家庭での自分の役割」、「洗濯の仕方」や「バランスのよい食事」など、家庭科の内容が具体的に分かりやすく説明されれている。 3. 写真やイラストを使って、調理などの活動に必要な道具や手順が具体的に提示されており、実際の場面で活用できるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
101	07-2	金の星社	あかちゃんどおかあさんの絵本 ハティちゃん	780	1. 数字と身近な物の絵が対応しており、楽しみながら数の数え方がいち、ひとつ、いっこなど数え方が変わることに気付くことができるようになり、工夫したものである。 2. 色が鮮やかで、視覚的に覚えやすい絵で表し、物の数が数えやすいように工夫したものである。 3. 説明文がクリスミカルで、分かりやすく表現されたものである。 4. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
102	07-2	金の星社	あかちゃんどおかあさんの絵本 ハティちゃん	780	1. 身近なものの絵が基本的な图形(四角・三角・円)を見つけやすいように工夫したものである。 2. 色が鮮やかで、機能的に覚えやすいように工夫したものである。 3. 説明文がクリスミカルで、分かりやすく表現されたものである。 4. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
103	07-2	金の星社	あかちゃんどおかあさんの絵本 このいろなあに	780	1. 女の子が森の中でいろいろな色を見つけていく話であり、その内容に沿つていろいろな色が表現されており、色の種類を意識したり理解したりできるように工夫したものである。 2. 見開きの片側のページにテーマの色が配置され、もう片側に、ちぎり絵で色について語りかける内容が記載されている。 3. 見開きで聞くと答えるといふ構成になっており、それぞれの色について学習できるよう配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
104	07-2	金の星社	E01 やさしくからだのえほん1	1,500	1. 男女の体の違いや、骨、心臓、肺、消化器などの体の構造と働きについてかかれている。 2. 貞間に答える形をとつて進めているので、児童生徒の興味をひきやすい。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
105	07-2	金の星社	F01 ひとりできのこまご料理	1,960	1. 16種の卵料理を实物の写真に合わせて紹介しており、調理の楽しさがイメージできるなど、興味を引くよう工夫されている。 2. 作り方は、イラストにより視覚的に分かりやすく提示されており、文章による説明も簡潔にするなど、児童生徒が理解しやすいように配慮したものである。 3. ほんどうが簡単な調理用具の使用で調理できるものであり、児童生徒が取り組みやすいように配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
106	07-2	金の星社	F04 ひとりできるもん！4 うれしいごはん、パン、めん料理	2,200	1. 16種のご飯・パン・めん料理を、食べじくなるような色鮮やかな写真を大きく掲載しながら紹介している。 2. 作り方は、イラストにより視覚的に分かりやすく提示されており、文章による説明も簡潔にするなど、児童生徒が理解しやすいように配慮したものである。 3. ほんどうが簡単な調理用具の使用で調理できるものであり、児童生徒が取り組みやすいように配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

No.	発行者 コード	発行者	図書 名	単価 (円)	図書の内容等										
					小学校部・小学校					使用が想定される主な教科等					
					各教科	算数	国語	社会	道徳	各教科	美術	音楽	図工	体育	備考
107	07-2	金の星社	F05 ひとりでできるもん！5 すてきなおかげ作り	2,200	1. 16種のお菓子の作り方を、色鮮やかな写真を大きく掲載しながら紹介している。 2.作り方は、イラストにより視覚的に分かりやすく提示されており、文章表記の説明も簡潔にするなど、児童生徒が理解しやすいように配慮したものである。 3.ほんどうが簡単な調理用具の使用で調理できるものであり、児童生徒が取り組みやすいように配慮したものである。										○
108	07-2	金の星社	F06 ひとりでできるもん！6 だいすきおやつ作り	2,200	1. 15種の簡単なおやつの作り方を、色鮮やかな写真を大きく掲載しながら紹介している。 2.作り方は、ボンヤリとしたイラストにより、現実的に分かりやすくて見やすいように配慮したものである。 3.簡単な調理用具の使用で理解できるもののがほとんどであり、児童生徒が取り組みやすいように配慮したものである。										○
109	07-2	金の星社	F10 ひとりでできるもん！10 おしゃれなおかげ作り	2,200	1.ミニバティシエになった気分で本を読み進めることができます。おかしい作り方を、色鮮やかな写真を大きく掲載しながら紹介している。 2.作り方は、イラストにより視覚的に分かりやすく提示されており、文章による説明も簡潔にするなど、児童生徒が理解しやすいように配慮したものである。 3.ほんどうが簡単な調理用具の使用で調理できるものであり、児童生徒が取り組みやすいように配慮したものである。										○
110	07-2	金の星社	J04 やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの？	1,500	1.歯の仕組みと、虫歯になる原因と過程、予防法について書かれている。 2.挿絵ばかりではなく、実際に使う場面の写真も掲載されており、身に付けてやすいように工夫したものである。 3.紙質も厚く、繰り返しの使用にも耐えることができる。										○
111	07-2	金の星社	K01 げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき！	1,400	1.「げんきっつ」という4人の姫晴が案内しながら、健康の秘密について紹介する。 2.食べ物を4つの食品群に分けて紹介することによって栄養の基礎の理解ができる。 3.紙質は汚れにくく丈夫な材質である。袋もしっかりしている。										○
112	07-2	金の星社	001 おでつだいの絵本	1,700	1.「そぞじ」「洗濯」「食事」「生活」の4つのテーマごとに、色分けして構成されている。 2.手伝いでの順番まで大まかに説かれており、手伝いをを通して、家族みんなで協力し合うことの大切さが表現されている。										○
113	07-4	教育芸術社	005 5計版歌はともだち	362	1.季節の歌などが五十音順に掲載されており、本のサイズも手に取りやすい大きさで、音楽集会や入学式、卒業式、遠足、修学旅行などの学校行事でも活用できます。 2.児童生徒が、メロディーで演奏できる歌を多く歌ふようになっており、手伝いと一緒に演奏したり一人で演奏したりできるよう工夫したものである。										○
114	07-5	教育画劇	A02 つくってたべよう！ お料理マジック2	1,500	1.使用する食材や道具を手順に沿って示しており、準備から調理までを学習することができるように工夫されたものである。 2.料理をすることがとつても楽しく、自分でもやってみようという意欲を高め、形やトッピングを自由に考えることができるようになり工夫されたものである。 3.栄養素についての説明が、分かりやすく記載されたものである。 4.物質は、熱を加えたり、混ぜたり、冷やしたりすることで状態が変化することが分かるようになります。										○
115	08-1	くもん出版	A01 もじ・ことば1 はじめのひらがな1集	660	1.書きやすい平仮名10文字の練習ができる構成になっています。 2.練習やすいように、1枚ずつ本体から引き離すことができるようになっています。「できた」という達成感を味わうことができる。 3.直線、曲線、平仮名の順で構成されており、段階的に練習を進めることができることで始点、終点のマークが大きく分かりやすく、見通しをもつて練習ができる。										○

No.	発行者 コード	発行者	図書 コード	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考		
						小学校				中学部・中学校								
各教科	国語	算数	英語	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國語						
116	08-1	くもん出版	A03	はじめてのから字 やさしいひらがな1集	660	1. 書きやすい順に、平仮名清音45文字の練習ができる構成になっている。 2. 練習しやすいように、1枚ずつ本体から引き離すことができるようになっており、「できた」という達成感を味わうことができる。 3. 手書きの文字をもとに、なぞりやすく形を整えた平仮名を用いており、平仮名の基本的な形を楽しむことができる。 4. 2画以上の平仮名は、数字で筆順が示され、意識しながら書けるよう工夫されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
117	08-1	くもん出版	A11	はじめてのから字 やさしいひらがな11 1集	660	1. 一年生の配当漢字から、身近で分かりやすい130文字が練習になっている。 2. 平仮名、片仮名の復習から始まり、分かりやすい漢字の練習、文の中での仕上げの練習と、段階的に学習を進めることができる。 3. 漢字の成り立ちについて、イラストで示されており、関心をもって練習することができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
118	08-1	くもん出版	B01	生活図鑑カード たべものカード	900	1. 身近な食べ物31品の絵がカードに描かれており、裏面には片仮名や平仮名で大きく名前が書かれていているので、食べ物の名前を覚える学習に活用できる。 2. 写真調のイラストで描かれており、児童が視覚的に理解しやすいように工夫したものである。 3. 果物や野菜の収穫時期や大きさの説明、名前の由来などが書かれており、食べ物に対する興味・関心を育てながら、料理することなどへの広がりにも配慮したものである。 4. 厚手のカードになっており、広げて利用したり、繰り返し学習したりすることができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
119	08-1	くもん出版	B02	生活図鑑カード くだものやさいカード1集	900	1. 身近な里物と野菜が描かれており、裏面には片仮名や平仮名で大きく名前が書かれているので、くだものと野菜の名前を覚える学習に活用できる。 2. 写真調のイラストで描かれており、児童が機能を視覚的に理解しやすいように工夫したものである。 3. 果物や野菜の収穫時期や大きさの説明、名前の由来などが書かれており、言葉への興味を伸ばし、知識の広がりに広がりにも配慮したものである。 4. 厚手のカードになっており、広げて利用したり、繰り返し学習したりすることができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
120	08-1	くもん出版	B06	生活図鑑カード お店カード	900	1. 児童の身近にある店や公共施設の様子が描かれており、裏面には施設の名称と役割などが記入でき、「金銭」や「社会の仕組み」「公共施設などの学習」に活用できる。 2. 店内や施設内の機能について描かれており、児童が機能を視覚的に理解しやすいように工夫したものである。 3. 厚手のカードになっており、広げて利用したり、選択分類したりすることができる。 4. 名称を大きい文字で平仮名表記し、説明の漢字には振り仮名が振られており、児童が読みやすいうように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
121	08-1	くもん出版	B07	生活図鑑カード 生活道具カード	900	1. 身近な生活道具31点が描かれており、裏面には片仮名や平仮名で大きく名前が書いてあるため、生活道具の名前を覚える学習に活用できる。 2. 写真調のイラストで描かれており、児童が機能を視覚的に理解しやすいように工夫したものである。 3. 厚手のカードになっており、生活道具に対する興味・関心を育てながら、これから的生活に役立てることなどへの広がりにも配慮したものである。 4. 厚手のカードになっており、広げて利用したり、繰り返し学習したりすることができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
122	08-1	くもん出版	C01	書きかたカード「ひらがな」	1,300	1. 筆順が分かりやすいように一画毎に色分けをしたり筆運びの始めと終わりの印を付けたりして、線結びをなぞりながら楽しく学習できるように工夫したものである。 2. カードの裏面には、線だけを残した平仮名が書いてあり、マーカーでなぞりながら繰り返し学習するのに適したものである。 3. 平仮名に対応した身近な言葉と絵があり、言葉遊びや塗り絵をして文字への興味や関心が広がるようになります。 4. カード式になっていて使いやすく、カードを組み合わせて言葉作りもできるようになります。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
123	08-1	くもん出版	D01	ひらがなカード	1,200	1. 身近な言葉とそれが何か絵を見て答えることで、平仮名の五十音の読み方を楽しく身に付けることができる。夫したもののである。 2. カードの裏面には、大きく平仮名が書いてあり、「あり」と言つて取ることもできる。 3. 言葉の絵本も入っており、平仮名の読みの習得を通して語彙力を養い、さらに言語能力を高め、言葉の世界を大きく広げていくように配慮したものである。 4. カード式になっていて使いやすく、カードを組み合わせて言葉作りもできるようになります。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書 コード	図書名	単価 (円)	図書の内容等											
						小学校部・中学校部				使用が想定される主な教科等							
各教科				各教科						各教科				備考			
生	国	算	音	国	社会	道	體	國	社會	理	音	美	保	職	外		
活	語	數	樂	語	會	德	育	語	學	科	樂	術	業	家	道徳		
124	08-1	くもん出版	D02	とけいカード	1,200	1. 時計の文字盤の基本的なパターンが描かれた15枚のカードから構成されている。 2. 真面は、文字盤と対応した時刻が、漢字・平仮名・記号(：)の3種類で表記されており、文字盤を見ながら時刻を読み練習ができる。また、3. 针を動かすことでの確認ができるカードである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
125	08-1	くもん出版	D03	かずかずカード	1,000	1. 1～50までの数字がカードになっているものである。 2. 数唱「逆唱」[数字の読みが、10まで、20まで、50までと段階的に学習できるよう記載したものである。 3. 裏面には表の数字のドット[●]が描かれており、数の並びやそれに応する量を確認できるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
126	08-1	くもん出版	E01	はとのくルックのとけいほん	1,400	1. 動物の生活を題材にして、絵本のストーリーの中の時刻と時計の針を合わせて、時刻を意識できるように工夫したものである。 2. 本に付いているアナログ時計には、「分」を表す60までの数字が入れられており、1分刻みで時計が読めるよう工夫している。 3. アナログ時計の長針と短針は色分けしており、「何時何分」を分かりやすく提示されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
127	08-1	くもん出版	F01	おけいこ はじめの一歩けいこ	660	1. 様々な魚の練習に取り組むことにより、鉛筆の持ち方、使い方に慣れるように構成されている。 2. 次第に複雑な線を書く構成になっており、文字や数字を書くための土台となる基本運筆力と、最後まで線を引く集中力を作り身につけることができる。 3. 正しい鉛筆の持ち方にについて、巻末にイラストで分かりやすく示してある。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
128	08-1	くもん出版	G03	CD付き 楽器カード	1,500	1. 31種類の楽器の写真カードである。 2. CDには、それぞれの楽器の演奏と楽器とともに、各楽器を使用した曲の数々が収められており、楽器の写真を見ながら、楽器の音や曲の演奏を楽しむなどの学習ができるようになっている。 3. カードの裏面には、楽器を演奏しているイラストとともに、楽器の名前、楽器の説明が書かれている。カード式であるため、楽器の音を聞いて名称当てをしたり、楽器の仲間分けをするなどの活動により、生後が音楽に親しみことが期待できる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
129	08-1	くもん出版	H02	CD付き英語カード あいさつと話すことば編	1,500	1. 日常の挨拶や生活の中ですぐに使える英語での会話表現を、イメージやすいイラストとともに取り上げ、学習意欲を引き出すように工夫したものである。 2. 裏面が英語表のみであり、英語を読みこどへの興味を広げることができるようにしたものである。 3. 付属のCDで、手本の発音やリズムにのって英語を口ずさんだり、歌を軽く歌って発音に親しんだりできるものとなる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
130	08-1	くもん出版	I01	あいうえおへんじ	1,300	1. あいうえおで始まるいろいろな食べ物が色鮮やかなイラストで掲載されており、児童生徒が興味をもつて平仮名に親しみができる内容である。 2. 食品名や料理名を表示したページの後に、お弁当に入った盛り付けの様子をイラストで示しており、イラストと言葉の対応を楽しめるように工夫したものである。 3. 片仮名表記もあり、片仮名にも興味・関心がもてるよう配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
131	08-1	くもん出版	557	かず・けいさん2 やさしいすうじ	660	1. 1～30までの数字の学習ができる構成になっている。 2. 学習やすいように、1枚ずつ本体から引き離すことができる。 3. 数字の書きと数唱を10まで、20まで、30までと段階的に学習できるよう構成したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
132	08-2	グランママ社	001	ほくとわたしのせいかつえほん	1,700	1. 生活用品や食べ物、植物などが絵で紹介されている。 2. 食べ物、植物、動物などのグループごとに紹介がされおり、関連付けがしやすい。 3. 温かみのある絵柄で、児童にも親しみやすいよう工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書 名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考	
					小学校部・小学校			中学部・中学校								
各教科	算数	国語	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國語					
133	08-2	グランママ社	002 うたえほん	1,600	1. 童謡、わらべ歌など、季節の歌など児童生徒の好きな歌やなじみのある歌で構成されていて、歌いたいという欲求を引き出し、声で表現するように配慮したものである。 2. 簡単な楽譜付きで、教師や児童生徒が演奏しながら、歌を楽しめるように配慮したものである。 3. 曲の雰囲気をイメージしながら親しくことができるよう工夫したものである。	○										
134	08-2	グランママ社	003 うたえほんⅡ	1,650	1. 童謡、わらべ歌など児童の好きな歌やなじみのある歌で構成されていて、歌いたいという欲求を引き出し、声で表現するように配慮したものである。 2. 自由に楽器を鳴らしたり合図に合わせて楽器を鳴らしたりする活動ができる活動ができます。 3. ハンドブレイや動作模倣などの活動を通じて、リズムの特徴に気付き、それに合わせた身体表現ができるように配慮したものである。 4. 教師の演奏する歌や楽器を聴いたり、知っている歌やいろいろな楽器の音を聴いたりしながら、聴く楽しさを味わい、好きな音や音色を見つけるように工夫したものである。	○										
135	08-2	グランママ社	006 こどぼえほん	1,700	1. 日常の生活で見られる様々な動きや事柄が明るく温かい絵で描かれ、親しみがもてるよう工夫したものである。 2. 日常よく使われる動きや挨拶が絵と文字で表現されていて、本を見ながら音や身振りで楽しむように工夫したものである。 3. 教師の間いかけに、絵を見ながら自分の意思や希望などを話すことができるよう工夫したものである。	○										
136	10-1	講談社	E01 4・5・6さいのきもちをつたええることばのえほん	1,800	1. 挨拶や気持ちを伝える言葉が太字で表記され、お話をの中で体験できるように構成されている。 2. 言葉のもつよさを感じると共に、自分の思いや考えを伝えることへの興味を喚起させ、言葉の理解を深める内容とつなっている。 3. 一つ一つのお話の中に、気持ちのよい挨拶、言葉遣いや礼儀に心がけてまわりの人と接する大切さが表現されている。	○										
137	10-1	講談社	H05 ブルーナのアイディアブックミッフィーの1から10まで	850	1. 親しみやすいキャラクターが主人公であり、絵も大きく鮮明で、児童が興味・関心をもちやすいように工夫したものである。 2. 1から10までの数字と、それに対応した絵が順序良く示されている。 3. 数を表す絵と数字が関連付けられており、興味の基礎概念を育てることができるように配慮されている。 4. 数字のイニシャルが付けられており、興味のあるページを簡単に開くことができるよう工夫したものである。	○										
138	10-1	講談社	001 米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験！	1,600	1. 比較的簡単で、児童生徒にも挑戦できる実験が30種類紹介されている。 2. 材料や実験の進め方にについて、分かりやすく漫画で紹介されている。 3. 「ものりきーワード」「サイエンス豆知識」で、さらに知識を広げることができるように工夫されている。 4. DVDが付属しており、実験について動画で見ることで、「やつてみよう」という意欲を高めることができます。	○										
139	10-1	講談社	516 にじいろのさかなしましまをだけ	1,800	1. 椅子に光る素材が使われており、児童生徒が興味・関心をもちやすいよう配慮されている。 2. 互いに理解し、助け合うことの大切さについてあります。 3. 見やすく、親しみのある絵を主体に構成されています。 4. 文章が、平仮名のみで、分かち書きで書かれており、児童・生徒が一人で読み進めやすいよう工夫されている。	○										
140	10-2	好学社	A01 レオ・レオニーの絵本	1,456	1. 一人ぼっちになつても前を向いて明るく生き抜く主人公のスマイラーが、仲間との絆を深めよう内容である。 2. 椅子は、淡い色調で描かれた海の中の紫の気泡をイメージしやすく述べたものである。	○									R6 新規	
141	10-2	好学社	512 レオ・レオニーの絵本 えいごであそぼうよ	880	1. アルファベットが、かわいいネズミのイラストと共に顔面に書かれており、親しみやすいように工夫したものである。 2. 色分けされたアルファベットの文字を、指でなぞって書き学習ができる。	○										

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										使用が想定される主な教科等			
					小学校部・中学校 各教科					使用が想定される主な教科等					各教科			
生	国	算	數	音	圖	體	道	國	社	數	理	音	美	保	職	外	備考	
142	10-3	国土社	B09 たのしい图画工作9 うくおもちゃ	2,200	1. 動くおもちゃの仕組みを全ページカラー印刷で、分かりやすく紹介したものである。 2. いろいろな素材を使った簡単なおもちゃ作りの基本的な技法を数多くの作品と共に紹介しており、造形遊びの楽しさをを取り入れたものである。 3. 動く仕組みを知り、それを生かして自分の考え、イメージを表現する活動へ発展できるように配慮したものである。	○												
143	10-3	国土社	B14 たのしい图画工作14 こすりだし・すりだし		1. こすり出しやすり出しの基本的なやり方を分かりやすく取り入れたものである。 2. こすり出しの材料や様々な技法が数多くの作品と共に紹介され、造形遊びの楽しさを取り入れたものである。 3. 墨汁や絵の具をたんぽにかけて、すり出す方法で作った作品が紹介されている。 4. 楽しくのびのびした造形遊びから自分の考え、イメージを表現する活動へ発展できるように配慮したものである。	○												
144	10-3	国土社	B16 たのしい图画工作16 ちぎき紙・はり絵		1. 紙をちぎる、切る、貼るという基本的な造形活動を、豊富に取り入れたものである。 2. ちぎり紙、切り紙、貼り絵などそれぞれの技法について、テーマを設定しながら楽しく表現できるよう配慮したものである。 3. 並べ方や貼り方を工夫した造形遊びの楽しさが伝わるような作品を取り入れたものである。	○												
145	10-4	こぐま社	B01 こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんおはよう		1. 朝から夜までの生活を、動物を主人公に楽しくユーモラスに伝える内容である。 2. 一人で歯磨きや洗顔などをを行う動物の様子が描かれ、身边自立の大切さが児童に伝わるように配慮したものである。 3. 子どもの自主性や行動力を尊重した内容である。 4. はつきりとした色彩で描かれ、児童が親しみやすい絵で構成したものである。	○												
146	10-4	こぐま社	B03 こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみあそび		1. 水遊びに際し、じょうろ、ホース、木の葉、洗面器などの道具をうまく使って楽しく遊ぶ様子が表現され、水遊びに関する心をもつことができるよう配慮したものである。 2. じょうろで水をかけるところから水かけっこへと段階的・発展的に遊び方が広がるよう工夫したものである。 3. 子どもの自由な遊びや創造的な遊び引き出す内容である。 4. シャワーを洗面器で受け取れる音を楽しむユーモアや蟻を船に乗せる優しさが表現され、水と親しく接することができるように配慮したものである。	○												
147	10-4	こぐま社	B05 こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのはっこり		1. 大きなホットケーキを食べるためには、準備をしたり作っている様子が楽しそうに表現され、ホットケーキ作りに興味をもつことができるよう配慮したものである。 2. ホットケーキを作る道具や材料の名前、できる過程に興味をもつて覚えられるよう工夫したものである。 3. ブラバンの中の音などが楽しく表現されており、言葉の広がり、また自分で作るといいことへの魅力まで発展的に広がるように工夫したものである。 4. はつきりとした色彩で描かれ、児童が親しみやすい絵で構成したものである。	○												
148	10-4	こぐま社	C01 ぶうじょほんの絵本 おんなじおんなじ		1. ぶたやさぎといった親しみやすい動物が登場し、くらべっこ遊びを通して、色や形が同じ物を疊んだり組み合わせたりといった数量の基礎を学ぶことができる内容となっている。 2. 後半では、体の動きの模倣遊びを取り入れるなど、楽しく活動できるよう工夫したものである。 3. 見開きごとに一つの題材を取り扱っており、ページをめくしながら楽しく学習できるように工夫したものである。	○												
149	10-4	こぐま社	D01 こどばあそびの絵本 ぶたたぬきつきつねこ		1. 親しみやすい動物や身の回りの道具や食べ物が数多く登場し、興味をもつて語ることがができるよう配慮したものである。 2. 金縫がしたりとりで構成されており、挿絵と文字を見比べながら楽しく話したり、平仮名を読んだりすることができるよう工夫したものである。 3. 手に取るやさしき大きさで、袋もしあわせしている。	○												
150	10-4	こぐま社	E01 こぐまちゃんえほん別冊 こよなうさんかく		1. 親しみやすいキャラクターが主人公であり、絵も大きく鮮明で、児童が興味・関心をもちやすいように工夫したものである。 2. 同じ色や同じ形でもたくさんあるもののがわかることに気付くよう工夫したものである。 3. リズミカルな言葉と楽しい絵で児童が形や色のおもしろさに気付くことができるよう示されている。 4. 手に取るやさしき大きさである。	○												



No.	発行者	発行者コード	図書名	単価(円)	使用が想定される主な教科等										備考	
					小学校部・小学校			中学部・中学校								
各教科	算数	国語	道徳	国語	社会	数学	理科	美術	音楽	保健	外國語					
161	10-8 合同出版	B01	絵でわかる こどものせいかつかん1 みのまわりのきほん	1,400	1. 日常生活の基本的な動作について、朝起きてから夜寝るまでの日常おまかなか流れでまとめて示されていて、学びやすい構成になっている。 2. 生活の必要な動作が、親しみやすいイラストで、細かい動きまで分かりやすく表現されている。 3. 身辺自立の動作から、身近な道具の使い方、簡単な手伝いまで内容が発展的で、児童の実態に応じた学習の展開が可能である。	1,400	1. 出かけるときに必要な準備や、行った場所でのマナーについて、イラストと簡単な言葉で分かりやすく示されている。 2. 出かける先での様々な場面を取り上げることで、その場所での相応しい行動や書きを身につけることができるようになります。 3. 出かけるときに、イラストを見ながら自分で準備ができるように工夫がされていましたり、安全に気をつけて行動することができるように配慮されています。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
162	10-8 合同出版	B03	絵でわかる こどものせいかつかん3 おでかけのきほん	1,400	1. 挨拶やマナー、コミュニケーションについて、イラストと簡単な言葉で分かりやすく示されている。 2. 日常生活の様々な場面を取り上げることで、適切なコミュニケーション力がつよいに磨きがされている。 3. 「話す」「聞く」を中心取り扱い、コミュニケーションの仕方や実生活に必要な学習ができる。 4. 自分の意見を伝えると共に相手のこと理解して、よよいよい関係を築いていくことの大切さが表現されています。	1,400	1. 挨拶やマナー、コミュニケーションについて、イラストと簡単な言葉で分かりやすく示されている。 2. 「話す」「聞く」を中心取り扱い、コミュニケーションの仕方や実生活に必要な学習ができる。 3. 自分の意見を伝えると共に相手のこと理解して、よよいよい関係を築いていくことの大切さが表現されています。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
163	10-8 合同出版	B04	絵でわかる こどものせいかつかん4 おつきあいのきほん	1,400	1. 態度をとおして家庭の中での役割を読み取り、食事の自立につなげることができるように工夫されている。 2. 台所での仕事をとおして家庭の中での役割を読み取り、食事の自立につなげることができるように工夫されている。 3. 第二次性徵について、イラストをもとに例を通して分かりやすく説明されています。	1,400	1. 態度をとおして家庭の中での役割を読み取り、食事の自立につなげることができるように工夫されている。 2. 台所での仕事をとおして家庭の中での役割を読み取り、食事の自立につなげることができるように工夫されている。 3. 第二次性徵について、イラストをもとに例を通して分かりやすく説明されています。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
164	10-8 合同出版	B05	子どもじスマスターする37の調理の知識 イラスト版台所のしごと	1,600	1. 調理をするときの基本的なスキルが、イラストを用いて分かりやすく説明されている。 2. 台所での仕事をとおして家庭の中での役割を読み取り、食事の自立につなげることができるように工夫されている。	1,600	1. 調理をするときの基本的なスキルが、イラストを用いて分かりやすく説明されています。 2. 台所での仕事をとおして家庭の中での役割を読み取り、食事の自立につなげることができるように工夫されています。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
165	10-8 合同出版	B06	子どもじスマスターする37の性教育子どもじじみと命のだいじ	1,600	1. 身体や性の仕組みが簡単に言葉で説明されたり、付箋などで説明されたりして付箋のシールで学習しやすくなっています。 2. 性犯罪や性犯罪、性感染症などについて具体的な事例で説明するとともに、対処法や予防法についてもわかりやすく説明されています。	1,600	1. 身体や性の仕組みが簡単に言葉で説明されたり、付箋のシールもあり、取り組みやすいように工夫したものである。 2. 1枚ずつ切り離せるようになっていて、付箋のシールもあり、取り組みやすいように工夫したものである。 3. あと何分? やいくら出せば買える? など、具体的な生活場面で使うような時計の読み方、お金の扱い方、カレンダーの活用が身につくように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	R6 新規
166	10-9 こばと	B01	中級編ジャンプアップ かけい・おかね・カレンダー	1,800	1. 時計の読み方、お金の読み方、カレンダーの読み方などが学習できる構成になっています。 2. 1枚ずつ切り離せるようになっていて、付箋のシールもあり、取り組みやすいように工夫したものである。 3. あと何分? やいくら出せば買える? など、具体的な生活場面で使うような時計の読み方、お金の扱い方、カレンダーの活用が身につくように工夫したものである。	1,800	1. 時計の読み方、お金の読み方、カレンダーの読み方などが学習できる構成になっています。 2. 1枚ずつ切り離せるようになっていて、付箋のシールもあり、取り組みやすいように工夫したものである。 3. あと何分? やいくら出せば買える? など、具体的な生活場面で使うような時計の読み方、お金の扱い方、カレンダーの活用が身につくように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	
167	10-10 コクヨ	A01	かおノート	1,000	1. 顔などの輪郭だけ描いてあつたり、顔の一部だけ描いてあつたりして付属のシールで目鼻口をつけたり、色鉛筆などで書いたりして自分で色鮮やかな目、鼻、口、ひげなどのシールが付属しており、想像力豊かに楽しく活動できるようになっています。 2. 一般的な顔の輪郭だけでなく、いろいろな種類の顔があつて、顔のハーネンの位置や特徴を楽しみながら興味を高めることができます。 3. リング綴じになっており、ページを開いたまま活動に取り組めるようになっています。	1,000	1. 顔などの輪郭だけ描いてあつたり、顔の一部だけ描いてあつたりして付属のシールで目鼻口をつけたり、色鉛筆などで書いたりして自分で色鮮やかな目、鼻、口、ひげなどのシールが付属しており、想像力豊かに楽しく活動できるようになっています。 2. 一般的な顔の輪郭だけでなく、いろいろな種類の顔があつて、顔のハーネンの位置や特徴を楽しみながら興味を高めることができます。 3. リング綴じになっており、ページを開いたまま活動に取り組めるようになっています。	○	○	○	○	○	○	○	○	R6 新規
168	10-10 コクヨ	511	かおノート2	1,000	1. 顔などの輪郭が1ページに1つずつ載っており、目や鼻などのシールを貼るような構成になっています。 2. 個性的で色鮮やかな目、鼻、口、ひげなどのシールが付属しており、想像力豊かに楽しく活動できるようになっています。 3. リング綴じになっており、ページを開いたまま活動に取り組めるようになっています。	1,000	1. 顔などの輪郭が1ページに1つずつ載っており、目や鼻などのシールを貼るような構成になっています。 2. 個性的で色鮮やかな目、鼻、口、ひげなどのシールが付属しており、想像力豊かに楽しく活動できるようになっています。 3. リング綴じになっており、ページを開いたまま活動に取り組めるようになっています。	○	○	○	○	○	○	○	○	R6 新規
169	11-1 さ・え・の さ・え・の 書房	C01	たのしい工作教室 たのしいこうさくしようしつ1	1,500	1. 身近にある材料を使つた簡単にできる工作を20種類のイラストと写真で紹介しており、興味をもちやすいうように工夫したものである。 2. 作り方はイラストにより視覚的に分かりやすく提示されており、文章表記の説明も簡潔で児童生徒が理解しやすいうように工夫されたものである。 3. 出来上がつた作品は遊びに使え、楽しんで活動できるようになつたものである。	1,500	1. 身近にある材料を使つた簡単にできる工作を20種類のイラストと写真で紹介しており、興味をもちやすいうように工夫したものである。 2. 作り方はイラストにより視覚的に分かりやすく提示されており、文章表記の説明も簡潔で児童生徒が理解しやすいうように工夫されたものである。 3. 出来上がつた作品は遊びに使え、楽しんで活動できるようになつたものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	
170	11-1 さ・え・の さ・え・の 書房	C08	たのしい工作教室 木のぞうけ教室	1,262	1. 小枝、木片、割り箸など身近で手に入りやすい素材を使つた木の工作を写真で紹介した内容である。 2. 実際に遊べる物や飾つて楽しめる物など、児童生徒が興味・関心をもちやすいように配慮したものである。 3. 分かりやすいイラストで作り方を示しており、使いやすいように配慮したものである。	1,262	1. 小枝、木片、割り箸など身近で手に入りやすい素材を使つた木の工作を写真で紹介した内容である。 2. 実際に遊べる物や飾つて楽しめる物など、児童生徒が興味・関心をもちやすいように配慮したものである。 3. 分かりやすいイラストで作り方を示しており、使いやすいように配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考
					小学校			中学・中学校							
各教科	算数	国語	音楽	図工	体育	道徳	国語	社会	数学	理科	美術	保健	外家	道徳	
171	11-1	さ・え・の 書房	D07 母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,500	1. 鉢とプランターで手軽に栽培できる18種類の野菜の作り方をイラストで分かりやすく示している。 2. 素で作業を始め野菜が順に並べ、1つの断面に取り組むことができるよう配慮したものである。 3. 教材からレンダーにより、種まきと収穫が分かりやすく示している。収穫時期の野菜の写真により活動への意欲を高めるよう工夫している。 4. 前半ページは、土や肥料、種まきや水など各作業の手順も示されている。	○									
172	11-4	三省堂	A04 こどもかずの絵じんでん こどもさせつぎょうじ絵じんでん	1,400	1. 1～10までの数を中心にして、100までの数字と物の数え方が、遊びながら身に付けられるように工夫したものである。 また、時計、金銭、日付など生活に則した内容で数の理解を深めることができるように工夫したものである。 2. 1から5までの数、1から10までの数、二桁の数、二桁の数、段階的に構成されている。後半に時計、金銭、日付などの生活に即した内容をまとめ配列してある。 3. 平仮名、片仮名で表記されており、片仮名には平仮名で振り仮名が付いている。イラストや写真が豊富に掲載されている。 4. 表紙にカバーが付いており、紙質は耐久性がある。	○									
173	11-4	三省堂	A07 こども英語うたう英語うたうの絵じんでん こども英語うたうの絵じんでん	2,000	1. 季節ごとの行事事をイラストと平易な文章で示し、「1月」から「12月」の12章に分けて構成されているので、年間を通して行事ができるようになっています。 2. 行事の由来や行事で用いる道具や食べ物についての記述があり興味・関心を広げることができます。 3. 季節と関連した料理や工作が数多く取り上げられており、創作意欲を高めるものとなっています。 4. 日常生活で使われる語彙や植物、天気に関わる語句の説明が月ごとに記載されており、季語や行事に関する語句についての知識を深めることができます。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
174	11-4	三省堂	C01 親子でうたう英語うたうの絵じんでん	1,700	1. 男童生徒に親しみのある曲を中心とした25曲の英語の曲が紹介されている。 2. CD付きで、曲を繰り返し聴くことができ、英語に親しめるものとなっています。 3. 各ページは、英語と日本語両方の歌詞が付いている。イラストも豊富で、歌と英語を両方楽しめるような工夫がされている。 4. 曲に合わせた簡単な振り付けを紹介しており、五感を使って英語の音に慣れるように配慮したものである。	○									
175	11-4	三省堂	540 こどもマナーとけいご絵じでん こども型版	1,800	1. 子どもの生活中に身近な内容が取り上げられており、生活の中でのルールやマナーがイラストとともに分かりやすく説明がされている。 2. CD付きで、曲を繰り返し聴くことができ、英語に親しめるものとなっています。 3. 各ページは、英語と日本語両方の歌詞が付いている。イラストも豊富で、歌と英語を両方楽しめるような工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
176	12-2	小学館	B02 21世紀幼稚園百科2 ときいとじかん	970	1. いろいろな種類の時計を示し、児童の身近にある時計と比べることができるようになります。 2. 日常生活と関連付けで、時刻と時間の意味を自然に身に付けることができるよう工夫したものである。 3. ナログだけでなくデジタルでの表記も取り入れたものである。 4. 装丁がしっかりしていて、鮮やかな写真で表したものである。	○									
177	12-2	小学館	B06 21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	970	1. 数と数字を対応したり、数の大小、順序が区別できるようになります。 2. カレンダーや体重計、時計などの身近な物で数字で表すことができるようになります。	○									
178	12-2	小学館	B11 21世紀幼稚園百科11 からだのふしき	970	1. 身体の個々の部位の名前や動きを分かりやすく写真や挿絵を取り入れた内容である。 2. 説明を簡潔に述べているとともに、挿絵等が多く用いられるなど工夫したものである。 3. いろいろな体の器官を人と動物と対比させ、その長さや大きさを表して分かりやすく表した内容である。 4. 写真や挿絵の色合いや大きさに配慮したものである。また、本の大きさも適切で、紙質もしっかりとれている。	○									
179	12-2	小学館	C01 ドラえもんちぢみかん1 にっぽんちぢみ	1,500	1. 日本の8つの地方を南から順に見開きページで紹介し、分かりやすい構成である。都道府県を色別で示し、各県の主要な都市を平仮名で明記するなど情報を取り扱ったものである。 2. 各ページにクイズがあり、そのページを見ると答えると答えるほど工夫したものである。 3. 地方ごとに季節ごとに見開きページで伝統行事や祭りなどがイラストや写真で紹介され、郷土の文化や生活に親しみれる構成になっている。	○									

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等									
					小学校部・小学校			中学部・中学校						
各教科	算数	国語	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國語			
180	12-2	小学館	C02 ドラえんちずかん2 セカンド	1,500	1. 世界を6つの地域に分けて紹介し、分かりやすい構成である。それぞれの国を色分けして示し、各国の主要都市を明記するなど情報を取り、具ややすく工夫したのである。 2. セカンドの「どうぶつ」「りょうじ」「しま」「おまつり」について、見開きページで紹介し、気候や生活などの違いに気付き、他国の人々の生活や文化に興味をもつことができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
181	12-2	小学館	N01 あーとぶっくひらめき美術館第1館	1,750	1. 世界的有名な絵画や彫刻の写真と、児童生徒に分かりやすく書かれた解説で構成されている。 2. 作者や作品に関連するほかの作品を見比べて鑑賞するなど、鑑賞することを楽しめるよう工夫している。 3. 有名な作品をテーマに、自分で描くべージやほかの人の作品を鑑賞するページがあり、児童生徒の作品作りへの意欲を高めることができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
182	12-2	小学館	N02 あーとぶっくひらめき美術館第2館	1,750	1. 世界的有名な絵画や彫刻の写真と、児童生徒向けに分かりやすく書かれた解説で構成されている。 2. 解説文は、児童生徒に話しかけるような文体で書かれており、より作品を親しみながら解説ができる。 3. 名画をテーマに、自分で描いたり塗ったり作ったりすることを呼びかけるページがあり、児童生徒の作品作りへの意欲を高めることができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
183	12-2	小学館	Z01 デコボコえほん かずをかぞえよう！	1,200	1. 見開きページで1つの数を扱い、白地にはつきりした色で書かれており、分かりやすい。 2. 見るだけではなく、数字を指で触れながら数を数えたり、指で触れたときに学習が設定できる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
184	12-2	小学館	514 小学館の図鑑NEO 動物DVDつき	2,000	1. 動物たちの鮮やかで大きな写真を用いており、とっても見しみやすくしたものである。 2. 哺乳類の仲間が大きなグレーブに分けて掲載されており、動物たちの生態について具体的に説明がされている。 3. 付属のDVDでは、見てから学習することができるよう工夫されている。 4. すべての漢字に振り仮名がついており、一人で読み進められるように工夫されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
185	12-2	小学館	665 ドラえもんとやつてみよう！ドラえもんはじめでのひらがな	760	1. 親しみやすいキャラクターと共に身の回りの物の名前や文字を楽しく学ぶことができるよう工夫したものである。 2. 運筆から始め、書きやすい平仮名14文字の練習ができる。 3. 直線、曲線、平仮名の順で構成されており、段階的に練習を進めることができます。 4. しごけ遊び、迷路、ぬり絵、貼り絵、絵探しなどが取り入れられており、かく、切る、ねる、貼るなどの様々な学習ができるよう工夫されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
186	12-7	女子栄養大学出版部	001 新・こどもクリッキング	1,600	1. ご飯、パン、魚、肉、野菜、果物などバラエティーに富んだ内容である。ピクニックやクリスマスイブ、誕生日など2. 作り方は、写真やイラストにより視覚的に分かりやすく提示されており、文章表記の説明も簡潔にするなど、児童生徒が理解しやすいように配慮したものである。 3. 本格的な理屈で説明する人が興味をもつるようにならしめるため、材料や調理器具、作り方が本格的なものも掲載されている。 4. 紙質は滑らかでつやがあり汚れにくい。卒業後も活用できる内容である。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
187	12-10	視覚デザペ研究所	A01 色のえほん ハートアートシリーズ	1,400	1. 色遊びができる絵本で、色が主人公となり混色しながら他の色と友だちになっていく内容である。 2. 7話で構成されており、三原色から明度・彩度・色相、色立体まで解説している。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
188	13-2	鈴木出版	A05 知育えほん マークのすかん	1,600	1. 道路標識、案内表示や図記号など身近なマークを本物と同じ色で示し、生活の中でどのように提示されたり考えたりできるように工夫したものである。 2. 実際に使われている様子をイラストで表し、生活の中でも見やすくなるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
189	14-3	全日本育成会	A04 自立生活ハンドブック4 からだ！！げんき！？	800	1. 体の健康についての話と、病気の原因や症状を分かりやすく解説したものである。 2. 自分の体を大切にし、生活の仕方を見直すべきだとするように工夫したものである。 3. 吹き出し形式でまとめられ、児童生徒の学習意欲を高めるのに適している。	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書 コード	図書 名	単価 (円)	図書の内容等										備考			
						使用が想定される主な教科等					中学部・中学校								
小学校部・小学校		各教科			道徳		国語			数学		理科		美術		保健			
生	国語	算数	音楽	図工	体育	社会	会話	数学	社会	理	英語	薬	衛生	家畜	外賓	道徳			
190	14-3	全日本手をつなぐ育成会	A05	自立生活ハンドブック5 ぱなべていどうぞめしあがれ	800	1. 写真のみで調理の仕方が紹介されており、内容を理解しやすいように工夫したものである。 2. 出来上がった料理や調理の仕方を、分かりやすい写真で紹介したものである。 3. 横長で薄い中閉じの表紙となつており、調理をしながら読む際に、見開きの状態にしゃいように配慮したものである。										○			
191	14-3	全日本手をつなぐ育成会	A08	自立生活ハンドブック8 食(じょく)	900	1. 写真のみで調理の仕方が紹介されており、内容を理解しやすいように工夫したものである。 2. 出来上がった料理や調理の仕方を、分かりやすい写真の配置で紹介したものである。 3. 横長で薄い中閉じの表紙となつており、調理をしながら読む際に、見開きの状態にしゃいように配慮したものである。										○			
192	14-4	成美堂出版	002	DVDでいける! はじめてのピアノほん2 たのしいピアノのうた		1. 童謡からアニメドラマの主題歌、クラシックまで多様なジャンルの曲が掲載されており、興味のあるものを選んで歌つたり、演奏したりすることができるよう配慮したものである。 2. 付属の音符シールを自分の鍵盤に貼り、シールと同じ色で色分けされた音符や付属のDVDを参考にして演奏できるよう工夫したものである。 3. 各曲に注目する点があげられており、音楽記号を学ぶことができる。	1,300										○		
193	14-4	成美堂出版	003	いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳		1. 世界を7つの地域に分けて、カバーの写真、航空写真、大きな地図などを用い、都道府県ごとの見所や農業、水産業、工業などの特徴をわかりやすく紹介している。 2. 歴史や政治など幅広い視点から、地域の特色を、写真やイラストを使って説明したものである。 3. 大きく広がる日本地図や、都道府県のカードの付録も充実しており、楽しく学習できる。巻末には、産業や人口などの最新の資料が付いている。	1,200										○		
194	14-4	成美堂出版	004	いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳		1. 日本を7つの地方に分けて、カバーの写真、航空写真、大きな地図などを用い、都道府県ごとの見所や農業、水産業、工業などの特徴をわかりやすく紹介している。 2. 大きく広がる日本地図や、都道府県のカードの付録も充実しており、楽しく学習できる。 3. 卷末には、日本全体の人口や、産業などの資料が付いている。 4. しっかりとした紙質で、繰り返しの使用ができる耐久性である。	1,200										○		
195	14-4	成美堂出版	005	CDつき楽しく歌える英語のうた		1. 子どもに親しみのある曲を中心に、29種の英語の曲が紹介されている。CD付きで曲を繰り返し聞くことができ、英語に親しめるものとなっている。 2. 各ページは、英語・日本語両方の歌詞と楽譜が付いている。イラストも豊富で、歌と英語をより楽しめるように工夫したものである。 3. 曲におわせた簡単な振り付けを紹介しており、五感を使って英語の音に慣れるように配慮したものである。	1,400											○	
196	14-4	成美堂出版	006	作ってみよう! リサイクル工作68		1. 身近な素材から作られた作品が素材ごとに紹介され、使い方や遊び方が一目で分かるような写真が掲載されており、児童生徒の創作意欲を喚起する。 2. 材料や作り方を分かりやすくイラストや短い文で示しており、児童生徒が自分で作られるよう配慮している。また、卷末に、工作のポイントや気をつけることなどを示しており、切る、貼る、結ぶ、壘る、折るといった作る技能や、片付けや安全など言った守るべきマナーが学べるように工夫されている。 3. 友だちや教師と一緒に遊び作品を多く紹介してお、遊び楽しみや人と触れ合ったり互いに紹介しあうたりする楽しさを味わうことができる。 4. 使い終わった物も捨てずに、工夫すれば生活に役立ったり玩具になったりすることを知り、物を大切にしたりごみを減らすことを意識したりすることができる。	900											○	
197	14-4	成美堂出版	007	CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話		1. 日常生活でよく使われる会話表現500種を、イラスト付きで紹介している。 2. 付属のCDに、各会話文には、片仮名で読み方か書いており、正確な発音を聴いて覚えることができる。 3. すべての会話文には、片仮名で読み方か書いており、内容に關心をもつこと	1,300										○		
198	14-5	世界文化社	A01	写真でわかるなぜなに1 どうぶつ 3. 色鮮やかなカラー写真やイラストが掲載されており、楽しくで読めるよう構成している。		1. 「どうしてかな?」という問い合わせの文で疑問を持たせ、解説をしていく形式で構成されており、内容に關心をもつことができるよう配慮されている。 2. パンダやオランutanなど児童生徒の関心が高い動物に関する疑問について分かりやすく解説しており、動物について1,165 聞く・聞こえ・見る・やさしくするように工夫されている。 3. 色鮮やかなカラー写真やイラストが掲載されており、楽しくで読めるよう構成している。											○		

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等														
					小学校部・中学校部					使用が想定される主な教科等									
					各教科	算数	国語	音楽	図工	道徳	体育	国語	社会	数学	理科	美術	保健	外家	道徳
199	15-3	草思社	みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと	952	1. 日常生活の様々な場面にある「ルール」50項目を、短い文と絵でわかりやすく解説したものである。 2. 見開き1ページに、1つのルールについて書かれており、必要な場面で児童生徒に提示することができるよう工夫したものである。 3. 人に対する思いやりや、礼儀、公共施設でのふるまいなど、その場面にふさわしい行動をしようとする態度を育つよう工夫したものである。	○													
200	16-3	大日本絵画	A01 ICピアノほん四季のどうよう -12カ月	2,000	1. 季節に合わせた12曲の童謡で構成されていて、友だちや教師と一緒に楽ししながら表現活動ができるように配慮したものである。 2. 合図に合わせて楽器を鳴らす、大小・強弱、速度に合わせて楽器を鳴らすといった活動をすることができるよう工夫したものである。 3. 簡単なハンドフレイや動作模倣等、児童が友だちや教師と一緒に身体を動かして楽しむことができるよう工夫したものである。 4. 楽譜に示された色を追ってICピアノを弾くことで、なじみの歌や好きな歌を再現できる喜びを味わうことができるよう工夫したものである。	○													
201	16-3	大日本絵画	532 つまりしがけほんしあわせ ならてをたたこう	1,700	1. 鄧詞に合わせてつまんだり引張ったりして動かすしかしながら施されたり、楽しく読み進めることができるように工夫したものである。 2. 身体の部位の名前や動作を表す言葉を楽しく学ぶことができる内容である。 3. 見開きの構成で、歌に合わせて動物の動きを模倣することができるよう工夫したものである。	○	○	○											
202	16-4	太郎次郎社 エディタス	A01 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび	1,155	1. 漢字の成り立ちを体系的に興味がもてるようにな説明し、意欲的に学習できるよう工夫したものである。 2. クイズや遊びを取り入れ、漢字の形、音、意味を楽ししながら習得できるよう工夫したものである。 3. 漢字についての物語や詩を読み味わうことができる、慣熟を養いながら漢字が身に付くよう工夫したものである。 4. 落ち着いた色合いの装丁がなされており、生徒の学習意欲を高めるのに適している。	○													
203	16-4	太郎次郎社 エディタス	A02 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字あそび	1,155	1. 合わせ漢字などの上部が組立できているかを学ぶためのワークである。興味がもてるようにな説明や絵を入れて意欲的に学習できるように工夫したものである。 2. クイズや遊びを取り入れて漢字の組立てを楽ししながら習得できるよう工夫したものである。 3. 落ち着いた絵をふんだんに取り入れてあり、生徒の学習意欲を高めるよう工夫したものである。	○													
204	16-4	太郎次郎社 エディタス	A03 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク3 部首あそび	1,155	1. 部首の成り立ちや、部首ごとにまとめられた漢字を、カード合わせやカルタなどの遊びを通して学ぶことができる内容などになっている。 2. 部首ごとに学習することにより、生徒にöttても漢字の書き方や使い方を理解しやすく工夫したものである。 3. 楽しい絵で、部首ごとに配慮したものである。また、この本全体にも鉛筆書き込みいや	○													
205	16-4	太郎次郎社 エディタス	C03 子どもがしあげる手づくり絵本 あいいろおあそび上ひらがらな50音	1,845	1. 男童自身が好きな色でそれぞれのページの絵を塗ったり、歌を歌いながら字を書いてたりすることで、主体的に学習に取り組めるよう工夫したものである。 2. クイズや遊びを取り入れ、漢字しながら平仮名の習得ができるよう工夫したものである。 3. 「を」については、助詞としての使い方を学習できるよう工夫したものである。	○													
206	17-1	チャイルド 本社	001 ぬつたりかいたらくがきBOOK	1,500	1. 生活のいろいろな場面を表現した塗り絵が掲載されている。 2. 想像力をかきたてる構成で、線が太くてやわらかく色もソフトである。子どもの塗りたいという意欲が増すよう工夫したものである。 3. 見開きA3で適度な厚さであり、紙質も滑らず書きやすい。	○													
207	20-1	童心社	A01 かずのほん1 どっちゃん	1,300	1. 基礎的な算数の概念を意欲的に学びながら習得できるように、少ない文字数と生活に身近な場面を大きなイラストで表記している。 2. 教科書を介绍了や取りを通して、教師などとの関わりを通して算数の概念の基礎が学習できるよう工夫したものである。 3. 対応や生活場面に即した、足りる足りない等の数量の比較を通して算数の概念の基礎が学習できるよう工夫したものである。	○													

No.	発行者 コード	発行者	図書 名	単価 (円)	図書の内容等								備考
					小学校部・中学校 各教科				使用が想定される主な教科等				
生	国	算	音	国	道	社会	各教科	理	美	音	外	家	道徳
208	20-1	童心社	かずのほん2 0から10まで	1,300	1. 基礎的な算数の概念を意欲的に学びながら習得できるように、少ない文字数と生活に身近な場面を大きなイラストで表記されています。 2. 教科書を介绍了やり取りを通して、教師などとの関わりを深められるように工夫したものである。 3. 0から10までの数の1対1対応を通して集合数の学習や生活場面に即した順序を学習できるように工夫したものである。	○							
209	20-1	童心社	かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん	1,300	1. 足し算や引き算の仕組みを、簡単な言葉や分かれやすいイラストで表記している。 2. 教科書を介绍了やり取りを通して操作を行って操作を行うことで、0から10までの足し算、引き算など抽象的思考の基礎を学習できるように工夫したものである。	○							
210	20-1	童心社	E02 かこさといからだの本2 たべもののかたぶ	1,300	1. 人の体の消化・吸収・排泄の一連の動きを取り上げ会話調で書かれており、食物を擬人化することで食物の変化に親しみがわきやすいように工夫したものである。 2. 体の各器官を乗り物や場所にたとえ、親しみがわきやすいように各器官の動きについてリズミカルな擬音を使い、興味・関心が深まるように工夫したものである。 3. 最後のまどめで全体像を表し、振り返りを想起させるように工夫したものである。 4. 本の大きさ、重さが手に持つのにちょうどよく、扱いやすい。	○							
211	20-1	童心社	H01 14ひきのシリーズ 14ひきのあさごはん	1,300	1. 野ねずみの一家の暮らしを通して、一日の生活の流れが学習できる。 2. 同じ生活場面であっても、野ねずみ14匹分のそれぞれの動きがあり、多くの知識を学習することができる。屋内から屋外での生活でも幅広く楽しんで、児童の興味を引きやすい。 3. 絵の印象が柔らかく見やすい。 4. 家族の一員として進んで働いていることで家族愛、家族のつながりを表現している。	○							
212	20-1	童心社	H02 14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく	1,300	1. 14ひき家族が春の野原にピクニックに行く内容である。 2. 春の野の草や鳥たちが登場し、自然のすばらしさや不思議さを感じることができ、身近な自然に親しみ、動植物に優しい心で接することを表現されている。 3. 本全体に構縫があり、下部に文章が書かれている。色彩豊かな挿絵などなっています。 4. 本の大きさが手頃で扱いやすい。	○							
213	20-1	童心社	L01 ピーマン村の絵本たち おおきくなつていうことは	1,300	1. 秋のいち掘りを主人公のいちもの立場から描いた内容の絵本である。 2. いちが擬人化されており、短い言葉が端的に使われ、いもの一家の気持ちが分かりやすい。 3. 本が丁寧で、児童の手に持ちやすい本の大きさである。	○							
214	20-1	童心社	L02 ピーマン村の絵本たち おおきくなつていうことは	1,300	1. 親しみやすくカラフルな絵が児童の開心を引き出すように工夫されたものである。 2. 見開き1~ページの構成で自身の成長を感じると共に、身近な人たちに優しい心で接することの大切さを表現している。 3. 自分の成長の喜びを感じることで、身近な人の成長を感じることで、各種の運動時における体の動きを捉えやすいように配慮したもの	○							
215	20-1	童心社	L06 ピーマン村の絵本たち よーいどん！	1,300	1. 体育大会を題材にした内容で、児童が各種の運動を視覚的に捉えられるように工夫したものである。また、体育大会といつ行事件に対して、児童が期待感をもてるような内容である。 2. 体の動きを側方から描いた絵を多く用いることで、各種の運動時における体の動きを捉えやすいように配慮したもの 3. 見開きのページは構成の基本にしつかつ、挿絵が主体で文字が少ない構成にすることで、児童が体の動きを視覚的に捉えやすいように配慮したものである。	○							
216	20-2	ドレミ楽譜出版社	001 やさしい こどものうたとそび	1,400	1. 生活あそびの歌、わらべ歌、行事の歌など。 2. 月に合った歌を歌うことで季節感を味わうことができるように工夫されたものである。 3. 歌いながら体を動かしたり、様々な生活場面で歌ったりして音楽を楽しむことができるようになってきた歌から、現代の歌	○							
217	20-2	ドレミ楽譜出版社	002 保育名歌 こどものうた100選	1,400	1. 歌から親しまれている子どもの歌が、多数、バランスよく掲載されている。古くから歌い継がれてきた歌から、現代の歌がある。 2. 歌いやすい伴奏の樂譜になっていたり、歌詞が別に掲載されたりと、教師の指導についても配慮しているもので3. 100曲を掲載し、生活の様々な場面で友だちや家族と音楽を楽しむことが期待できる。	○							

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										備考		
					小学校部・中学校部					使用が想定される主な教科等							
各教科	算数	国語	社会	道徳	各教科	音楽	図工	体育	国語	社会	数学	理科	美術	保健	外家	道徳	
218	20-3	東京書店	001 やさしくおれるたのしいおりがみ	1,300 工夫したものである。	1. 身近な動物や植物の折り方を数多く紹介し、折り紙つくりの楽しさを味わうことができるものである。 2. 折り紙を折つていく細かい過程を図と簡潔な言葉で示すなど、折り方が分かりやすく示されている。 3. 折り紙の基本になる基本折りをを中心に示し、その基本折りからできる作品ごとにまとめで紹介するなど作品の配列を	○											
219	20-4	戸田デザイン研究室	001 和英えほん	1,500	1. 鮮明な色を背景に、親しみながら絵が多く描かれており、学習意欲を引き出すように工夫したものである。 2. あいいろえほんに絵が描かれており、ゲーム感覚で単語を覚えるように配慮したものである。 3. 手に持つやすい大きさであり、ページをめくると日本語と英語が対応するよう工夫したものである。	○											
220	20-4	戸田デザイン研究室	002 1から100までのえほん	1,800	1. 物語に沿つて繋が順に増えていき、楽しみながら数の表し方や読み方、数の大小、順序について理解できるように配慮したものである。 2. 動物や乗り物などの素材を使い、生徒が興味・関心をもち、楽しく学習ができるように工夫したものである。 3. 1から20までの学習では、素材を何度も繰り返し教えることで数の読み方や大小の理解が期待できる。 4. 20から100までは、5や10のまとめを意識しながら学習できるような構成である。	○											
221	20-4	戸田デザイン研究室	003 あいいろえほん	1,800	1. 原色を使った絵と平仮名を見開きのページに配置し、カルタのように楽しむがらそれぞれを結び付けやすいような構成となっている。 2. 色鮮やかで単純化された絵は、生徒の注意を引き付け、平仮名に興味・関心がもてるよう配慮したものである。 3. 身近な事物や動物などの題材を通して、教師と一緒に絵本を楽しめるように工夫したものである。	○											
222	20-4	戸田デザイン研究室	004 ABCえほん	1,700	1. 見開きページに、一つのアルファベットと単語、一つの大好きな絵を対応させ、アルファベット順に掲載しており、それぞれが結び付きやすいような構成となっている。 2. 色鮮やかで単純化された絵は、生徒の注意を引き付け、英語に興味・関心がもてるよう配慮したものである。 3. 卷末には、アルファベットごとの英単語と絵会が数語ずつ表示され、英語の入門指導に利用やすいように工夫したものである。	○											
223	20-4	戸田デザイン研究室	005 にっぽんちず絵本	1,800	1. 新聞やテレビなどから得られる様々な社会の動きや事件の様子など、日常生活で経験する社会の出来事に興味・関心をもつことができるような内容である。 2. 日本のいろいろな地域を、その地域に特徴的な観点から簡潔に記述し、地域の様子が場所によって違うことの理解を深めることができる。 3. それぞれの地域が見やすいよう配色で、色彩は鮮明である。	○											
224	20-4	戸田デザイン研究室	006 せかいいちず絵本	1,800	1. 新聞やテレビなどから得られる様々な社会の動きや事件の様子など、日常生活で経験する社会の出来事に興味・関心をもつことができるよう内容である。 2. 世界のいろいろな地域を、その地域に特徴的な観点から簡潔に記述し、地域の様子が場所によって違うことの理解を深めることができる。 3. それぞれの地域が見やすいよう配色で、色彩は鮮明である。	○											
225	20-4	戸田デザイン研究室	007 よみみかた絵本	1,800	1. 50音順に様々な單語を配列し、親しみやすいイラストで表現した内容である。 2. 児童の集中が持続するように、1ページごとに話が完結するように構成したものである。 3. 色鮮やかでシンプルな絵は、児童の注意を引き付け、興味・関心がもてるよう配慮したものである。 4. 見やすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○											
226	20-4	戸田デザイン研究室	008 6つの色	1,200	1. 蛇が色の水玉を食べていくと違う色ができるよう配列してある。 2. 色と形が鮮やかで、言葉の繰り返しもしろみから表現されており、児童が言葉遊びや色遊びに興味・関心をもてるよう配慮したものである。 3. 表裏の表紙自体が話の内容を示し、色も形も鮮やかで児童が興味をもてるよう配慮したものである。	○											
227	20-4	戸田デザイン研究室	009 とけいのえほん	1,600	1. 見開きページに、1つの時刻(正時)とその時刻の様子をイラストで示し、時刻と両替を対応させながら、それぞれが結び付きやすいよう構成している。 2. 色鮮やかでシンプルな絵は、児童の注意を引き付け、興味・関心がもてるよう配慮したものである。 3. 1時間が60分であることと時間が経過するものであることをイラストが変化していく様子で示している。	○											

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										参考 道徳	
					小学校部・中学校 各教科					使用が想定される主な教科等 中学部・中学校						
生	国	算	音	國	道	體	國	社	數	理	美	音	體	外		
228	20-4	戸田 デザイン 研究室	010 昆虫とあそぼう	1,300 円	1. 見開きページでは、右側にその昆虫の特徴や採集の仕方の説明、左側にその昆虫の拡大したイラストと実際の大きさが描かれている。 2. 身近な昆虫の姿や生態を記述しており、生活に身近な自然や生き物に対して興味・関心をもつことができるような内容である。 3. 昆虫の絵のタッチが柔らかく、生態等を記述した文章は書きの文字であり、親しみやすい。	○										
229	20-5	同成社	A01 ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 (ひらがな)のことは・文・文章の読み書き	1,300 円	1. 2音の単語から学習をスタートし、徐々に語数や文節数が増えていき、段階的に学習できるよう工夫したものである。 2. 名詞、形容詞が親しみやすく分かりやすいものになるようにイラストの工夫をしたものである。 3. 後半は質問文と回答文を使われており、日常生活に役立つように工夫したものである。 4. 教材文を読むことで、語や文の正しい読み方や文法的な事項を身に付けるように工夫したものである。	○										
230	20-5	同成社	A02 ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 (改訂版) (かたかな・かな字の読み書き)	1,100 円	1. 片仮名が絵や言葉と共に清音から濁音、半濁音、拗音の順番に並び、段階でできるよう工夫した ものである。 2. 象形文字の成り立ちを絵で説明したり、体の部分を漢字で表したりするなど、漢字が親しみやすく分かりやすいものになるように工夫したものである。 3. 数字や曜日をはじめ、よく使う平易な漢字が並べられ、日常生活に役立つように工夫したものである。 4. 鉛筆で書くのに適した紙質で、直接書いて練習できるように配慮したものである。	○										
231	20-5	同成社	A03 ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 (改訂版) (文章を読む、作文、詩を書く)	900 円	1. 学校生活や家庭生活についての説明を読み取り、それについて応答したり、意欲的に話したりできる ものである。 2. 場面の様子や心情などについてイメージを広げて想像しながら読み取り、読むことへの意欲が高まるように工夫した ものである。 3. 読書を増やし、言葉の使い分けや修飾語・活用語などを理解し習得できるように配慮したものである。 4. 伝えたいことや主張することを、事柄・事件の前後・時間で押さえ、主語・述語や句読点に注意し、表現を工夫しながら書けるように配慮したものである。	○										
232	20-5	同成社	A04 ゆっくり学ぶ子のための 国語 4	1,100 円	1. 少ない文字数と生活に身近な場面を大きなイラストで表記し、まだ音声言語を習得していない児童が意欲的に学習 できるように工夫したものである。 2. 場面の様子や心情などについてイメージを広げて想像しながら読み取り、読むことへの意欲が高まるように工夫した ものである。 3. 読書を増やし、言葉の使い分けや修飾語・活用語などを理解し習得できるように配慮したものである。 4. 説明文や詩、物語を元に自分の考えを持ち、表現する力をつけることができるよう工夫したものである。	○										
233	20-5	同成社	B01 ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 門編1(改訂版) (表裏形成・音韻形成・発音)	1,100 円	1. 少ない文字数と生活に身近な場面を大きなイラストで表記し、まだ音声言語を習得していない児童が意欲的に学習 できるように工夫したものである。 2. 平仮名の読み書き到達表を使つて、児童の達成状況を確認できる。 3. 文字の配置や挿絵が学習効果を高めるように工夫したものである。 4. 鉛筆で書くのに適した紙質で、直接書いて練習できるように配慮したものである。	○										
234	20-5	同成社	B02 ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き)	1,100 円	1. 少ない文字数と生活に身近な場面を大きなイラストで表記し、まだ基礎的な算数の概念を習得していない児童が意 欲的に学習できるように工夫したものである。 2. 平仮名の読み書き到達表を使つて、教師などの関わりを通して、教科書を介したやり取りを通して、児童の達成 状況を高めるように工夫したものである。 3. 文字の配置や挿絵が学習効果を高めるように工夫したものである。 4. 鉛筆で書くのに適した紙質で、直接書いて練習できるように配慮したものである。	○										
235	20-5	同成社	C01 ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 1(量概念の基礎、比較、なかま集 め)	1,100 円	1. 少ない文字数と生活に身近な場面を大きなイラストで表記し、まだ基礎的な算数の概念を習得していない児童が意 欲的に学習できるように工夫したものである。 2. 教科書を介したやり取りを通して、教師などの関わりを通して、算数の概念の基礎が学習できるように工夫した ものである。 3. 比較、弁別等の操作を通して、算数の操作を通じて練習できるよう工夫したものである。 4. 鉛筆で書くのに適した紙質で、直接書いて練習できるように配慮したものである。	○										

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等									
					小学校部・小学校			中学部・中学校						
各教科	算数	国語	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國語	備考		
236	20-5	同成社	ゆくべり学ぶ子のための「さんすう」 2 (1対1対応、1～5の数、5までの たし算)	1,100	1. 少ない文字数と生活に身近な場面を大きなイラストで表記し、まだ基礎的な算数の概念を習得していない児童が意 欲的に学習できるように工夫したものである。 2. 教科書を介したやり取りを通して、教師などとの関わりを深められるように工夫したものである。 3. 1対1の対応や型はめ等の操作を通して、算数の概念の基礎が学習できるように工夫したものである。 4. 鉛筆で書くのに適した紙質で、直接書いて練習できるように配慮したものである。	○								
237	20-5	同成社	ゆくべり学ぶ子のための「さんすう」 3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)	1,100	1. 少ない文字数と生活に身近な場面を大きなイラストで表記し、まだ基礎的な算数の概念を習得していない児童が意 欲的に学習できるように工夫したものである。 2. 教科書を介したやり取りを通して、教師などとの関わりを深められるように工夫したものである。 3. イラストを使った加法、減法等の操作や数える活動を通して、算数の概念の基礎が学習できるように工夫したもので ある。 4. 鉛筆で書くのに適した紙質で、直接書いて練習できるように配慮したものである。	○								
238	20-5	同成社	ゆくべり学ぶ子のための「さんすう」 4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数 の計算)	1,100	1. 2位数までの加法・減法の意味を理解し、計算技能が身に付くように工夫したものである。 2. 量、長さ等の単位について理解ができるように配慮したものである。 3. 学習したことを組み合わせて、二桁までの筆算ができるように構成している。 4. 鉛筆で書くのに適した紙質で、直接書いて練習できるように配慮したものであり、直接書いて練習できるように配慮したものである。	○								
239	20-5	同成社	ゆくべり学ぶ子のための「さんすう」 5 (3けたの数の計算、かけ算、わり 算)	1,100	1. 3位数までの加法・減法の意味を理解し、計算技能が身に付くように工夫したものである。また、2位数以下の除法で 「等しく分ける」「いくつに分ける」などの意味、計算解ができるように工夫したものである。 2. 貨幣の種類が分かり、金額が正しく数えられるようになり、等価関係についても理解できるように配慮したものである。 3. 日常的な素材を通じて「九九」を取り扱い、2位数以下の乗法が指導できるように配慮したものである。 4. 文字の配置や挿絵が学習効果を高めるように工夫したものである。	○								
240	20-7	東洋館出版社	くらしに役立つ社会	1,300	1. 社会の基本的な決まりや仕組み、地理的な内容に対して関心や理解を深められるように工夫したものである。 2. 生活に身近な題材を元にしており、在学中から卒業後の社会生活に生かすことのできる項目や情報を分かりやすく 解説したものである。 3. ルビや大字を多く用い、文字の大きさ、1ページの文章量など、読みやすいように工夫したものである。	○								
241	20-7	東洋館出版社	くらしに役立つ国語	1,300	1. 現在及び卒業後の社会生活を送る上で必要と思われる内容について、身近な題材を元に分かれやすく構成したもの である。 2. 基礎・基本を重視し、「話すこと・聽くこと」「読むこと・書くこと」の内容がバランスよく配置され、生活中に必要 な言語能力の育成に適している。 3. 目的や場に応じたコミュニケーション能力やソーシャルスキルに重点を置いた内容である。 4. 卷末の資料には、将来必要となる書類などの書き方の例が示されている。	○								
242	20-7	東洋館出版社	くらしに役立つ数学	1,300	1. 「基礎編」と「生活編」の2つから構成されている。 2. 「基礎編」は、「数と計算」や「量と測定」など系統的に教材を配列し順序立てて学習できるように配慮したものである。 3. 生活編」は、実生活に沿った内容で、買い物に開わる金銭実務、外出の際の時刻や時間、調理の時の量の測定など を学習できる構成である。	○								
243	20-7	東洋館出版社		1,300	1. 振り仮名や太字を多く用い、行間に余白がある。また、イラストもシンプルで全体的にも読みやすい構成になっ ている。 2. 4章で構成されており、「もっと知りたい」「調べてみよう」「確かめてみよう」のコーナーもあり、生徒が興味・関心をもつ て、学習できるように工夫されている。 3. 教科の学習的内容にどまらず、健康や自然、環境など暮らしの中で役立つ、生かされる内容が多く取り入れて いる。	○								

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										備考					
					小学校部・中学校部					使用が想定される主な教科等										
					各教科	国語	算数	音楽	図工	体育	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國語	道徳
244	20-7	東洋館出版社	005 くらしに役立つ保健体育	1,300	1.振り返名や太字を多く用い、行間に余裕がある。また、イラストもシンプルで全体的に読みやすい構成になっている。 2.学習できるように工夫されている。 3.図表、イラストなどが多く用いられるなど、学習内容の理解を手助けするように配慮したものである。 4.「保護体育」の3つの観点をすべて網羅し、学習できる構成である。	○														
245	20-7	東洋館出版社	006 くらしに役立つ家庭	1,300	1.現在及び卒業後の家庭生活を送る上で必要と思われる内容について、身近な題材を元に分かりやすく構成したものである。 2.図写真、イラストなどで手順が示され、振り返名や太字を用いて理解を手助けするようにも配慮されており、読みやすくなっている。 3.テーマごとに自分の家庭生活振り返たり、調べたりする項目が設定されている。	○												R6 新規		
246	20-7	東洋館出版社	510 くらしに役立つ音楽	1,500	1.親しみややすい曲が採用されており、興味・関心が高いものになっている。 2.様々な楽器が採用され、また身近な物で楽器を作ることがができるようになっており、幅広く器楽について学習できるようになっている。 3.郷土の音楽が紹介されており、日本の文化についても学ぶことができるようになっている。 4.行事の歌や手話歌など、学校生活や社会生活で活用できる情報が豊富に載っている。	○														
247	20-7	東洋館出版社	513 くらしに役立つソーシャルスキル	1,500	1.自分自身について考えられることが、系統的に学べるようになっている。 2.相手との関わりや得来の社会生活に役立つ知識やマナーなどを細かく取り上げており、児童生徒のやる気や身辺自立に結び付く内容などなっている。 3.自分のこととして考えられるようになり、理解が深まる構成となっている。 4.ルビが多く使われており、読みやすい工夫がなされている。	○												R6 新規		
248	21-2	ナツメ社	001 子どもの生きる力を育てるせいか、つの経じてん	1,800	1.衣食住など、日常生活の様々な場面ごとに、身に付けてほしい生活习惯の基礎やマナーについて、カラフルなイラストと写真で示してある。 2.生活に必要な習慣やマナーを細かく取り上げており、児童生徒のやる気や身辺自立に結び付く内容などなっている。	○												○ R6 新規		
249	21-2	ナツメ社	515 楽しみながらからだを動かす 1~5歳のかんたんリトミック	2,000	1.楽しみながら体を動かすことができるよう、豊富なイラストを使って分かりやすく説明されている。 2.道具を使つたりトミックが写真付きで紹介されている。 3.子どもたちの成長と興味関心に合わせてリトミックを選ぶことができるようになります。	○														
250	22-3	日本教育出版社	A01 ひとりだいちするための国語	1,700	1.「聞く」「話す」「書く」が難解的に取り扱われ、コミュニケーションの仕方や生活中に必要な情報の収集などについて、実生活に必要な学習ができる。 2.自己紹介など自分のことを伝える内容から、調べたことを発表するなど他者へ向けて表現する内容まで、幅広い表現力を養えるよう工夫している。 3.振り返名が付けられており、読みやすく記入欄が大きく書き込みやすい。	○														
251	22-3	日本教育出版社	A02 ひとりだいちするための進路学習	1,600	1.卒業後、社会人として自立するために必要なことについて6段階に分けて構成されている。また、答えを書き込む欄も大きく書きやすい。 2.ページ内の情報量が適切である。 3.自己管理や働くためのマナー、相談機関についてなど、様々な内容が取り入れられ、興味・関心のもてる場面が設定されている。 3.「知つておこう」で基礎的・基本的な内容について確認し、「チャレンジ問題」で難易度の高い問題に挑戦できる構成になっている。	○														
252	22-3	日本教育研	507 ひとりだいちするための進路学習	1,500	1.振り返名や太字、ファンタが読みやすいように工夫している。 2.イラストが分かりやすく、書き込み式になつており、学習しやすいように配慮されたものである。 3.自己管理や働くためのマナー、相談機関についてなど、様々な内容が取り扱われている。 5.特別支援学校の生徒を想定して作成されており、職場実習にも活用しやすい内容である。	○														
253	22-3	日本教育研	508 ひとりだいちするための調理学習	1,500	1.基本的な調理方法を学びながら、少しずつ難しい道具を使うことができるように構成になっている。 2.図やイラストなどで手順が示され、振り返名や太字を用いて理解を手助けするようになっています。 3.書き込み式の学習ページが設けられており、学習後に振り返ることができるよう工夫されている。	○														

No.	発行者 コード	発行者	図書名	図書コード	使用が想定される主な教科等										備考	
					中学部・中学校					小学校部・小学校						
各教科	算数	国語	社会	道徳	各教科	音楽	国語	社会	道徳	各教科	算数	国語	社会	道徳	各教科	
254	25-1	のら書店	001 はじめの一歩		1.「えをかく」「プリントする」「かみでえがく」「おもちゃをつくる」「へやをかざる」「ぬのでづくる」という6つのテーマを設け、身近にあるいろいろな材料を使つて、男童生徒が興味をもつて作ることができるよう配慮されている。 2. 写真や挿絵を使って、作り方や完成品を分かりやすく示したものである。 3. 作った作品に愛着をもち、飾ったり遊んだりする楽しさが味わえるように工夫したものである。											○
255	27-1	ひかりのくに	B05 認識絵本5 いくつかがな		1. 1から10までの数字や、集合や買い物などの生活に身近なテーマが取り上げられており、幅広い学習ができる。 2. 男童に親しみやすいイラストで描かれており、開きやすいように工夫したものである。 3. 紙質が厚手でしっかりした作りなので、何度も繰り返し使うことができる。										○	
256	27-1	ひかりのくに	B10 認識絵本10 おおきいちさい		1. 日常の生活の中で使われる反対語などの言葉が温かい言葉で描かれ、男童が親しみもてるように工夫したものである。 2. 2ページ開きの構成で男童が言葉の内容や動きを視覚的にとらえやすいように配慮したものである。 3. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。		1,300								○ ○	
257	27-1	ひかりのくに	C09 こどものずかん! Mio9 ひとのからだ		1. 人の体の様子が、温かみのある絵や大きな写真で紹介されている。 2. キャラクターが登場し、それらの会話によつて内容の紹介を行ななど、親しみやすいように工夫したものである。 3. 体の様々な機能が、平易な言葉で説明されており、児童に理解できることで、親しみやすいように配慮したものである。									○		
258	27-1	ひかりのくに	C10 こどものずかん! Mio10 たべもの		1. 食べ物に関する内容がシイズ形式で紹介されている。 2. 食べ物の種類や作り方の説明に写真が使われており、自然に食に関する内容が学べるような構成になっている。 3. 一枚一枚の紙質がよく厚みもある。装丁もしっかりしている。		762							○ ○		
259	27-1	ひかりのくに	C12 こどものずかん! Mio12 きせつしそん		1. 自然の様子や動植物が温かみのある絵や大きな写真で紹介されている。 2. キャラクターが登場し、セリフによつて内容の紹介を行なうなど、読みみやすいように工夫したものである。 3. ほんどが平仮名で書かれており、漢字の場合も振り仮名が付けられているなど、読みみやすいように工夫したものである。		762							○		
260	27-1	ひかりのくに	D01 202シリーズ たべもの202		1. 各種必要な食品や料理が、たくさん写真で紹介されており、生徒が興味をもつて食品名や料理名などが分かるようになります。 2. 食品名や料理名を平仮名で表記しており、読みみやすいように工夫したものである。 3. 製本がしっかりしており、通年使用にも耐えられる装丁である。			1,200						○ ○		
261	27-1	ひかりのくに	F01 改訂新版 どうようえほん1		1. 1～4までシリーズ化され、わらべ歌や外国の民謡など多様な音楽が掲載されており、興味をもつて選曲できるよう配慮したものである。 2. 激調の内容に合わせた身体の動きが絵で示され、手遊び歌や身体表現を取り入れたものである。 3. 児童生徒が好きな音楽を選曲し、コードを見ながらキーボードを操作して伴奏したり、歌ったりできるように配慮したものである。 4. 音楽の特徴を感じながら合唱したり、手遊びをしたりして楽しむことができるよう配慮したものである。		1,350							○ ○		
262	27-1	ひかりのくに	F02 改訂新版 どうようえほん2		1. 1～4までシリーズ化され、わらべ歌や外国の民謡など多様な音楽が掲載されており、興味をもつて選曲できるよう配慮したものである。 2. 激調の内容に合わせた身体の動きが絵で示され、手遊び歌や身体表現を取り入れたものである。 3. 児童生徒が好きな音楽を選曲し、コードを見ながらキーボードを操作して伴奏したり、歌ったりできるよう配慮したものである。 4. 音楽の特徴を感じながら合唱したり、手遊びをしたりして楽しむことができるよう配慮したものである。		1,350							○ ○		
263	27-1	ひかりのくに	F03 改訂新版 どうようえほん3		1. 1～4までシリーズ化され、わらべ歌や外国の民謡など多様な音楽が掲載されており、興味をもつて選曲できるよう配慮したものである。 2. 激調の内容に合わせた身体の動きが絵で示され、手遊び歌や身体表現を取り入れたものである。 3. 児童生徒が好きな音楽を選曲し、コードを見ながらキーボードを操作して伴奏したり、歌たりできるよう配慮したものである。 4. 音楽の特徴を感じながら合唱したり、手遊びをしたりして楽しむことができるよう配慮したものである。		1,350							○ ○		

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										
					小学校部・中学校部					使用が想定される主な教科等					
各教科		国語	算数	英語	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國語	道徳	
264	27-1	ひかりのくに	改訂新版 体験を広げるこどものすがいん どうぶつえん	101	1. 動物の種類と生活の様子を写真と絵を用いためられたページとよく見かける代表的な動物を紹介している。 2. 図鑑としてまとめられたページには「くらべっこ」と題して、動物の特徴を比較したものや世界地図を用いて住んでいる場所を表したものがおり、興味を広げられるように工夫したものである。	1,200									
265	27-1	ひかりのくに	改訂新版 体験を広げるこどものすがいん はなどやさい・くだもの	104	1. 季節ごとの野菜と果物、種類ごとに野菜をまとめて紹介している。 2. 興味をもちやすいように整理された多くまとめて紹介するなど、くまとめられ見えやすいように工夫したものである。 3. 育て方や生活に役立つ知識なども書かれており、児童の興味に応えやすいように工夫したものである。	1,200									
266	27-1	ひかりのくに	改訂新版 体験を広げるこどものすがいん あそびのすがいん	108	1. 温かみのある絵や写真で様々な遊びや制作物が紹介されており、興味をもちやすい。 2. 石や水、光や音などを利用した遊びや制作などが楽しく紹介されている。また作り方なども分かりやすく表現されている。 3. 楽々なおもちゃをテーマごとに見開きで紹介するなど、分かりやすく構成されている。	1,200									
267	27-1	ひかりのくに	改訂新版 体験を広げるこどものすがいん からだだけんこう	109	1. 描絵や写真を用いて、人の体の部位や動きを細かく分かれやすく説明しており、楽しさながら学習できるように配慮している。 2. 食欲を引き出しやすいように工夫したものである。 3. いろいろな食べ物をグループごとに図で示し、その種類、栄養、働きについて理解しやすいように工夫したものである。 4. 体の健康につながりがある心の健康の内容を取り入れたものである。	1,200									
268	27-1	ひかりのくに	はじめてのすがいん 4 やさしいとくだもの	104	1. 絵や写真により、野菜と果物が多角的に紹介されている。 2. 果物は季節順に紹介され、代表的なものについては開花から結実まで図解で説明している。 3. 児童生徒が見やすいように工夫されている。	800									
269	27-1	ひかりのくに	新装版KIDS2112 たべものひやっか	K09	1. 食材を素材ごとに分類してそれを利用した調理品や献立を紹介し、食事をすることの大切しさや大切さを教えることの大切さを学習できるよう工夫したものである。 2. 食品名の理解だけでなく、箸の持ち方や食事のマナーについても触れており、マナーを守って食事をすることの大切さを学習できる。 3. 人の誕生から小学校低学年までの成長を、イラストや写真を用いて理解しやすいように工夫したものである。 4. 写真やイラストが豊富にあり、鮮明で見やすい。	850									
270	27-1	ひかりのくに	たのしいであそびうたえほん	001	1. 児童が親しみやすい曲が多く、歌詞に擬態語が含まれる曲を取り入れることで、児童が動作化しやすいように配慮している。 2. 教師や身近な大人と一緒に取り組めるもの、友だちと一緒に取り組めるものと、様々な楽しみ方ができる内容を取り入れたものである。 3. 人れたもののわかる。 4. 動物などの模倣遊びができる内容を取り入れたものである。 5. 尾開きの構成で、児童が内容や動きを視覚的に捉えやすいように配慮したものである。また、児童が親しみやすい絵で構成されている。	1,280									
271	27-1	ひかりのくに	どうようNEW絵かきうたブック どうようでおえかきができる	002	1. 児童が耳にする歌を、歌いながら絵が描けるように構成されており、児童生徒が歌や絵を楽しめる内容である。 2. 音の流れやリズムに合わせて絵を描き、リズムを楽しめるようになり、簡単なリズム合奏ができるように工夫したものである。 3. 座ったままでの遊びや手足や体を使った遊びなどが紹介されており、身体表現をすることができるよう配慮したものである。 4. わらべ歌、クラシックなど様々な種類の音楽を楽しむ楽しさ、学校生活の中で流れる音楽に关心をもつよう配慮したものである。	1,800									
272	27-1	ひかりのくに	マナーやルールがどんどんわかる! みちがかなマーク新装改訂版	003	1. 道路標識、乗り物、食品、衣類など身近な生活の中で使用されているマークについて、イラストや説明文で分かりやすく表現されている。 2. マークに使われる色に意味があることが詳しく説明されており、禁止や注意などについて児童生徒が理解しやすく示されている。 3. 店のロゴマークや国旗など、児童の興味関心のある内容が含まれていて、身近なマークについて楽しく学べるよう工夫されている。	1,200									

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考	
					小学校部・小学校			中学部・中学校								
各教科	算数	国語	音楽	図工	体育	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外家	道徳	
273	27-1	ひかりのくに	手あそび指あそび歌あそびブック1	1,800	1.児童生徒が親しみやすい曲が多く、手遊びの分かれやすい絵を見ながら身体表現をすることができるようになり、児童生徒が一緒に活動することができるようになります。 2.対象年齢が段階的に表示されているため、発達段階を考慮して曲を選ぶことができるようになります。 3.梅音語や簡単な言葉の歌詞が多く、興味をもって歌うことができるようになっています。また、見開きの構成で、児童生徒が内容や動きを視覚的に捉えやすいように配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
274	27-1	ひかりのくに	あそびうたのまんCDつき	1,200	1.児童生徒に親しみのある童謡12曲に、教師と児童生徒が一緒に楽しむことのできるよくな遊びの組合せにより構成されています。 2.掲載されている全曲を収録したCDが付属しており、曲を流れながら教師と一緒に活動ができるようになります。 3.遊びの内容は、図解入りで詳しい説明がなされています。また、見開きの構成で、児童生徒が内容や動きを視覚的に捉えやすいように配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
275	27-1	ひかりのく	ありがとまと	524	1.手に取って読みやすいサイズの本で、文字が大きく読みやすい。イラストの色調が明るく、子どもの興味をひきやすい。 2.大小2種類の文字を用いることによって、リズムよく読み進めることができます。 3.思いやりや感謝の気持ちをはぐくむことができるよう工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
276	27-2	評論社	A01 スカーリーおじさんのはらく人たち	850	1.みんなのローリーとねこのハックルが、町で出くわす5つの話によって構成されたものである。町や駅、港や空港など様々な場所で働く人たちを紹介している。 2.親しみのある絵で、様々な職業の人人が働いている場面が描かれており、職場やそこで働く人、働く生活に興味がもてるよう配慮したものである。 3.家のなかでの仕事に触れ、家庭生活の中でも仕事を分担し、お互いが支え合っていることに気付けるようになっている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
277	27-2	評論社	B01 しかけ絵本の木棚からだのなかとそこ	1,700	1.読みやすい動物が主人公で、児童にとって身近な動作を繰り広げていく内容などなっています。 2.本にしかけが使用してあるため、しかけをめくることで、内容への好奇心を促すことができるようになります。 3.読みと答えが交互に描かれており、教師と一緒に答えを考えながら楽しく読み進めることができます。 4.読み仮名が付けられている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
278	27-2	評論社	B25 しかけ絵本の木棚	1,200	1.親しみやすい動物が主人公で、児童にとって身近な動作を繰り広げていく内容である。 2.本にしかけが使用してあるため、しかけをめくることで、内容への好奇心を促すことができます。 3.読みが難しい漢字には、振り仮名が付けられています。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
279	27-2	評論社	C01 ビーター・スピアーの絵本1セカンドのひどい	2,000	1.体の各部位を子どもをモデルに示してあり、体の仕組みが分かりやすいため、しかけをめくることで、内容を理解することができます。 2.本の説明文が簡潔に述べられており、分かりやすいようになっています。 3.読みが難しい漢字には、振り仮名が付けられています。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
280	27-3	ひさかたチャイルド	A01 あかちゃんのための絵本はみがきしうわ	1,500	1.食事から歯磨きまでの場面で構成されており、歯磨きの気持ちよさや清潔感が分かりやすい内容となっています。 2.親しみやすい動物が登場し、児童の興味・関心をひきやすいう工夫されている。 3.色使いが豊富で、イラストや文章は、生徒の興味・関心を高め、内容を理解する上で効果的な役割を果たしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
281	27-3	ひさかたチャイルド	B01 ミーミィクークのえほんミーミィクークのあか・あお・きいろ	800	1.赤・青・黄のそれぞれの色に近い色を連想しながら全部で12色を紹介し、どの色が好きかを尋ねる内容となっています。 2.シンプルで分かりやすい色の絵と、「あかい・りんご」のようにそれに対応する短い文章を使用しており、子どもが復唱できるようになっています。 3.児童が自分で扱いやすいような厚めの紙を使用している。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書 名	図書 コード	使用が想定される主な教科等										備考		
					小学校		中学校・中学校		各教科		道徳		国語		音楽		
生	国語	算数	国語	社会	数学	理科	美術	保健	外國	音楽	体育	外國	音楽	保健	外國	道徳	
282	27-3	ひさかた チャイルド	B02 ミーミピースのえほん ミーミピースの01・2・3	C04	スキシングアップ絵本 かたかなアイウエオ	1,600	1. 見開きごとに1つの文字が取り上げられており、見やすくて構成されている。 2. 1から10までの数字とそれに対応した動物の絵が見開きページに大きく示されている。 3. 色が鮮やかで、数字が黒の太字で表されているため視覚的に捉えやすい。	○									
283	27-3	ひさかた チャイルド	C05 スキシングアップ絵本 かたかなえほん	D01 ロングセラーハンディ でんしやでにこう でんしやでかえろう	1,200	1. 1から20までの数を大きな数字と丸印で表している。見開きページで、數と絵を対応させ、視覚的に捉えやすいように工夫したものである。 2. 見開きの右ページ全体にその文字が使われているイラスト、左ページに片仮名や平仮名、その下にはその文字が使われる他の物語が使えることができるよう工夫したものである。 3. イラストは明瞭で、色も美しく分かれやすい。	○										
284	27-3	ひさかた チャイルド	C05 スキシングアップ絵本 かたかなえほん	D01 ロングセラーハンディ でんしやでにこう でんしやでかえろう	1,600	1. 電車が「やまのえき」から「みのえき」まで走る間、山の雪景色から海辺の菜の花畑へと景色が変わつていく様子を楽しめる内容である。 2. 電車の走る音が、場面により少しすじついで、そのリズムが楽しめるように工夫したものである。 3. 教材があくびネルの100の数について、同じ種類のものを色や形を変えて10のまとまりで表し、対応しやすいように工夫したものである。	○										
285	27-3	ひさかた チャイルド	D02 どうぞのいす	D01 ロングセラーハンディ でんしやでにこう でんしやでかえろう	1,200	1. 親しみやすい動物や身の回りの道具や食べ物が多く登場し、興味をもつて触れることができるように配慮したものである。 2. 友だちのことを思いやり、親切にすることの大切さが表現されている。 3. 話の展開が分かりやすく、ページが楽しくなることで物語が楽しめるように工夫したものである。 4. トンネルが穴あきになっており、その穴から見えるもので、前後の様子が想像できるよう工夫したものである。	○										
286	27-3	ひさかた チャイルド	D02 どうぞのいす	D01 ロングセラーハンディ でんしやでにこう でんしやでかえろう	1,000	1. 身近なものの絵から基本的な图形(丸・三角・四角)を見つけやすいように工夫したものである。 2. 友だちのことを思いやり、親切にすることの大切さが表現されている。 3. 話の展開が分かりやすく、ページが楽しくなることで物語が楽しめるように工夫したものである。	○										
287	27-4	PHP 研究所	001 子どもの字がうまくなる練習ノート	A01 ブルーナの絵本 まる、しかく、さんかく	700	1. 鉛筆の持ち方や姿勢から平仮名、数字、片仮名、漢字の練習を段階的に進めていくことで、基本的な鉛筆書きの技術を習得できるように工夫したものである。 2. 鉛筆や基本的な平仮名、漢字、片仮名、数字を確実に身に付けながら、日常生活での文字を書く場面に対応できるようになつがりになっている。 3. なぞりやボイントを青色、それ以外の文字は黒色で示しており、シンプルで見やすいように工夫したものである。 4. 見開きで右ページのポイントを確認しながら左のページで練習を進められ、書き方の習得が容易になるように工夫したものである。	○										
288	28-1	福音館 書店	A01 ブルーナの絵本 まる、しかく、さんかく	B06 幼児絵本シリーズ ぐだもの	900	1. 児童に身近な果物を取り上げ、果物そのものの説明と、食べ方やマナーを自然に学ぶことができる構成になっている。 2. 絵の色が鮮明で、視覚的にどちらえやすい繪で表し、形に着目やすいように工夫したものである。	○										
289	28-1	福音館 書店	B06 幼児絵本シリーズ ぐだもの	B09 幼児絵本シリーズ やさしい	800	1. 児童に身近な野菜を取り上げ、畑で野菜が育つ様子とハ百屋に並んだ時の野菜を対比して描かれており、植物となる。野菜を理解しやすい内容になっている。 2. 果物の質感、色、手触りがイメージやすいように描かれており、果物が好きになるように配慮したものである。	○										
290	28-1	福音館 書店	B09 幼児絵本シリーズ やさしいおなか	B09 幼児絵本シリーズ やさしいおなか	1,000	1. 様々な野菜の断面をシルエットで提示するもので、形や色を想像しながら野菜に親しむことができる。 2. 断面図を白黒とカラーで紹介し、野菜について形から興味・関心をもてるよう配慮したものである。	○										
291	28-1	福音館 書店	B09 幼児絵本シリーズ やさしいおなか												○		

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										備考				
					小学校部・中学校部					使用が想定される主な教科等									
					各教科	算数	国語	音楽	図工	体育	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國
292	28-1	福音館書店	E02 かがくのとも絵本 たべられるしょくぶつ	900	1. 食べられる植物の種から発芽、次の種ができるまでの成長の変化が見開きページで描かれている。 2. 細かい描画で、実物同様に描かれた絵で、その場で顧察しているような臨場感がある。土の中の根の様子まで描かれており、植物全體が見えるようになっている。 3. 紙質や表紙丁がしっかりしている。														
293	28-1	福音館書店	E13 かがくのとも絵本 きみうきゅうばこ新版	1,000	1.いろいろなけがしがを二つ一分かりやすい挿絵で表しており、けがをした時の仕方も挿絵等で分かりやすく表記している。 2.ユーモラスな絵と会話調の表現によって、見たり読んだりする楽しさを引き出すよう工夫したものである。 3.登場人物の表情が、けがをした部位によつて異なって表されており、けがをした部位がよく分かるように工夫したものである。 4.挿絵が大きく、ダイナミックに描かれており、生徒の興味・関心をひくように配慮したものである。	○													
294	28-1	福音館書店	E14 かがくのとも絵本 しんぶんしどづくろう	900	1.新聞紙という身近な物を素材とし、身近な事物に興味・関心を広げられるように工夫したものである。 2.新聞紙を破つたりめたりしながら、その素材を楽しむとともに、様々な作品を作りたいという児童の制作意欲を喚起する内容構成になっている。	○													
295	28-1	福音館書店	E15 かがくのとも絵本 かみであそぼうきる・おる	1,000	1.型紙に合わせて、身近な素材である紙を切つたり折つたりすることでき、指人形や帽子などが作られるようになつていける。 2.はさみ、カッターやステープラーなどの道具に慣れ親しむことができるとともに、簡単な作業で完成することができ、児童にも取り組みやすい内容となっている。 3.型紙からどのような形になるか、考えさせるような構成になつており、興味・関心をもちやすい工夫がなされている。	○													
296	28-1	福音館書店	E16 かがくのとも絵本 みんなんうち	900	1.動物が排泄を行うことは自然なことであるといふことを親しみやすい絵で表したものである。 2.低学年の児童でも読みやすい大きな文字や絵、言葉で表現されている。 3.製本・表紙が丈夫で耐久性がある。	○													
297	28-1	福音館書店	E18 かみコップでつづろう	900	1.身近な材料である紙コップやはさみ、カッターを使った活動が紹介されており、素材に親しみながら作ることができるように工夫したものである。 2.紙コップを使った遊びの具体例が多く紹介されていて、児童が興味をもつて取り組める内容である。 3.見開きの構成で、児童が内容や遊びの動きを視覚的に捉えやすいように配慮したものである。また児童が親しみやすい絵で構成されている。	○													
298	28-1	福音館書店	E19 かがくのとも絵本 平野レミのおりょうりブック	1,000	1.料理を準備から食べるところまで、安全で簡単にできる方法を紹介しながら児童生の意欲を喚起する内容になつている。 2.児童生がイメージやすいように擬音語や擬態語を用いて分かりやすく書かれている。絵はイラスト風になつておる。 3.紙質や表紙丁がしっかりしている。	○													
299	28-1	福音館書店	E20 かがくのとも絵本 しゃほんだましあそぼう	900	1.見開きの大きなカラーの写真でしゃほん玉と親しい子どもの表情を提示し、しゃほん玉への興味・关心をひくよう配慮されたものである。 2.泡立て器やうわなどストロー以外のもので作るしゃほん玉を紹介しており、児童の好奇心を広げることができるように構成されている。 3.しゃほん玉液の作り方の初級、上級、うまくできなかつた場合の質問欄もあり、児童が自分で問題を解決することができます。	○													
300	28-1	福音館書店	G01 福音館の科学シリーズ 昆虫	1,500	1.身近に生息している様々な昆虫に関する生活の場所や生態など、絵を使って詳しく記述している。 2.身近な昆虫を題材にして、生活の場所や生態などを学ぶためにも使用できる。 3.柔らかなながづチの絵で様々な種類の蝶の幼虫や昆虫の変態の様子が描かれており、昆虫に関する知識の多寡に関わらずに楽しむことができる。	○													

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考				
					各教科			各教科											
生国語			国語			算数			国社会			道徳			道徳				
生活			音楽			図工			体育			理数			美術				
英語			英語			数学			社会			理科			保健				
社会			社会			社会			社会			社会			家庭				
道徳			道徳			道徳			道徳			道徳			道徳				
301	28-1	福音館書店	G03 福音館の科学シリーズ 地球	1,500	1. 見開きの文章、絵などで地球の内部のみならず、地上での生活の様子なども紹介されており、理解を深めることができます。 2. 地中の様子、宇宙の様子などもまとめているため、系統的に理解がしやすい。 3. 絵が大きく、見やすいように工夫したものである。														
302	28-1	福音館書店	G04 福音館の科学シリーズ 道ばたの四季	1,500	1. 四季の様子を、平易な文章と温かみのある絵で紹介している。 2. それぞれの季節を、興味をもって読むことができる。 3. 物語のような文体となっており、興味をもって読むことができる。	○													
303	28-1	福音館書店	G05 福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行	1,900	1. 見開きで文章、絵、地図を比較することにより、2万5千分の1の地形図に親しみ、地図の見方などについて理解を深めることができます。工夫したものである。 2. 主人公の移動に伴って地域の様子や産業の違いや人々の生活の様子の違いについて理解を深めることができます。 3. 物語の中に史跡や灯台の移動の場面を設定し、時間的な社会の移り変わりに気付くことができるように工夫したものである。	○													
304	28-1	福音館書店	G08 福音館の科学シリーズ どうぶつえんが大作	1,600	1. 動物園で見られる40種類の動物について、イラストと文章で紹介しているものである。 2. それぞれの動物が面白いイラストで描かれており、動物に親近感を持つことができる。 3. 動物についての説明が、分かりやすく短い文章で表わされており、普段も楽しめるようになり工夫したものである。	○													
305	28-1	福音館書店	G09 福音館の科学シリーズ あそびのレシピ	1,600	1. 身近にあるいろいろな材料(紙、粘土、自然の材料)を使って、児童生徒が興味をもちやすい、生活の中で使う飾る物や楽器、玩具などを作ることができるように配慮されている。 2. 写真や手順や道具の使い方を分かりやすく示したものである。 3. 作った作品に愛着をもち、飾ったり遊んだりする楽しさが味わえるように工夫したものである。	○													
306	28-1	福音館書店	G10 福音館の科学シリーズ たのいまお仕事中	1,500	1. たくさんの仕事の中から、多くの小学生がなりたいと答えた28種類の仕事を中心に取り上げ、イラストで分かりやすく紹介したものである。 2. 生徒が、様々な仕事に关心をもち、職業の名称やその仕事内容を知ることができます。職業に就くためには、仕事の技術や態度を身に付ける必要があることが分かるようになります。 3. 農業や漁業関係の仕事についても紹介され、将来的進路に活用できる内容を取り入れたものである。	○													
307	28-1	福音館書店	H13 こどものどん絵本 そらくんのさんぽ	1,000	1. ぞうやわになどの動物が、仲良く散歩や水遊びをする様子が描かれており、児童の興味を喚起するものである。 2. 教師と一緒に歩くといった基本的な運動や、教師と一緒に楽ししく水遊びをするといった学習の事前学習として活用することができる。 3. 友だちと仲良くし、助け合い、進んで親切にすることが表現されたものである。	○													
308	28-1	福音館書店	H21 ぐりとぐらの絵本	1,000	1. ねずみが主人公であり、ねも大きくなっています。児童生徒が興味・関心をもちやすいように工夫したものである。 2. 脊椎が繰り返しやすく、ページをめくしながら絵をたどって楽しめるように工夫したものである。 3. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。 4. 約束を守り、友だちと仲良し助け合うことが表現されている。	○													
309	28-1	福音館書店	H25 こどものどん絵本 そらいろのたね	1,000	1. 動物や情景が鮮やかに描かれており、児童に親しみやすい内容で、見る楽しみを引き出すように工夫したものである。 2. 話の展開が分かりやすく、ページをめくしながら絵をたどって楽しめるように工夫したものである。 3. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。 4. 約束を守り、友だちと仲良し助け合うことが表現されている。 5. 思いやの心をもつて人と接するとともに、周りの人とともに日々の生活や現在の自分があることが表現されている。	○													
310	28-1	福音館書店	H26 こどものどん絵本 おおきなかがい	1,000	1. 昔から親しまれている題材であり、登場人物や動物が増えながら同じフレーズを繰り返し、読み手の興味をかきたてる。 2. 話の展開が分かりやすく、ページをめくしながら絵をたどって楽しめるように工夫したものである。 3. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。 4. 家族や友だちと互いに理解し、信頼し、助け合うことが表現されている。	○													

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										
					小学校部・小学校					中学部・中学校					
各教科	算数	国語	音楽	図工	道徳	体育	国語	社会	数学	理科	美術	保健	外家	備考	
311	28-1	福音館書店	H56 こどものじもと絵本 はじめてのおつかい	1,000	1. 背景や登場人物などが鮮やかに描かれており、日常の事柄に親しみが持てるように配慮したものである。 2. ページをめくしながら、絵や文字をたどっていくと、登場人物に感情移入しやすく、自分がおつかいをしている。 3. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
312	28-1	福音館書店	101 安野光雅の絵本 はじめてであうすがくの絵本 1	1,600	1. 数量の基礎、量と測定、图形、数量関係を、具体的な材料を使い鮮明な絵で描いており、分かりやすいように工夫したものである。 2. 同じ物の中間求め、弁別などを多く取り入れており、数量の基礎を理解しやすいように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
313	28-1	福音館書店	J01 世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	1,000	1. おじいさんの落とした手袋の中に、森の動物たちが住んでいく内容である。 2. 個性豊かな動物が登場し、児童が話の内容に興味・関心をもつことができるようになります。 3. 物たちは会話を中心に物語が構成されている。 4. 上に挿絵、下に文章が書かれている。豊かな情報で読みやすい。 5. 友だちと仲良くし、信頼し、助け合うことの大切しさが表現されている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
314	28-1	福音館書店	J02 世界傑作絵本シリーズ ブレーベンのおんがくたい	1,400	1. 平仮名が多く使われており、読みやすいように配慮されている。 2. いろいろな動物が、はつきりとした色合いで描かれており、児童の興味をひくように工夫したものである。 3. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
315	28-1	福音館書店	J03 世界傑作絵本シリーズ 三ひきのやきのがらがらどん	1,200	1. 背景や登場人物などが鮮やかで、色調がダイナミックに描かれており、児童の興味をひくように工夫したものである。 2. 話の展開が分かりやすく、ページをめくながら絵を見ながら、楽しく楽しめる。 3. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
316	28-1	福音館書店	K01 日本傑作絵本シリーズ おふろだいすき	1,300	1. 男の子が一人で入浴しているところが現われてきてきて、一緒に楽しむ風呂に入浴するという内容である。 2. 風呂に動物が現われるという物語の中で、体の洗い方や入浴のマナーを自然に学ぶことができるようになります。 3. 楽しいストーリーやわらかな色調の絵を通して、入浴の苦手な児童にも入浴の楽しさを伝えることができるようになります。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
317	28-1	福音館書店	K02 日本傑作絵本シリーズ みんなであそぼわらべうた	1,300	1. 簡単なプロティードームのわらべ歌を集めたり歌を作ったりして、個から集団へと楽しく表現ができるようになります。 2. 欲いながら手をつなぎながら歌を歌っており、児童が興味をもてるようになります。 3. わらべ歌の特徴を感じ取りながら、教師や友だちと一緒に歌を歌うことで身体表現できるようになります。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
318	28-1	福音館書店	K03 日本傑作絵本シリーズ ドオン！	1,100	1. 背景や登場人物などが鮮やかな色調でダイナミックに描かれており、児童が興味をもてるようになります。 2. どのページにも登場人物の大勢をたく様子が描かれていて、音声や身振りで楽しく繰り返し模倣するのに適したものです。 3. 話の展開が分かりやすく、ページをめくながら絵を見ながら、楽しく歌を歌うことができます。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
319	28-1	福音館書店	K04 ぐりとぐらの絵本	1,400	1. 見開きの左側が挿絵で右側が文章という構成で読みやすく工夫されている。 2. やや大判で、色彩豊かな絵が児童の興味を喚起するものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
320	28-1	福音館書店	L01 みぢかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園	1,300	1. 鮮魚店・青果店で販売されているものをイラストで具体的に描き、名称や特徴を理解しやすいように工夫したものである。 2. ユモラスなセリフや絵で表現されており、興味・関心をもつことができるようになります。 3. 楽しみながら、身近な動植物に興味をもつたり、食事の材料について学習したりできるようになっている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	図書の内容等										
					小学校部・小学校					中学部・中学校					
各教科	国語	算数	国語	社会	道徳	体育	国語	数学	理科	美術	保健	外國語		備考	
321	28-1	福音館書店	M06 みぢかなかがくベンシリーズ 町たんけん	1,200	1. 地域社会で様々な職業に携わる人々がどのような仕事をしているかをイラストで具体的に描き、生産、消費などの経済活動に關する初步的な事柄を理解することができるようになり工夫したものである。 2. 様々な職業や店、会社などを探し学習に取り組み、生産、販売、消費に関する活動と自分の生活との関わりについて、大型の図書で、見開きで詳細な会話ができる。 3. 多くの伝承創作玩具の作り方が紹介され、用具の使い方や作り方の手順を分かりやすく示した。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
322	28-1	福音館書店	N01 DO! 図鑑シリーズ 工作図鑑	1,600	1. 身近な材料や道具を使つた活動が展開されており、素材に親しみながら作ることができるように工夫したものである。 2. 多くの伝承創作玩具の作り方が紹介され、用具を使って、挿絵を使って、用具の使い方や作り方の手順を分かりやすく示した。 3. 握絵を多く用いて、作った作品で遊び意欲を高めようとしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
323	28-1	福音館	671 福音館の科学シリーズおじいちゃんの小さかったとき	1,600	1. 昔の遊び、自然、町、学校、生活などの様子が分かりやすい絵(レトロで親しみやすい絵)で表現されている。 2. 様々な生活と60年前の生活と比べて、それぞれの良いところに關心をもたらす工夫されたものである。 3. 昔の様子を身近な人に尋ねる等、調べ活動へ発展させることがができるよう配慮されたものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
324	28-2	婦人之友社	A01 よくみるよくする絵本 たべものからだ	900	1. 食べること排泄することについて、身近な動物やものと対比させて読み進めながら、その大明さについて学習できる内容である。 2. 消化器官の働きや排泄時のマナーについて、見開きに大きな絵と短い文で示されており、理解しやすいように工夫されている。 3. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
325	28-2	婦人之友社	001 こどもがつくるたのしいお料理	981	1. 児童生徒に人気のあるたくさんの料理が紹介されている。 2. 写真は最初の見開きにあり、あとは、2刷りのイラストと説明になっている。材料の切り方や分量など、細かな説明がなされている。 3. 親しみやすいイラストで描かれている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
326	28-3	ブロンズ新社	A02 らくがきえほんあい・う・え・お	950	1. 児童がイメージをぶらまさせやすいようテーマ設定を工夫したものである。 2. 発想豊かなイラストが描かれており、児童が楽しめるように配慮したものである。 3. 後半には空欄の中に平板名を書き入れることで物の名前を学習できるよう工夫されている。 4. 手に取るやすいサイズで直接描きこみができる。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
327	28-3	ブロンズ新社	C01 しことば	1,700	1. たくさんの仕事の中から、児童生徒がなりたいと関心をもつよう9つの仕事を取り上げ、イラストで分かりやすく紹介したものである。 2. 仕事で使う道具の名称や簡単な操作の仕方、身近な品物がどのようにして作られているかを理解するよう配慮されたものである。 3. 大判で、見開き1ページに仕事場が描かれ、目を引く作りになっている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
328	28-4	文化学園出版社	E07 どうぶつあわれほん第4集	600	1. 優しいイラスト、色遣いで描かれた絵本である。 2. 絵本を見ながら、絵の中に入れる物を見つけるなど、児童生徒の興味をひくように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
329	28-6	文研出版	A16 ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスーン	1,100	1. 文字が大きく、話の展開が分かりやすく、ページをめくりながら絵をたどつていくだけでも楽しめるように工夫したものである。 2. 背景や登場人物など鮮やかに描かれており、児童の興味をひくように配慮したものである。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
330	28-6	文研出版	B05 みるみる絵本 もともこもこ	1,300	1. 抽象的な絵と簡単な言葉で、想像の世界が広がる内容である。 2. 色彩豊かで、イメージが形らみやすいように工夫したものである。 3. 動物や背景がユーモラスに描かれており、音のリズムを楽しめる。 4. 文字や絵が鮮明で紙質もしっかりしている。	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

No.	発行者 コード	発行者	図書名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等										備考	
					小学校			中学部・中学校								
各教科	算数	国語	道徳	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健	外國語					
331	28-7	福村出版	A01 シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう	2,000	1.ご飯の炊き方、魚の焼き方をはじめ、野菜炒めやカレーライスなど、日頃家庭で食べる機会の多い食事の作り方にいろいろな方法や作り方を手順に沿って示しており、準備から調理までを学習することができます。 2. 食事の材料、道具や作り方を一度見られるように工夫したり、全ての漢字には振り仮名が付けられています。	○										
332	28-7	福村出版	A05 シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな	2,000	1. 地域社会などで日常生活を送る上で必要な交通ルールなどの基本的な決まりが、分かりやすいイラストや平易な文章で説明されています。 2. 日常生活や余暇活動で利用することの多い公共交通設施や公共施設や公共の仕方や利用するに当たってのマナー・エチケットなども分かりやすく説明されています。自分の生活中取り入れることができるように工夫したものである。	○										
333	28-7	福村出版	A06 シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ	2,000	1. 第二次性徵の意味や大切さを、「餘り返し学習」で説明している。 2. 悪い状態やそれにに対する対応を分かりやすい文章と絵で説明したものである。	○										
334	28-8	フレーベル館	002 たいせつなこと	1,200	1. 「たいせつなこと」とは何か、を、詩的な文章で語りかけ、当たり前すぎてつい見過ごしている、自然やモノと人とのかかわりを、動物的な視点でとらえなおすことができる。 2. 身に染みわたる優しい言葉と絵で表記がされている。大切なことは、いつも変わらず近くに存在していることに繋くことができるよに配慮されたもの。 3. 見開きで一つのテーマとなる「大切なこと」を短い文と絵で提示し、大切な理由を分かりやすく説明したものである。 4. 文の配置や写実的な挿絵が児童生徒の興味を引き、学習意欲を高めるように工夫したものである。	○	○	○	○	○	○	○				
335	29-1	平凡社	B02 新版はじめましてほんぢず	1,600	1. 大判であり、図や文字も大きく、生徒にとって見やすい。 2. 日本の各地方の特徴が、特産物や祭りなどを通して紹介されており、興味をもてるように配慮したものである。	○										
336	30-2	ポプラ社	A01 あそびのひろば1 はんががある	1,200	1. 身近な材料を版画に結びつけて、興味・関心をもつて遊んだり、見たり、想像したことなどを意欲的に表現したりできるように配慮したものである。 2. 活動に意欲をもつて、簡単に作品が紹介されており、表現する意図に合う材料・道具の選択や使い方の工夫により表現活動が豊かになるように配慮したものである。 3. 版画のいろいろな技法を用いて作った作品を、学校行事、友だちとの交流などに展開できるように工夫したものである。	○										
337	30-2	ポプラ社	A02 あそびのひろば2 やさしいづくりのプレゼント	1,600	1. 身近にあるいろいろな材料を使用し、塗ったり、貼ったりして表現できることができる内容となっていています。 2. 活動に意欲をもてるように絵や作品が紹介されており、自分でプレゼントを作つてみたいと思えるように配慮したものである。 3. 手作りのプレゼントに興味をもてるように工夫したものである。	○										
338	30-2	ポプラ社	A04 あそびのひろば4 はりえあそび	1,600	1. 身近にあるいろいろな材料(紙、糸、葉っぱなど)をちぎったり、貼つたりして表現できるように工夫したものである。 2. いろいろな材料や用具を用いて、作る活動が豊かになるように配慮したものである。 3. 插絵や写真を使つて用具の使いやすさを示したものである。 4. 自分が作った作品に愛着をもち、飾つたり遊んだりする楽しさを味わえるように工夫したものである。	○										
339	30-2	ポプラ社	A08 あそびのひろば8 らくがきあそび	1,600	1. 1本の線から始まって、イメージを広げながら線の形や陰が変わり、興味が持続するように工夫したものである。 2. 各々の内容もユーモラスで楽し、自発的に描く気持ちが高まるように工夫したものである。 3. 軽快な文章表現で、言葉に合わせて楽しく書けるように配慮したものである。 4. 紙質や装丁がしっかりしており、文字や絵が鮮明で見やすいように配慮したものである。	○										

No.	発行者 コード	発行者 コード	図書 名	図書 名	単価 (円)	使用が想定される主な教科等								備考			
						小学校部・小学校 各教科		中学部・中学校 各教科		道徳		国語		数学		理科	
生	国	算	音	圖	工	體	語	社	數	理	樂	美	體	外	道徳		
340	30-2	ポプラ社	C03	ペーパーランド3 とびだすカード	1,600	1. とびだすカードの作り方を分かりやすく説明した内容である。 2. 子どもが親める動物が、カードの開閉によって、立体的に飛び出するように工夫したものである。 3. カードに言葉や紙を添えて封書に入れて贈ることで、活動の遊びも期待できるように工夫したものである。 4. 色紙の種類、紙質などを変えることで、カードとしての美しさも表すことができるよう工夫したものである。											○
341	30-2	ポプラ社	C08	ペーパーランド8 おりがみあそび	1,600	1. 折り紙で作品と絵を組み合わせて、作品を完成させる内容などになっている。 2. 描く表現を作る表現を組み合わせることにより、自己表現の幅が広がるよう配慮されている。 3. 完成した作品と折り紙の折り方が、見開きで一度に確認できるなど理解しやすいように工夫したものである。										○	
342	30-2	ポプラ社	D05	ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョッキ	1,300	1. お母さんが編んでくれたねずみくんのチョッキを動物たちが着せてほしいとお願いする内容である。 2. 捧縫は、チョッキだけが赤で描かれており、目ににつきやすいように工夫したものである。 3. 繰り返しの表現が多くあり、テンボがよく見童に親しみやすい。 4. 見開きの右ページに文字、左ページに挿絵がある。緑色の背景に白い文字で文章が書かれており、柔らかい印象となっている。											○
343	30-2	ポプラ社	J01	クーとマーのおぼえるえほん1 ぼくのいろなに	1,380	1. 親しみやすい動物を主人公にし、児童が色に対して興味・関心をもちやすいように話を展開している。 2. 身近にある物の中には、同じ色の物が多くあることに気付くように工夫したものである。 3. 握縫が明るく柔らかい色で描かれており、児童が興味・関心をもつように配慮したものである。 4. 手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。											○
344	30-2	ポプラ社	N02	絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんぴき?	1,800	1. 親しみやすい動物を題材にして数字と絵で分かれやすく表し、児童が興味・関心をもつて学習できるように工夫したものである。 2. 身近ににあるものの中には、同じ色の物が多くあることに気付くように工夫したものである。 3. 握縫が鮮やかで視覚的に捉えやすいように工夫したものである。										○	
345	30-2	ポプラ社	001	いろいろのほん	1,300	1. リズミカルな言葉と楽しい絵で、児童が色のおもしろさと不思議さに気付くことができるよう表現する活動や、多様な方法を用いて表現する活動を取り入れたものである。 2. 絵の具がちつと単色・混色の調和の美しさを表現する活動や、多様な方法を用いて表現する活動を取り入れたものである。 3. 表裏の表紙自体が話の内容を絵で表現して数唱できるように工夫したものである。											○
346	30-2	ポプラ社	604	いちごがいっぱいいろ・かず・かたち あそぶ・つくる・しゃべる2年	1,200	1. 単純化されたイラストが具体的で、鮮やかな色で児童生徒の興味をひきやすい。 2. 見開きで色や形、数字が詠歌やイラストで表されており、開車して考えやすくなっています。 3. 色や形の名前、数字などから英語でも示されており、具体的にイメージしながら英語で親しかることができるようになっていきます。										○	
347	32-1	民衆社	A02	さんすうだいすき わかるさんすう2年	1,800	1. 3位数までの数の考え方方が、具体物を10ずつにまとめてながら説明されており、分かりやすいように工夫したものである。 2. 「cm」「m」などの長さの単位を用いて、物差しや巻き尺で身近な題材を測定できるように工夫したものである。また、身近な物の容積(かさ)の計量が、単位や不等号を使つて分かりやすいように工夫したものである。 3. 学校の時間割、遠足などの日程表、バスの時刻表など生活と関連付けて、時の経過を理解できるように工夫したものである。 4. 文字の配置や挿絵が学習効果を高めるように工夫したものである。											○
348	33-1	むぎ書房	A02	わかるさんすう2	900	1. 小学校の学習指導要領を網羅した内容であり、内容を衣食住に分けて制作中心に写真や図を用いて楽しく学習できるよう工夫したものである。 2. 製作の手順をステップごとに分かりやすく説明し、製作しやすいように工夫したものである。 3. 多くの内容も織り交ぜることで興味・関心が広がるように工夫したものである。										○	
349	36-1	山と溪谷社	001	家庭科の教科書 小学校低学年～高学年用	1,800	1. 小学校の学習指導要領を網羅した内容であり、内容を衣食住に分けて制作中心に写真や図を用いて楽しく学習できるよう工夫したものである。									○		

No.	発行者 コード	発行者	図書 コード	図書名	単価 (円)	図書の内容等										備考						
						使用が想定される主な教科等					中学部・中学校											
小学校部・小学校		各教科		各教科			国語		算数		社会		道徳		音楽		美術		保健		外國	
生	国語	算	數	國	圖	工	體	道	德	國	社	數	理	音	美	藥	樂	體	職	家	外	
350	40-1	理論社	A01	あいえおうさま	1,200	1.児童が親しみやすい王様のキャラクターを主人公にし、1日の生活中に沿って話が展開している。 2.頭顔を踏ませることで、一音ごとに興味がもてるようになるために、表現内容をイラスト化している。 3.文章を取りやすくするために、表現内容をイラスト化している。 4.手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○															
351	40-3	リーブル	001	あつちやんあがつく たべものあいえお	1,800	1.生活に身近な食べ物を親しみやすいイラストで表現し、1ページごとに語が完結している。 2.3つの言葉の頭文字に觸る踏ませることで、一音ごとに興味がもてるようになって構成している。 3.メロディにて覚えられるよう、伴走用の譜面が記載されている。 4.手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○															
352	40-3	リーブル	002	しりとりしまょ！たべものあいえお	1,800	1.親しみやすい食べ物を題材に、「しりとり」の要領で楽しく展開し、言葉の持つ楽しさに触れることができるようにになっている。 2.様々な食べ物を親しみやすいイラストで表現しているので、児童生徒が興味・関心を持ちやすいうように工夫したものである。 3.片仮名表記もあり、片仮名にも興味・関心がもてるよう配慮されている。 4.手に取りやすい大きさで、装丁もしっかりしている。	○															
353	51-6	朝日新聞	522	光る★音で♪知育絵本リズムに のってほんほんたいこ	2,100	1.児童生徒に親しみのある曲を中心的に、11曲の童謡とストーリーで構成されている。 2.歌詞カードに簡単な読み書きが紹介されており、曲に合わせて演奏できるよう工夫されたものである。	○															
354	62-43	ジニアス	506	知的障害・癡聴障害の人たちのための見てわかる社会生活ガイド集	2,000	1.社会生活で役立つ基本的な手順、技術や知識を、生活場面に応じて、6つの側面からまとめたものである。 2.具体的な例を通して、困った場面などで行動したらよいかについて、文章や絵、図を使い、分かりやすく説明している。	○															
355	72-31	日本図書	512	さんすうだいすき第10巻かけんをやろう	2,400	1.乗法についてやさしい言葉で丁寧に説明している。 2.具体的な絵からタイル、その後数字で表現されており、具体物から抽象物へ理解が進むよう工夫がされている。	○															
356	79-6	ベネッセ	591	しまじろうのえいごのうたEnglish Songs	2,100	1.児童生徒にとって親しみのもてる曲が20曲掲載されており、リズムにのって英語を口ずさんだり、歌を楽しめて英語の発音に親しんだりできるものになっている。 2.付属の歌詞が英語表記のみであり、英語を読むことへの興味・関心を広げることができるように工夫されている。 3.ボタンに凹凸があり、視覚だけでなく、触って扱えるように工夫されている。	○															

## 2 教科用図書選定資料

(4) 「令和6年度用一般図書一覧(佐賀県版)」に新たに掲載する発行者・図書一覧

令和6年度特別支援学校小・中学部及び小・中・義務教育学校の特別支援学級において使用する学校教科用図書選定の資料

図書の内容等	使用が想定される主な教科等												
	小学部・中学校						中学部・中学校						
	各教科			各教科			道徳			外國語			
発行者コード	発行者略称	図書コード	図書名	単価(円)	図書の内容等		生国語	算数	国語	社会	理科	道徳	外國語
1 01-1	あかね書房	501	科学のアルバム雲と天気	1,500	1. 身近な雲の種類について、季節ごとに、写真と簡単な文章で説明されている。 2. 雲や天気の仕組みについて、絵や図を使って詳しく説明されており、様々な知識や用語に触れることができるよう工夫したものである。 3. 手に取りやすい大きさで、表丁もしっかりとしている。	○				○			R6 新規
2 10-1	講談社	516	にじいろのさかなしまをたずける！	1,800	1. 插絵に光る素材が使われており、児童生徒が興味・関心をもちやすいよう配慮されている。 2. 互いに理解し、助け合うことの大切さについてしており、文章が、平仮名のみで、分かれ書きで書かれており、児童・生徒が一人で読み進めやすいよう工夫されている。	○	○	○	○	○	○	○	R6 新規
3 10-8	合同出版	525	イラスト版10歳からの性教育子どもとスマスターする51の性のしくみと命のだいじ	1,600	1. 身体や性の仕組みが簡単な言葉と具体的なイラストで説明されており、学習しやすくなっている。 2. 性被害や性犯罪、性感染症などについて具体的な事例で説明するとともに、対処法や予防法についてもわかりやすく説明されている。 3. 第二次性徵について、イラストをもとに例を示しながら事象の説明や対処法などが詳しく説明されている。	○							R6 新規
4 10-10	コヨ	511	かおノート2	1,000	1. 顔などの輪郭が1ページに1つずつ載っており、目や鼻などのシールを貼るような構成になっています。 2. 個性的で色鮮やかな目、鼻、口、ひげなどのシールが付属しており、想像力豊かに楽しく活動できるようになっています。 3. リング綴じになっており、ページを開いたまま活動に取り組めるようになっています。	○			○				R6 新規
5 20-7	東洋館	510	くらしに役立つ音楽	1,500	1. 単純化されたイラストが具体的で、鮮やかな色で児童生徒の興味をひきやすい。 2. 色や形、数字などが英語で表されており、日本文化についても学ぶことができるようになっている。 3. 郷土の音楽が紹介されており、日本の文化についても学ぶことができるようになっている。 4. 行事の歌や手話歌など、学校生活や社会生活で活用できる情緒が豊富に詰っている。	○							R6 新規
6 20-7	東洋館	513	くらしに役立つソーシャルスキル	1,500	1. 自分自身について考えられることが、系統的に学べるようにになっている。 2. 相手との関わりや将来の社会生活に役立つ知識やマナーなどが、具体的に説明されている。 3. 自分のこととして考えられるような設問があり、理解が深まる構成となっている。 4. ルビが多く使われており、読みやすい工夫がなされている。	○	○	○	○	○	○	○	R6 新規
7 30-2	ポプラ	604	いちごがいっこいろ・かわ・かたち	1,200	1. 単純化されたイラストが基本的な手順、技術や知識を、生活場面に応じて、6つの側面からまとめてるものである。 2. 色や形、数字などが英語でも表示されており、具体的にイメージしながら英語に親しむことができるようになっている。	○	○	○	○	○	○	○	R6 新規
8 51-6	朝日新聞	522	光る★音である♪知育絵本リズムにこのつまんほんたい	2,100	1. 児童生徒に親みのある曲を中心にして、11曲の童謡とメロディで構成されている。 2. 歌詞カードに簡単なスム語が記載されており、曲に合わせて演奏できるよう工夫されたものである。 3. 録音機能があり、録音した声や音でスム遊びをすることができるよう工夫されている。	○				○			R6 新規
9 62-43	ジニアス	506	知的障害・発達障害の人たちのための見てわかる社会生活ガイド集	2,000	1. 社会生活で役立つ基本的な手順、技術や知識を、生活場面に応じて、6つの側面からまとめてるものである。 2. 具体的な例を通して、困った場面でどう行動したらよいかについて、文章や絵、図を使い、分かやすく説明している。 3. ルビや大文字を多く用いるとともに、文字の大きさや行間も読みやすいよう配慮されている。	○				○		○	R6 新規
10 72-31	日本図書	512	さんすうだいすき第10巻かけざんをやろう	2,400	1. 乗法についてやさしい言葉で丁寧に説明している。 2. 具体的な絵からタイル、その後数字で表現されており、具体物から抽象物へ理解が進むよう工夫がされている。 3. 簡単な乗法九九から始まる構成となる工夫がされている。	○				○			R6 新規
11 79-6	ペネックセ	591	しまじろうのえいごのうたEnglish Songs	2,100	1. 児童生徒にとって親しみのできる曲が20曲掲載されており、リズムにのって英語を口ずさんだり、歌を歌ったり歌えるものとなっている。 2. 付属の歌詞が英語表記のみであり、英語を読むことへの興味・関心を広げることができるようになっている。 3. ポタンに凹凸があり、視覚だけでなく、触つても扱えるように工夫されている。	○				○		○	R6 新規

## 2 教科用図書選定資料

(5) 令和5年度に市町教育委員会・県立特別支援学校で採択されている主な一般図書

【参考】 令和5年度 市町教育委員会・県立特別支援学校において採択されている主な一般図書

発行者コード	発行者略称	図書コード	図書名	単価(円)
01-1	あかね書房	I03	あかね書房の学習えほんことばのえほんA B C	2,000
01-1	あかね書房	001	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	1,600
02-1	岩崎書店	E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本A B C	1,300
06-1	偕成社	550	100かいだてのいえ すうじかるた100かいだてのいえ	2,000
06-1	偕成社	R01	あかちゃんのあそびえほん(1) ごあいさつあそび	680
06-1	偕成社	T05	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン	1,200
06-1	偕成社	W12	木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ	1,200
06-1	偕成社	Z01	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	1,500
06-1	偕成社	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	1,500
06-2	学研	506	めくってはっけん! にほんちずえほん	1,800
06-2	学研	G07	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	850
06-2	学研	I01	あそびのおうさまざまかん からだ増補改訂	780
06-2	学研	I12	あそびのおうさまざまかん リサイクルこうさく増補改訂	780
06-2	学研	J04	ふしぎ・びっくり! ? こども図鑑 8きせつ	1,900
06-2	学研	N01	ほんとのおおきさ ほんとのおおきさ動物園	1,500
06-2	学研	O02	あそびのおうさまBOOK はって	900
07-2	金の星社	001	おてつだいの絵本	1,700
07-2	金の星社	E01	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?	1,500
07-2	金の星社	K01	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!	1,400
07-4	教芸	005	5訂版歌はともだち	362
07-5	教育画劇	A02	つくってたべよう! お料理マジック2	1,500
08-1	くもん出版	001	あいうえおべんとう	1,300
08-1	くもん出版	E01	はとのクルックのとけいえほん	1,400
08-1	くもん出版	G03	C D付き 楽器カード	1,500
10-1	講談社	001	米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験!!	1,600
10-1	講談社	E01	講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん	1,800
10-8	合同出版	A03	運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ	1,600
10-8	合同出版	B01	絵でわかることものせいかづかん1 みのまわりのきほん	1,400
10-8	合同出版	B04	絵でわかることものせいかづかん4 おつきあいのきほん	1,400
11-4	三省堂	540	こどもマナーとけいご絵じてん小型版	1,800
12-2	小学館	514	小学館の図鑑NEO 動物DVDつき	2,000
12-2	小学館	C01	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	1,500
12-2	小学館	N01	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	1,750
14-3	育成会	A08	自立生活ハンドブック8 食(しょく)	900
14-4	成美堂出版	004	いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳	1,200
14-4	成美堂出版	006	作ってみよう! リサイクル工作68	900
14-4	成美堂出版	007	C Dつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話	1,300
15-3	草思社	001	みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと	952
16-3	大日本絵画	A01	メロディーえほん ICピアノえほん四季のどうよう-12ヶ月	2,000
20-4	戸田デザイ	004	A B Cえほん	1,700
20-5	同成社	A02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2 (改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	1,100
20-5	同成社	A03	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)	900
20-5	同成社	A04	ゆっくり学ぶ子のための 国語4	1,100
20-5	同成社	C04	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	1,100
21-2	ナツメ社	001	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800
22-3	日本教育研	A02	ひとりだちするための算数・数学	1,600
27-1	ひかりのく	013	あそびうたのほんC Dつき	1,200
27-1	ひかりのく	524	ありがとまと	850
27-1	ひかりのく	I09	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	1,000

## 2 教科用図書選定資料

### (6) 発行者予定者一覧

## 発行者予定者一覧

発行者コード	発行者略称	発行者名	郵便番号	住所	電話番号
01-1	あかね書房	株式会社 あかね書房	101-0065	東京都千代田区西神田3-2-1	03-3263-0641
02-1	岩崎書店	株式会社 岩崎書店	112-0005	東京都文京区水道1-9-2	03-3812-9131
04-1	絵本館	株式会社 絵本館	167-0051	東京都杉並区荻窪5-16-5	03-3391-1531
05-1	大阪教育図	大阪教育図書 株式会社	530-0055	大阪府大阪市北区野崎町1-25新大和ビル3F	06-6361-5936
05-3	旺文社	株式会社 旺文社	162-8680	東京都新宿区横寺町55	03-3266-6255
06-1	偕成社	株式会社 偕成社	162-8450	東京都新宿区市谷砂土原町3-5	03-3260-3221
06-2	学研	株式会社 学研プラス	141-8415	東京都品川区西五反田2-11-8	03-6431-1197
06-4	開隆堂出版	開隆堂出版 株式会社	113-8608	東京都文京区向丘1-13-1	03-5684-6118
07-2	金の星社	株式会社 金の星社	111-0056	東京都台東区小島1-4-3	03-3861-1864
07-4	教芸	株式会社 教育芸術社	171-0051	東京都豊島区長崎1-12-15	03-3957-1177
07-5	教育画劇	株式会社 教育画劇	151-0051	東京都渋谷区千駄ヶ谷5-17-15	03-3341-3400
08-1	くもん出版	株式会社 くもん出版	108-8617	東京都港区高輪4-10-18京急第一ビル13F	03-6836-0309
08-2	グランママ	株式会社 グランママ社	156-0054	東京都世田谷区桜丘1-17-18	03-3439-2301
10-1	講談社	株式会社 講談社	112-8001	東京都文京区音羽2-12-21	03-5395-3625
10-2	好学社	株式会社 好学社	105-0014	東京都港区芝3-3-15	03-5444-6911
10-3	国土社	株式会社 国土社	101-0062	東京都千代田区神田駿河台2-5	03-6272-6125
10-4	こぐま社	株式会社 こぐま社	112-0014	東京都文京区関口1-23-6プラザ江戸川橋2F	03-6228-1877
10-5	小峰書店	株式会社 小峰書店	162-0066	東京都新宿区市谷台町4-15	03-3357-3521
10-8	合同出版	合同出版 株式会社	101-0051	東京都千代田区神田神保町1-44	03-3294-3506
10-9	こばと	有限会社 KOBATO	260-0033	千葉県千葉市中央区春日1-20-15 篠原ビル1F	043-215-8976
10-10	コクヨ	コクヨ 株式会社	357-8686	大阪府大阪市東成区今里南6-1-1	03-6447-2811
11-1	さえら	株式会社 さ・え・ら書房	162-0842	東京都新宿区市谷砂土原町3-1	03-3268-4261
11-4	三省堂	株式会社 三省堂	101-8371	東京都千代田区神田三崎町2-22-14	03-3230-9521
12-2	小学館	株式会社 小学館	101-8001	東京都千代田区一ツ橋2-3-1	03-3230-5737
12-7	女子栄養大	女子栄養大学出版部	170-8481	東京都豊島区駒込3-24-3	03-3918-5411
12-10	視覚デザイ	株式会社 視覚デザイン研究所	101-0051	東京都千代田区神田神保町1-22北信ビル4階	03-5280-1112
13-2	鈴木出版	鈴木出版 株式会社	101-0051	東京都千代田区神田神保町3-5住友不動産九段下ビル9F	03-6774-8813
14-3	育成会	全国手をつなぐ育成会連合会	520-0860	滋賀県大津市石山千町256-1	077-536-5297
14-4	成美堂出版	成美堂出版 株式会社	162-8445	東京都新宿区新小川町1-7	03-5206-8155
14-5	世界文化社	株式会社 世界文化社	102-8187	東京都千代田区九段北4-2-29	03-3262-5120
15-3	草思社	株式会社 草思社	160-0002	東京都新宿区新宿1-10-1	03-4580-7676
16-3	大日本絵画	株式会社 大日本絵画	101-0054	東京都千代田区神田錦町1-7錦町1丁目ビル内	03-3294-7861

発行者コード	発行者略称	発行者名	郵便番号	住所	電話番号
16-4	太郎次郎社	株式会社 太郎次郎社エディタス	113-0033	東京都文京区本郷3-4-3-8 F	03-3815-0605
17-1	チャイルド	株式会社 チャイルド本社	112-8512	東京都文京区小石川5-24-21	03-3813-7726
20-1	童心社	株式会社 童心社	112-0011	東京都文京区千石4-6-6	03-5976-4181
20-2	ドレミ楽譜	株式会社 ドレミ楽譜出版社	171-0033	東京都豊島区高田3-36-4 クリエイティブ・ポックスビル	049-256-6475
20-3	東京書店	東京書店 株式会社	101-0051	東京都千代田区神田神保町3-5 住友不動産九段下ビル9F	03-5212-4100
20-4	戸田デザイ	有限会社 戸田デザイン研究室	112-0002	東京都文京区小石川2-17-6	03-3812-0955
20-5	同成社	株式会社 同成社	102-0072	東京都千代田区飯田橋4-4-8 東京中央ビル	03-3239-1467
20-7	東洋館	株式会社 東洋館出版社	113-0021	東京都文京区本駒込5-16-7	03-3823-9206
21-1	永岡書店	株式会社 永岡書店	176-8518	東京都練馬区豊玉上1-7-14	03-3992-5155
21-2	ナツメ社	株式会社 ナツメ社	101-0051	東京都千代田区神田神保町1-52	03-3291-1257
22-3	日本教育研	株式会社 日本教育研究出版	153-0051	東京都目黒区上目黒3-6-2伊藤ビル302	03-6303-0543
25-1	のら書店	有限会社 のら書店	102-0071	東京都千代田区富士見2-3-27ハイモニ別館102号	03-3261-2604
27-1	ひかりのく	ひかりのくに 株式会社	543-0001	大阪府大阪市天王寺区上本町3-2-14	03-3979-3112
27-2	評論社	株式会社 評論社	162-0815	東京都新宿区筑土八幡町2-21	03-3260-9401
27-3	ひさかた	株式会社 ひさかたチャイルド	112-0002	東京都文京区小石川4-16-9-207	03-3813-7726
27-4	P H P	株式会社 P H P 研究所	601-8411	京都府京都市南区西九条北ノ内町11	03-3520-9630
28-1	福音館	株式会社 福音館書店	113-8686	東京都文京区本駒込6-6-3	03-3942-0048
28-2	婦人之友	株式会社 婦人之友社	171-8510	東京都豊島区西池袋2-20-16	03-3971-0103
28-3	プロンズ新	株式会社 プロンズ新社	150-0001	東京都渋谷区神宮前6-31-15マンション31 3F-B	03-3498-3272
28-4	文化出版局	学校法人 文化学園文化出版局	151-8524	東京都渋谷区代々木3-22-1	03-3299-2540
28-6	文研出版	文研出版	113-0023	東京都文京区向丘2丁目3番10号	03-3814-5181
28-7	福村出版	福村出版 株式会社	113-0034	東京都文京区湯島2-14-11	03-5812-9702
28-8	フレーベル	株式会社 フレーベル館	113-8611	東京都文京区本駒込6-14-9	03-5395-6613
29-1	平凡社	株式会社 平凡社	101-0051	東京都千代田区神田神保町3-29	03-3230-6572
30-2	ポプラ	株式会社 ポプラ社	102-8519	東京都千代田区麹町4-2-6住友不動産麹町ファーストビル	03-5877-8109
32-1	民衆社	株式会社 民衆社	113-0033	東京都文京区本郷4-5-9	03-3815-8141
33-1	むぎ書房	有限会社 むぎ書房	158-0094	東京都世田谷区玉川1-3-19アネックス小柳302	03-6411-7577
36-1	山と溪谷社	株式会社 山と溪谷社	101-0051	東京都千代田区神田神保町1-105	03-6744-1904
40-1	理論社	株式会社 理論社	101-0062	東京都千代田区神田駿河台2-5	03-6264-8890
40-3	リープル	株式会社 リープル	176-0004	東京都練馬区小竹町2-33-24インテリジェントスポット104	03-3958-1206
51-6	朝日新聞	株式会社 朝日新聞出版	104-8011	東京都中央区築地5-3-2	03-5541-8757
62-43	ジアース	株式会社 ジアース教育新社	101-0054	東京都千代田区神田錦町1-23宗保第2ビル	03-5282-7183
72-31	日本図書	株式会社 日本図書センター	112-0012	東京都文京区大塚3-8-2	03-3947-9387
79-6	ペネッセ	株式会社 ペネッセコーポレーション	770-8686	岡山市北区南方3-7-17	086-225-1110